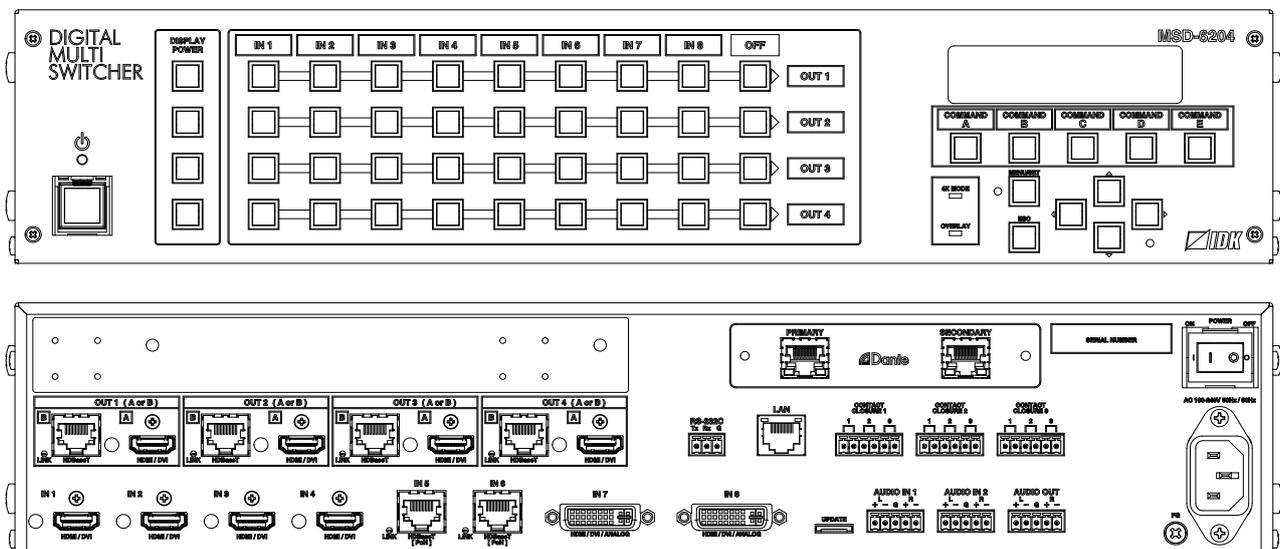


デジタルマルチスイッチャ MSD-62 シリーズ

MSD-6203 / MSD-6204

＜コマンドガイド＞

取扱説明書 Ver.1.3.0



- この度は、本製品をお買い上げいただきまして誠にありがとうございます。
- 本製品の性能を十分に引き出してご活用いただくために、ご使用前に必ずこの取扱説明書をお読みください。また、お読みになった後は、本製品近くの見やすい場所に保管してください。

商標について

- HDMI、High-Definition Multimedia Interface、および HDMI ロゴ は、米国およびその他の国における HDMI Licensing Administrator, Inc. の商標または、登録商標です。
- PJLink 商標は、日本、米国その他の国や地域における登録又は出願商標です。
- その他、記載されている会社名、製品名は、各社の登録商標または商標です。
なお、本文中において、®マークや™マークを省略している場合があります。

この取扱説明書をお読みいただく前に

- この取扱説明書の無断転載を禁じます。
- お客様がお持ちの製品のバージョンによっては、この取扱説明書に記載される外観図や通信コマンドなどが、一部異なる場合がありますのでご了承ください。
- 取扱説明書は改善のため、事前の予告なく変更することがあります。最新の取扱説明書は、弊社のホームページからダウンロードすることができます。

www.idk.co.jp

取扱説明書の構成

取扱説明書は、目的に応じた2冊の構成で提供しています。必要に応じた、取扱説明書をお読みください。なお、コマンドガイドについては、ホームページからの提供となります。

■ ユーザーズガイド

[目的]

- ・ 簡単な操作方法を知る。
- ・ 設置し、他の機器と接続する。
- ・ 入出力調整や設定などをする。

■ コマンドガイド (本書)

[目的]

- ・ RS-232C 通信および LAN 通信などによる外部制御をする。

目次

| | | |
|--------|-----------------------------|-----|
| 1 | 本書の概要 | 5 |
| 2 | 通信の設定と仕様 | 6 |
| 2.1 | RS-232C 通信 | 6 |
| 2.1.1 | RS-232C コネクタ仕様 | 6 |
| 2.1.2 | RS-232C 通信仕様 | 6 |
| 2.1.3 | RS-232C 通信の設定手順 | 7 |
| 2.2 | LAN 通信 | 8 |
| 2.2.1 | LAN コネクタ仕様 | 8 |
| 2.2.2 | LAN 通信仕様 | 8 |
| 2.2.3 | LAN 通信の設定手順 | 9 |
| 2.2.4 | TCP-IP コネクション数の制限と解決策 | 11 |
| 3 | コマンド | 12 |
| 3.1 | コマンド概要 | 12 |
| 3.2 | コマンド一覧 | 13 |
| 3.3 | コマンド詳細 | 18 |
| 3.3.1 | エラーステータス | 18 |
| 3.3.2 | 電源ステータス | 19 |
| 3.3.3 | 入力チャンネル選択 | 19 |
| 3.3.4 | 画角設定 | 21 |
| 3.3.5 | 映像機能設定 | 31 |
| 3.3.6 | 画質設定 | 33 |
| 3.3.7 | 入力設定 | 38 |
| 3.3.8 | 入力タイミング設定 | 43 |
| 3.3.9 | 出力設定 | 50 |
| 3.3.10 | 音声設定 | 60 |
| 3.3.11 | EDID 設定 | 68 |
| 3.3.12 | RS-232C 通信設定 | 75 |
| 3.3.13 | LAN 通信設定 | 79 |
| 3.3.14 | 制御コマンド送信設定 | 83 |
| 3.3.15 | プリセットメモリ | 97 |
| 3.3.16 | ビットマップ設定 | 103 |
| 3.3.17 | その他設定 | 110 |

1 本書の概要

本書では、RS-232C 通信または LAN 通信を使用した、MSD-62 シリーズを制御する通信コマンドについて説明します。

■ 通信コマンドを使ってできること

- ・チャンネルの切り換え
- ・入出力、音声および EDID の設定
- ・外部制御コマンドの送信設定
- ・プリセットメモリの設定
- ・ビットマップの設定と表示 など

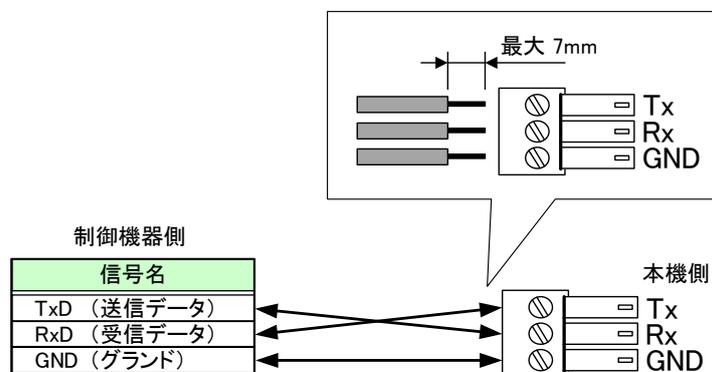
2 通信の設定と仕様

本章では、RS-232C 通信と LAN 通信の設定手順と仕様について説明します。

2.1 RS-232C 通信

2.1.1 RS-232C コネクタ仕様

本機の RS-232C コネクタは、ターミナルブロック (3 ピン) です。
 付属のターミナルブロック (3 ピン) にケーブルを固定し、本機に接続してください。
 なお、ケーブルは AWG 28 ~ AWG 16 を推奨します。剥き線長さは最大 7mm です。
 必要に応じて RTS と CTS、DTR と DSR をショートしてください。



[図 2.1] ターミナルブロック (3 ピン) への RS-232C ケーブルの接続方法

2.1.2 RS-232C 通信仕様

RS-232C 通信仕様は次のとおりです。

[表 2.1] RS-232C 通信仕様

| | |
|----------|-----------------------------------|
| 準拠規格 | RS-232C |
| 通信速度 | 4800 / 9600 / 19200 / 38400 [bps] |
| データビット長 | 7 / 8 ビット |
| パリティチェック | なし / 奇数 / 偶数 |
| ストップビット | 1 / 2 ビット |
| Xパラメータ | 無効 |
| フロー制御 | なし |
| デリミタ | CR LF (復帰+改行, 16 進表記の 0D と 0A) |
| 通信方式 | 全二重 |

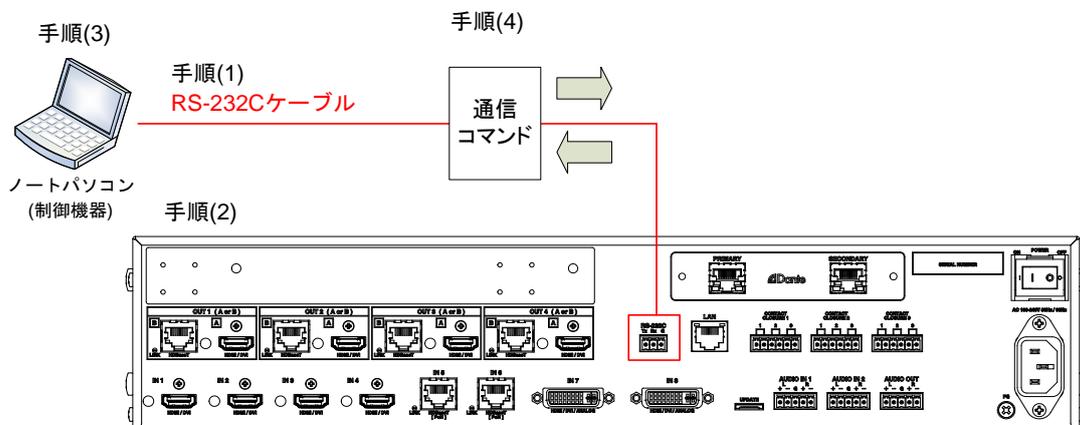
2.1.3 RS-232C 通信の設定手順

次の手順に従い、本機とパソコンなどの制御機器との RS-232C 通信設定をしてください。

- (1) 制御機器と本機を適切なケーブルで接続します。
- (2) 本機に RS-232C 通信設定をします。
 - ・ RS-232C 通信の設定：通信速度、データビット長、パリティチェック、ストップビット
 - ・ RS-232C 通信の動作モード：“受信モード”に設定します

【参照：ユーザーズガイド】

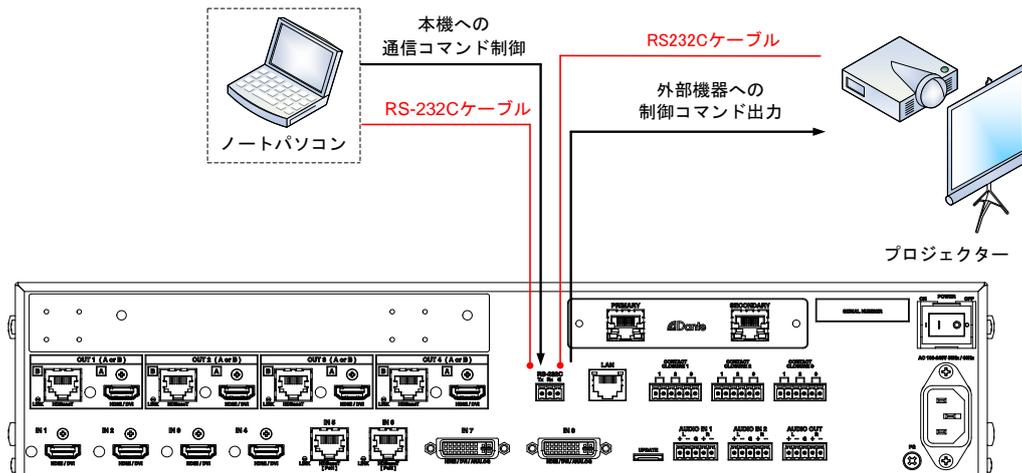
- (3) 制御機器に、上記 (2) で本機に設定した「RS-232C 通信の設定」と同じ設定をします。
- (4) 制御機器から通信コマンドを本機に送信します。
本機の制御や状態取得ができます。



図はネットワークオーディオオプション付きです。

[図 2.1] RS-232C 通信の設定手順

■ RS-232C 通信の動作例



図はネットワークオーディオオプション付きです。

[図 2.2] RS-232C 通信の動作例

2.2 LAN 通信

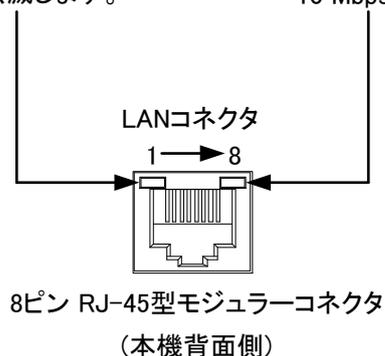
2.2.1 LAN コネクタ仕様

LAN コネクタのピン配列は次のとおりです。

ストレートケーブル / クロスケーブルの判別・切り換えを自動的に行なう Auto MDI / MDI-X に対応していますので、本機とパソコンまたはハブなどとの接続のとき、意識せずに接続することが可能です。

リンクが確立しているとき、
緑色に点灯します。
データの送受信中は、
緑色に点滅します。

伝送速度が100 Mbpsのとき、
橙色に点灯します。
10 Mbpsのとき、消灯します。



| ピン番号 | 信号名 | |
|------|---------------|---------------|
| | MDI | MDI-X |
| 1 | TX+ (送信データ +) | RX+ (受信データ +) |
| 2 | TX- (送信データ -) | RX- (受信データ -) |
| 3 | RX+ (受信データ +) | TX+ (送信データ +) |
| 4 | N.C. (未使用) | N.C. (未使用) |
| 5 | N.C. (未使用) | N.C. (未使用) |
| 6 | RX- (受信データ -) | TX- (送信データ -) |
| 7 | N.C. (未使用) | N.C. (未使用) |
| 8 | N.C. (未使用) | N.C. (未使用) |

[図 2.3] LAN コネクタ仕様

2.2.2 LAN 通信仕様

LAN 通信仕様は次のとおりです。

[表 2.2] LAN 通信仕様

| | |
|----------|---|
| 物理層 | 10Base-T (IEEE802.3i) / 100Base-TX (IEEE802.3u) |
| ネットワーク層 | ARP, IP, ICMP |
| トランスポート層 | TCP 通信コマンド制御使用ポート : 23, 1100, 6000 ~ 6999 WEB ブラウザ制御 (HTTP) 使用ポート : 80, 5000 ~ 5999 |

【注意】 同時に使用できるコネクション数は最大 8 個です。

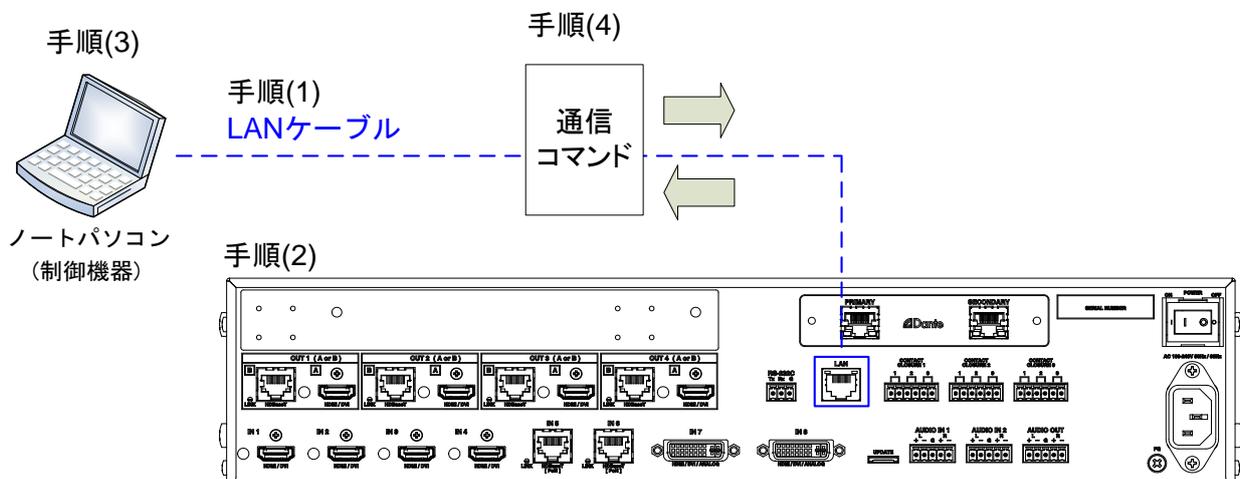
2.2.3 LAN 通信の設定手順

次の手順に従い、本機とパソコンなどの制御機器との LAN 通信設定をしてください。

- (1) 制御機器と本機を LAN ケーブルで接続します。
- (2) 本機に LAN 通信設定をします。
 - ・ IP アドレス、サブネットマスクの設定
 - ・ LAN 通信の動作モード：“受信モード”に設定します
 - ・ TCP ポート番号：23、1100、6000 ～ 6999 番

【参照：ユーザズガイド】

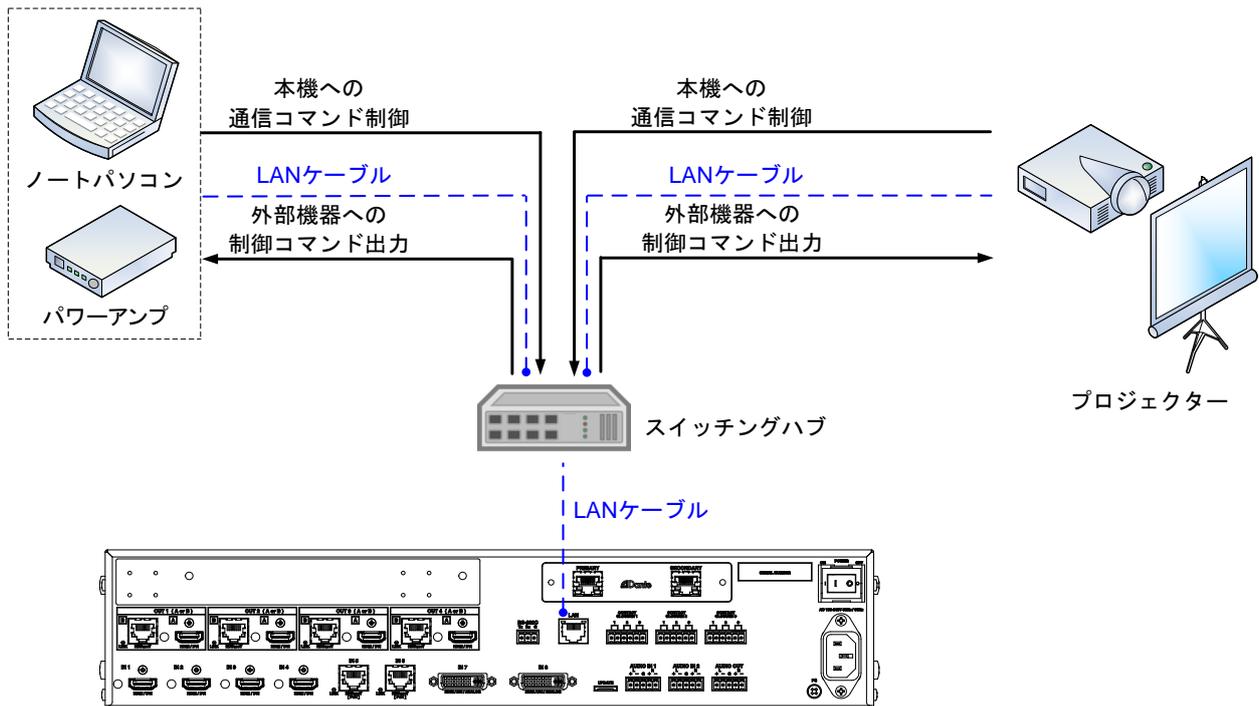
- (3) 上記 (2) で本機に設定した IP アドレスおよび TCP ポート番号へ、制御機器から接続を確立します。
- (4) 制御機器から通信コマンドを本機に送信します。
通信コマンドを使うことで、本機の制御や状態取得ができます。



図はネットワークオーディオオプション付きです。

[図 2.4] LAN 通信による制御

■ LAN 通信の動作例



図はネットワークオーディオオプション付きです。

[図 2.5] LAN 通信の動作例

2.2.4 TCP-IP コネクション数の制限と解決策

本機は、最大 8 コネクション (8 ポート) まで同時に接続することができます。同時に使用することができるコネクション数が限られているため、9 台以上のパソコンから制御をする場合、本機とのコネクションに失敗することがあります。

8 コネクションより多くのパソコンからコマンド制御をする場合は、次の表に示す方法を使ってください。ユーザー側のソフトから、TCP-IP のコネクション・クローズを通信コマンドの送受信ごとに実行することで、本機側のポート占有が解放されます。そのため、常時ポートを占有することはなく、8 ポート以上の接続をすることができます。

[表 2.3] 接続数を増やす方法

| ユーザー側パソコンソフト | | 本機 |
|---------------|---|---------------|
| TCP-IP コネクション | → | (1 ポート占有) |
| コマンド送信 (@xxx) | → | |
| | ← | コマンド返信 (@xxx) |
| TCP-IP クローズ | → | (1 ポート解放) |

【注意】 パソコン側から本機へ 30 秒間コマンドの送信がなかった場合、本機は、コネクション数制限の問題を回避するため、コネクションの切断処理をします。そのため、パソコン側から再度コネクションを確立しないと通信ができなくなります。

再度コネクションを確立するためには、今まで繋いでいたパソコン側コネクションの切断処理をした後に、再度コネクションの確立処理をしてください。

(本機のポート数は 8 ポートのため、コネクションが繋がったままパソコン側の電源などが落とされた場合、永久にポートが占有されます。この占有を回避するため、パソコン側から通信コマンドが送信されない場合、本機はコネクションの切断処理をします。)

3 コマンド

3.1 コマンド概要

コマンドは各コマンドを識別する@ (16 進表記の 40) の後に 3 文字の半角英字 (大文字、小文字) と、それに続くパラメータ (半角数字) からなります。(コマンドによっては複数のパラメータを指定可能なものや、パラメータを必要としないものがあります。)

コマンドの最後にデリミタを送信することにより処理を実行します。

例 : @SPM,2 ␣

「,」は、コマンドとパラメータおよびパラメータ間の区切り文字で、カンマ (16 進表記の 2C) を表します。

␣は、デリミタ CR LF (復帰+改行, 16 進表記の 0D と 0A) を表します。

■ エラーがある場合

未定義のコマンドやパラメータに誤りがある場合はエラーコマンドを返します。

例 : @SOT,1 ␣

@ERR,1 ␣

■ HELP としての使い方

コマンドを指定せずにデリミタのみを送信すると、ヘルプコマンドとしてコマンドの一覧を送り返します。

例 : ␣

```
----- HELP (1/14) -----␣
(CHANNEL SELECT Command) ␣
@GSW / @SSW : Get/Set Input Channel␣
@GSV / @SSV : Get/Set Video Input Channel␣
@GSA / @SSA : Get/Set Audio Input Channel␣
```

3.2 コマンド一覧

■ エラーステータス

| コマンド | 機能 | 詳細ページ |
|------|----------|-------|
| @ERR | エラーステータス | 18 |

■ 電源スイッチ設定

| コマンド | 機能 | 詳細ページ |
|-------------|----------|-------|
| @GPS / @SPS | スタンバイボタン | 19 |

■ 入力チャンネル設定

| コマンド | 機能 | 詳細ページ |
|-------------|----------------|-------|
| @GSW / @SSW | 映像・音声チャンネル同時切換 | 19 |
| @GSV / @SSV | 映像チャンネル切換 | 20 |
| @GSA / @SSA | 音声チャンネル切換 | 20 |

■ 画角設定

| コマンド | 機能 | 詳細ページ |
|-------------|--------------|-------|
| @GOT / @SOT | 出力解像度 | 21 |
| @GTD | 実際の出力解像度 | 22 |
| @GUM / @SUM | シンク機器のアスペクト比 | 23 |
| @GAP / @SAP | アスペクト比 | 23 |
| @GAR / @SAR | アスペクト比復元処理 | 24 |
| @GOV / @SOV | オーバースキャン | 24 |
| @GNP / @SNP | 入力表示位置 | 25 |
| @GNS / @SNS | 入力表示サイズ | 25 |
| @GNM / @SNM | 入カマスキング | 26 |
| @IAS | 入力オートサイジング | 26 |
| @GOP / @SOP | 出力表示位置 | 27 |
| @GOS / @SOS | 出力表示サイズ | 27 |
| @GOM / @SOM | 出カマスキング | 28 |
| @OAS | 出力オートサイジング | 28 |
| @GBC / @SBC | バックカラー | 29 |
| @GTP / @STP | テストパターン | 30 |

■ 映像機能設定

| コマンド | 機能 | 詳細ページ |
|-------------|-----------|-------|
| @GOR / @SOR | 映像機能モード | 31 |
| @GPR / @SPR | ウインドウ優先順位 | 31 |
| @GOI / @SOI | ウインドウ左右反転 | 32 |
| @GWV / @SWV | ウインドウ非表示 | 32 |

■ 画質設定

| コマンド | 機能 | 詳細ページ |
|-------------|-------------|-------|
| @GFL / @SFL | 入力シャープネス | 33 |
| @GBR / @SBR | 入力ブライトネス | 33 |
| @GCO / @SCO | 入力コントラスト | 34 |
| @GHU / @SHU | 入力色相 | 34 |
| @GST / @SST | 入力彩度 | 35 |
| @GSU / @SSU | 入力セットアップレベル | 35 |
| @IDC | 入力デフォルトカラー | 36 |
| @GOB / @SOB | 出力ブライトネス | 36 |
| @GOC / @SOC | 出力コントラスト | 37 |
| @GGM / @SGM | 出力ガンマ | 37 |
| @ODC | 出力デフォルトカラー | 38 |

■ 入力設定

| コマンド | 機能 | 詳細ページ |
|-------------|---------------------|-------|
| @GDT / @SDT | 映像信号の無入力監視 | 38 |
| @GHE / @SHE | HDCP 入力の禁止 / 許可 | 39 |
| @GAI / @SAI | アナログ入力の信号種別 | 39 |
| @GID / @SID | 入力映像信号 OFF の自動検出 | 40 |
| @GIN / @SIN | DVI 入力コネクタの信号選択 | 40 |
| @GIA / @SIA | HDBaseT 入力ロングリーチモード | 41 |
| @GFX / @SFX | 入力信号ごと設定の固定 | 42 |

■ 入力タイミング設定

| コマンド | 機能 | 詳細ページ |
|-------------|---------------|-------|
| @AIS / @AIT | 自動計測 | 43 |
| @GHT / @SHT | 水平総ドット数 | 44 |
| @GHS / @SHS | 水平表示開始位置 | 45 |
| @GHD / @SHD | 水平表示期間 | 45 |
| @GVS / @SVS | 垂直表示開始位置 | 46 |
| @GVD / @SVD | 垂直表示期間 | 46 |
| @GIS / @SIS | 表示開始位置の自動計測 | 47 |
| @GSM / @SSM | 未登録信号入力時の自動計測 | 47 |
| @RTT | 機種データの読み出し | 48 |
| @STT | 機種データの登録 | 48 |
| @GTK / @STK | トラッキング | 49 |

■ 出力設定

| コマンド | 機能 | 詳細ページ |
|-------------|-------------------------|-------|
| @GEQ / @SEQ | 出力イコライザ | 50 |
| @GDM / @SDM | 出力モード | 50 |
| @GUY / @SUY | 映像信号無入力時の同期信号出力 | 51 |
| @GBO / @SBO | 映像信号無入力時の出力映像 | 51 |
| @GFF / @SFF | 映像入力チャンネル切換効果 | 52 |
| @GFT / @SFT | 映像入力チャンネル切換時間 | 52 |
| @GWC / @SWC | ワイプカラー | 53 |
| @GVO / @SVO | 出力コネクタ | 54 |
| @GEN / @SEN | HDCP 出力 | 55 |
| @GHR / @SHR | HDCP 認証エラー時のリトライ回数 | 55 |
| @GDC / @SDC | Deep Color 出力 | 56 |
| @GCE / @SCE | CEC 接続 | 56 |
| @HAU | HDCP 再認証 | 57 |
| @GAU / @SAU | 入力チャンネル自動切換優先度 OFF→ON | 57 |
| @GOF / @SOF | 入力チャンネル自動切換優先度 ON→OFF | 58 |
| @GMT / @SMT | 入力チャンネル自動切換後のマスク時間 | 58 |
| @GAD / @SAD | 入力チャンネル自動切換時のチャンネル切換モード | 59 |
| @GOA / @SOA | HDBaseT 出力ロングリーチモード | 59 |

■ 音声設定

| コマンド | 機能 | 詳細ページ |
|-------------|----------------|-------|
| @GSL / @SSL | 音声出力レベル | 60 |
| @SOL | 音声出力レベル 相対値 | 60 |
| @GOL | 音声出力レベル リミット状態 | 61 |
| @GAM / @SAM | 音声出力ミュート | 61 |
| @GAS / @SAS | 音声入力選択 | 62 |
| @GSO / @SSO | 音声入力レベル | 63 |
| @SIL | 音声入力レベル 相対値 | 63 |
| @GIL | 音声入力レベル リミット状態 | 63 |
| @GLO / @SLO | 出力リップシンク | 64 |
| @GLY / @SLY | 入力リップシンク | 64 |
| @GSF / @SSF | サンプリング周波数 | 65 |
| @GFD | 実際のサンプリング周波数 | 65 |
| @GCS / @SCS | 音声出力コネクタ | 66 |
| @GMD / @SMD | マルチチャンネル音声出力 | 66 |
| @GAT / @SAT | テストトーン | 67 |

■ EDID 設定

| コマンド | 機能 | 詳細ページ |
|-------------|---------------|-------|
| @GED / @SED | EDID データ | 68 |
| @GVF / @SVF | パソコン用入力解像度 | 69 |
| @GHF / @SHF | AV 機器用入力解像度 | 70 |
| @GDI / @SDI | Deep Color 入力 | 71 |
| @GAF / @SAF | 音声フォーマット | 72 |
| @GSP / @SSP | スピーカー数 | 74 |
| @RME | EDID データのコピー | 74 |

■ RS-232C 通信設定

| コマンド | 機能 | 詳細ページ |
|-------------|-------------------|-------|
| @GCT / @SCT | RS-232C 通信 | 75 |
| @GCF / @SCF | RS-232C 通信の動作モード | 76 |
| @GCI / @SCI | RS-232C 伝送設定 | 77 |
| @GCQ / @SCQ | RS-232C 伝送送信チャンネル | 78 |
| @GCR / @SCR | RS-232C 伝送受信チャンネル | 78 |

■ LAN 通信設定

| コマンド | 機能 | 詳細ページ |
|-------------|--------------|-------|
| @GIP / @SIP | IP アドレス | 79 |
| @GSB / @SSB | サブネットマスク | 80 |
| @GGW / @SGW | ゲートウェイアドレス | 80 |
| @GLF / @SLF | LAN 通信の動作モード | 81 |
| @GLP / @SLP | TCP ポート番号 | 82 |
| @GMC | MAC アドレス | 82 |

■ 制御コマンド通信設定

| コマンド | 機能 | 詳細ページ |
|-------------|----------------------|-------|
| @EXC | 制御コマンドの実行 | 83 |
| @GDS / @SDS | シンク機器電源ボタン | 83 |
| @GEC / @SEC | 制御コマンド (通信コマンド制御) | 84 |
| @GEC / @SEC | 制御コマンド (受信データの表示) | 86 |
| @GEC / @SEC | 制御コマンド (コンタクトクローザ制御) | 88 |
| @GEC / @SEC | 制御コマンド (CEC 制御) | 89 |
| @GRC / @SRC | 返信コマンド | 90 |
| @GCC / @SCC | 制御コマンド 関連付け | 91 |
| @GTG / @STG | 制御コマンド関連付けのトグル動作 | 93 |
| @GUP / @SUP | 制御コマンド電源オン時実行面 | 93 |
| @GIT / @SIT | 制御コマンド実行時の操作無効時間 | 94 |
| @DEC | 登録したコマンドおよび関連付けの消去 | 94 |
| @GTL / @STL | 制御コマンド実行ボタンの点灯条件 | 95 |
| @GTF / @STF | 制御コマンド実行時のボタン点滅時間 | 96 |

■ プリセットメモリ

| コマンド | 機能 | 詳細ページ |
|-------------|-----------------------------|-------|
| @RCM | クロスポイントメモリの読み出し | 97 |
| @SCM / @SEM | クロスポイントメモリへの保存 | 97 |
| @GCM / @ECM | クロスポイントメモリの編集 | 98 |
| @RCV | クロスポイントメモリの読み出し (映像チャンネル設定) | 98 |
| @SCV / @SEV | クロスポイントメモリへの保存 (映像チャンネル設定) | 99 |
| @GCV / @ECV | クロスポイントメモリの編集 (映像チャンネル設定) | 99 |
| @RCA | クロスポイントメモリの読み出し (音声チャンネル設定) | 100 |
| @SCA / @SEA | クロスポイントメモリへの保存 (音声チャンネル設定) | 100 |
| @GCA / @ECA | クロスポイントメモリの編集 (音声チャンネル設定) | 101 |
| @RPM | 全設定の読み出し | 101 |
| @SPM | 全設定の保存 | 102 |
| @SCP | 出力設定のコピー | 102 |
| @GMU / @SMU | 電源オン時の設定 | 103 |

■ ビットマップ設定

| コマンド | 機能 | 詳細ページ |
|-------------|-------------------|-------|
| @GBM / @SBM | ビットマップ画像の出力 | 103 |
| @GBB / @SBB | バックカラー | 104 |
| @GBT / @SBT | アスペクト比 | 105 |
| @GZP / @SZP | 表示位置 | 106 |
| @GBA / @SBA | 入力チャンネル割り当て | 107 |
| @GPB / @SPB | 電源投入時のビットマップ画像の出力 | 107 |
| @GBD / @SBD | メモリエリアの分割 | 108 |
| @GBV | メモリエリアの使用状態 | 108 |
| @GFZ / @SFZ | フリーズ | 109 |
| @CAP | 入力映像のキャプチャ | 109 |

■ その他設定

| コマンド | 機能 | 詳細ページ |
|-------------|-----------------|-------|
| @GLS / @SLS | オペレーションロック | 110 |
| @GLM / @SLM | オペレーションロック対象 | 110 |
| @GBZ / @SBZ | ブザー音 | 111 |
| @GHP / @SHP | HDBaseT 入力の給電設定 | 111 |
| @GSS | 入出力ステータス | 112 |
| @GES | モニタ EDID 情報 | 116 |
| @GIV | バージョン情報 | 116 |

3.3 コマンド詳細

本項は 4 出力モデルの MSD-6204 のコマンド書式で説明します。
他のモデルは出力数が異なるため、出力数に準じたコマンド書式となります。

3.3.1 エラーステータス

| @ERR | | エラーステータス |
|-------|----|--|
| 説明 | | コマンドが実行されないときの返信です。 |
| 返信 | | @ERR, error <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | error : エラーステータス 1 = パラメータの書式、値にエラーがあります。 2 = 未定義のコマンドまたはコマンドの書式に誤りがあります。 3 = 現在使用できないコマンドです。 4 = なし 5 = 制御コマンドが登録されていないため、実行できません。 6 = 制御コマンドを実行中のため、コマンドを処理することができません。 7 = 入力タイミングの自動計測に失敗しました。 8 = シンク機器からの EDID の読み出しに失敗しました。 9 = なし 10 = 制御コマンドが停止条件により停止しました。 11 = 制御コマンドがリトライオーバーにより停止しました。 12 = PJLink の制御コマンドがパスワードの不一致により停止しました。 13 = 書き込み可能メモリサイズより、入力映像のデータ量が大きいため、 入力映像をキャプチャすることができません。 14 = 入力映像のキャプチャに失敗しました。 |
| 取得例 | 送信 | 送信 @IOS <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | 返信 @ERR,2 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | @IOS コマンド送信。 コマンド書式エラー。 |
| 備考 | | — |

3.3.2 電源ステータス

| @GPS / @SPS | | スタンバイボタン |
|-------------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GPS [↵] |
| | 返信 | @GPS, onoff [↵] |
| 設定 | 送信 | @SPS, onoff [↵] |
| | 返信 | @SPS, onoff [↵] |
| パラメータ | | onoff : スタンバイボタン 0 = OFF (スタンバイ), 1 = ON (電源オン) |
| 取得例 | 送信 | @GPS [↵] |
| | 返信 | @GPS,1 [↵] |
| | 説明 | スタンバイボタンの状態を取得。 電源状態は電源オン。 |
| 設定例 | 送信 | @SPS,1 [↵] |
| | 返信 | @SPS,1 [↵] |
| | 説明 | スタンバイボタンを ON (電源オン) に設定。 |
| 備考 | | — |

3.3.3 入力チャンネル選択

| @GSW / @SSW | | 映像・音声チャンネル同時切換 |
|-------------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GSW [↵] |
| | 返信 | @GSW, video_1, audio_1, video_2, audio_2, ..., video_4, audio_4 [↵] |
| 設定 | 送信 | @SSW, input_1, output_1 (, input_2, output_2...) [↵] |
| | 返信 | @SSW, input_1, output_1 (, input_2, output_2...) [↵] |
| パラメータ | | video_1-4 : 映像入力チャンネル audio_1-4 : 音声入力チャンネル input_1-4 : 映像・音声入力チャンネル 0 = OFF ※初期値, 1 = IN1 ~ 8 = IN8 output_1-4 : 映像・音声出力チャンネル 0 = 全出力, 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 |
| 取得例 | 送信 | @GSW [↵] |
| | 返信 | @GSW,2,2,2,2,0,0,0,0 [↵] |
| | 説明 | 出力チャンネルに割り当てられている映像と音声の入力チャンネルを取得。 OUT1 と OUT2 は IN2、OUT3 と OUT4 は OFF を選択。 |
| 設定例 | 送信 | @SSW,1,1 [↵] |
| | 返信 | @SSW,1,1 [↵] |
| | 説明 | OUT1 に IN1 の映像と音声を設定。 |
| 備考 | | — |

| @GSV / @SSV | | 映像チャンネル切換 |
|-------------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GSV <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GSV, input_1, input_2, input_3, input_4 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SSV, input_1, output_1 (, input_2, output_2····) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SSV, input_1, output_1 (, input_2, output_2····) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | input_1-4 : 映像入力チャンネル 0 = OFF ※初期値, 1 = IN1 ~ 8 = IN8 |
| | | output_1-4 : 映像出力チャンネル 0 = 全出力, 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 |
| 取得例 | 送信 | @GSV <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GSV,1,1, 2,2 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 映像入出力チャンネルの状態を取得。 OUT1 と OUT2 は IN1 を、OUT3 と OUT4 は IN2 を選択。 |
| 設定例 | 送信 | @SSV,1,1 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SSV,1,1 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | OUT1 に IN1 の映像を設定。 |
| 備考 | | — |

| @GSA / @SSA | | 音声チャンネル切換 |
|-------------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GSA <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GSA, input_1, input_2, input_3, input_4 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SSA, input_1, output_1 (, input_2, output_2····) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SSA, input_1, output_1 (, input_2, output_2····) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | input_1-4 : 音声入力チャンネル 0 = OFF ※初期値, 1 = IN1 ~ 8 = IN8 |
| | | output_1-4 : 音声出力チャンネル 0 = 全出力, 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 |
| 取得例 | 送信 | @GSA <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GSA,1,1, 2,2 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 音声入出力チャンネルの状態を取得。 OUT1 と OUT2 は IN1 の音声を、OUT3 と OUT4 は IN2 の音声を選択。 |
| 設定例 | 送信 | @SSA,1,1 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SSA,1,1 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | OUT1 に IN1 の音声を設定。 |
| 備考 | | — |

3.3.4 画角設定

| @GOT / @SOT | | 出力解像度 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------------|-------------------------------|--|----------------|------------------------|-------------------------|-------------------------|-----------------------------|--------------------------|-------------------------|-------------------------|----------------------------|---------------------------|----------------------------|---------------------------|-----------------------------|-----------------------------|----------------------------|----------------------------|--------------------------|-----------------------------|--------------------------|----------------------------|-------------------------------|----------------------------|----------------------------|-------------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|----------------------------|---------------------------|--|
| 取得 | 送信 | @GOT <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 返信 | @GOT, resolution_1, resolution_2, resolution_3, resolution_4 <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 設定 | 送信 | @SOT, ch_1, resolution_1 (, ch_2, resolution_2···) <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 返信 | @SOT, ch_1, resolution_1 (, ch_2, resolution_2···) <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| パラメータ | | <p>resolution_1-4 : 出力解像度の設定値</p> <table> <tr> <td>0 = AUTO ※初期値,</td> <td>3 = XGA@60 (1024x768),</td> </tr> <tr> <td>4 = WXGA@60 (1280x768),</td> <td>5 = WXGA@60 (1280x800),</td> </tr> <tr> <td>6 = Quad-VGA@60 (1280x960),</td> <td>7 = SXGA@60 (1280x1024),</td> </tr> <tr> <td>8 = WXGA@60 (1360x768),</td> <td>9 = WXGA@60 (1366x768),</td> </tr> <tr> <td>10 = SXGA+@60 (1400x1050),</td> <td>11 = WXGA+@60 (1440x900),</td> </tr> <tr> <td>12 = WXGA++@60 (1600x900),</td> <td>13 = UXGA@60 (1600x1200),</td> </tr> <tr> <td>14 = WSXGA+@60 (1680x1050),</td> <td>15 = VESAHD@60 (1920x1080),</td> </tr> <tr> <td>16 = WUXGA@60 (1920x1200),</td> <td>17 = QWXGA@60 (2048x1152),</td> </tr> <tr> <td>24 = 720p@50 (1280x720),</td> <td>25 = 720p@59.94 (1280x720),</td> </tr> <tr> <td>26 = 720p@60 (1280x720),</td> <td>27 = 1080i@50 (1920x1080),</td> </tr> <tr> <td>28 = 1080i@59.94 (1920x1080),</td> <td>29 = 1080i@60 (1920x1080),</td> </tr> <tr> <td>30 = 1080p@50 (1920x1080),</td> <td>31 = 1080p@59.94 (1920x1080),</td> </tr> <tr> <td>32 = 1080p@60 (1920x1080),</td> <td>40 = 2160p@24 (3840x2160),</td> </tr> <tr> <td>41 = 2160p@25 (3840x2160),</td> <td>42 = 2160p@30 (3840x2160),</td> </tr> <tr> <td>45 = 2160p@24 (4096x2160),</td> <td>46 = 2160p@25 (4096x2160),</td> </tr> <tr> <td>47 = 2160p@30 (4096x2160)</td> <td></td> </tr> </table> <p>ch_1-4 : 出力チャンネル 0 = 全出力, 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4</p> | 0 = AUTO ※初期値, | 3 = XGA@60 (1024x768), | 4 = WXGA@60 (1280x768), | 5 = WXGA@60 (1280x800), | 6 = Quad-VGA@60 (1280x960), | 7 = SXGA@60 (1280x1024), | 8 = WXGA@60 (1360x768), | 9 = WXGA@60 (1366x768), | 10 = SXGA+@60 (1400x1050), | 11 = WXGA+@60 (1440x900), | 12 = WXGA++@60 (1600x900), | 13 = UXGA@60 (1600x1200), | 14 = WSXGA+@60 (1680x1050), | 15 = VESAHD@60 (1920x1080), | 16 = WUXGA@60 (1920x1200), | 17 = QWXGA@60 (2048x1152), | 24 = 720p@50 (1280x720), | 25 = 720p@59.94 (1280x720), | 26 = 720p@60 (1280x720), | 27 = 1080i@50 (1920x1080), | 28 = 1080i@59.94 (1920x1080), | 29 = 1080i@60 (1920x1080), | 30 = 1080p@50 (1920x1080), | 31 = 1080p@59.94 (1920x1080), | 32 = 1080p@60 (1920x1080), | 40 = 2160p@24 (3840x2160), | 41 = 2160p@25 (3840x2160), | 42 = 2160p@30 (3840x2160), | 45 = 2160p@24 (4096x2160), | 46 = 2160p@25 (4096x2160), | 47 = 2160p@30 (4096x2160) | |
| 0 = AUTO ※初期値, | 3 = XGA@60 (1024x768), | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 = WXGA@60 (1280x768), | 5 = WXGA@60 (1280x800), | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 = Quad-VGA@60 (1280x960), | 7 = SXGA@60 (1280x1024), | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 = WXGA@60 (1360x768), | 9 = WXGA@60 (1366x768), | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 = SXGA+@60 (1400x1050), | 11 = WXGA+@60 (1440x900), | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12 = WXGA++@60 (1600x900), | 13 = UXGA@60 (1600x1200), | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14 = WSXGA+@60 (1680x1050), | 15 = VESAHD@60 (1920x1080), | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16 = WUXGA@60 (1920x1200), | 17 = QWXGA@60 (2048x1152), | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 24 = 720p@50 (1280x720), | 25 = 720p@59.94 (1280x720), | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 26 = 720p@60 (1280x720), | 27 = 1080i@50 (1920x1080), | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 28 = 1080i@59.94 (1920x1080), | 29 = 1080i@60 (1920x1080), | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 30 = 1080p@50 (1920x1080), | 31 = 1080p@59.94 (1920x1080), | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 32 = 1080p@60 (1920x1080), | 40 = 2160p@24 (3840x2160), | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 41 = 2160p@25 (3840x2160), | 42 = 2160p@30 (3840x2160), | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 45 = 2160p@24 (4096x2160), | 46 = 2160p@25 (4096x2160), | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 47 = 2160p@30 (4096x2160) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 取得例 | 送信 | @GOT <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 返信 | @GOT,7,7,31,31 <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 説明 | 出力解像度の設定値を取得。 OUT1 と OUT2 は SXGA、OUT3 と OUT4 は 1080p 59.94 Hz を選択。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 設定例 | 送信 | @SOT,1,31 <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 返信 | @SOT,1,31 <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 説明 | OUT1 の出力解像度を 1080p 59.94 Hz に設定。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 備考 | | — | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| @GTD | | 実際の出力解像度 |
|-------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GTD <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GTD, resolution_1, resolution_2, resolution_3, resolution_4 <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | resolution_1-4 : 実際の出力解像度 1 = VGA@60 (640x480), 2 = SVGA@60 (800x600), 3 = XGA@60 (1024x768), 4 = WXGA@60 (1280x768), 5 = WXGA@60 (1280x800), 6 = Quad-VGA@60 (1280x960), 7 = SXGA@60 (1280x1024), 8 = WXGA@60 (1360x768), 9 = WXGA@60 (1366x768), 10 = SXGA+@60 (1400x1050), 11 = WXGA+@60 (1440x900), 12 = WXGA++@60 (1600x900), 13 = UXGA@60 (1600x1200), 14 = WSXGA+@60 (1680x1050), 15 = VESAHD@60 (1920x1080), 16 = WUXGA@60 (1920x1200), 17 = QWXGA@60 (2048x1152), 21 = 480p@59.94 (720x480), 23 = 576p@50 (720x576), 24 = 720p@50 (1280x720), 25 = 720p@59.94 (1280x720), 26 = 720p@60 (1280x720), 27 = 1080i@50 (1920x1080), 28 = 1080i@59.94 (1920x1080), 29 = 1080i@60 (1920x1080), 30 = 1080p@50 (1920x1080), 31 = 1080p@59.94 (1920x1080), 32 = 1080p@60 (1920x1080), 40 = 2160p@24 (3840x2160), 41 = 2160p@25 (3840x2160), 42 = 2160p@30 (3840x2160), 45 = 2160p@24 (4096x2160), 46 = 2160p@25 (4096x2160), 47 = 2160p@30 (4096x2160) |
| 取得例 | 送信 | @GTD <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GTD,31,31,26,26 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 実際の出力解像度を取得。 OUT1 と OUT2 は 1080p 59.94 Hz、OUT3 と OUT4 は 720p 60 Hz で出力。 |
| 備考 | | @GOT / @SOT 出力解像度 (P.21) の設定が “AUTO” の場合、実際に出力している解像度を返信します。“AUTO” 以外の場合、 @GOT / @SOT 出力解像度 (P.21) で設定した出力解像度を返信します。 |

| @GUM / @SUM | | シンク機器のアスペクト比 |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GUM <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GUM, aspect_1, aspect_2, aspect_3, aspect_4 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SUM, ch_1, aspect_1 (, ch_2, aspect_2····) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SUM, ch_1, aspect_1 (, ch_2, aspect_2····) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | aspect_1-4 : シンク機器のアスペクト比 0 = RESOLUTION ※初期値, 1 = 4:3, 2 = 5:4, 3 = 5:3, 4 = 16:9, 5 = 16:10, 6 = 256:135 |
| | | ch_1-4 : 出力チャンネル 0 = 全出力, 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 |
| 取得例 | 送信 | @GUM <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GUM,4,4,5,5 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | シンク機器アスペクト比の設定値を取得。 OUT1 と OUT2 は 16:9、OUT3 と OUT4 は 16:10 を選択。 |
| 設定例 | 送信 | @SUM,1,4 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SUM,1,4 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | OUT1 を 16:9 に設定。 |
| 備考 | | — |

| @GAP / @SAP | | アスペクト比 |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GAP <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GAP, aspect_1, aspect_2, aspect_3, ···, aspect_8 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SAP, ch_1, aspect_1 (, ch_2, aspect_2····) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SAP, ch_1, aspect_1 (, ch_2, aspect_2····) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | aspect_1-8 : 入力信号のアスペクト比 0 = AUTO-1 ※初期値, 1 = AUTO-2, 2 = 4:3, 3 = 16:9, 4 = 14:9, 5 = 16:9 LETTER BOX, 6 = 14:9 LETTER BOX, 7 = 4:3 SIDE PANEL, 8 = 14:9 SIDE PANEL, 9 = FULL, 10 = THROUGH |
| | | ch_1-8 : 入力チャンネル 0 = 全入力, 1 = IN1 ~ 8 = IN8 |
| 取得例 | 送信 | @GAP <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GAP,0,0,2,0,0,0,0 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | アスペクト比の設定値を取得。 IN3 は 4:3、その他の入力は AUTO-1 を選択。 |
| 設定例 | 送信 | @SAP,7,2 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SAP,7,2 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | IN7 を 4:3 に設定。 |
| 備考 | | — |

| @GAR / @SAR | | アスペクト比復元処理 |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GAR <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GAR, mode_1, mode_2, mode_3, ..., mode_8 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SAR, ch_1, mode_1 (, ch_2, mode_2...) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SAR, ch_1, mode_1 (, ch_2, mode_2...) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | mode_1-8 : アスペクト比復元処理 0 = レターボックス/サイドパネル ※初期値, 1 = サイドカット/トップボトムカット |
| | | ch_1-8 : 入力チャンネル 0 = 全入力, 1 = IN1 ~ 8 = IN8 |
| 取得例 | 送信 | @GAR <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GAR,0,0,1,0,0,0,0 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | アスペクト比復元処理の設定値を取得。 IN3はサイドカット/トップボトムカット、その他の入力チャンネルはレターボックス/サイドパネルを選択。 |
| 設定例 | 送信 | @SAR,5,1 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SAR,5,1 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | IN5をサイドカット/トップボトムカットに設定。 |
| 備考 | | — |

| @GOV / @SOV | | オーバースキャン |
|-------------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GOV <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GOV, overscan_1, overscan_2, overscan_3, ..., overscan_8 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SOV, ch_1, overscan_1 (, ch_2, overscan_2...) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SOV, ch_1, overscan_1 (, ch_2, overscan_2...) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | overscan_1-8 : オーバースキャン 100 ~ 115 ※初期値 NTSC / PAL / SDTV : 105, HDTV / パソコン : 100 |
| | | ch_1-8 : 入力チャンネル 0 = 全入力, 1 = IN1 ~ 8 = IN8 |
| 取得例 | 送信 | @GOV <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GOV,100,100,105,100,100,100,100,100 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | オーバースキャン設定値を取得。 IN3は105%、その他の入力チャンネルは100%を選択。 |
| 設定例 | 送信 | @SOV,7,105 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SOV,7,105 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | IN7を105%に設定。 |
| 備考 | | — |

| @GNP / @SNP | | 入力表示位置 |
|-------------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GNP <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GNP, h_position_1, v_position_1, h_position_2, v_position_2..., h_position_8, v_position_8 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SNP, ch_1, h_position_1, v_position_1 (, ch_2, h_position_2, v_position_2...) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SNP, ch_1, h_position_1, v_position_1 (, ch_2, h_position_2, v_position_2...) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | h_position_1-8 : 水平入力表示位置 - 水平入力表示サイズ設定 ~ + 水平出力解像度 ※初期値 0 v_position_1-8 : 垂直入力表示位置 - 垂直入力表示サイズ設定 ~ + 垂直出力解像度 ※初期値 0 ch_1-8 : 入力チャンネル 0 = 全入力, 1 = IN1 ~ 8 = IN8 |
| 取得例 | 送信 | @GNP <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GNP,-50,20,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0,0 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 入力表示位置の設定値を取得。 IN1 の水平入力表示位置は-50、垂直入力表示位置は+20、その他の水平入力表示位置と垂直入力表示位置はすべて 0 を選択。 |
| 設定例 | 送信 | @SNP,1,-50,20 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SNP,1,-50,20 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | IN1 の水平入力表示位置を-50、垂直入力表示位置を+20 に設定。 |
| 備考 | | 出力チャンネルごとに解像度が異なる場合は、OUT1 の出力解像度が基準になります。 |

| @GNS / @SNS | | 入力表示サイズ |
|-------------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GNS <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GNS, h_size_1, v_size_1, h_size_2, v_size_2..., h_size_8, v_size_8 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SNS, ch_1, h_size_1, v_size_1 (, ch_2, h_size_2, v_size_2...) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SNS, ch_1, h_size_1, v_size_1 (, ch_2, h_size_2, v_size_2...) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | h_size_1-8 : 水平入力表示サイズ 水平出力解像度 ÷ 4 ~ 水平出力解像度 × 4 ※初期値 水平出力解像度 v_size_1-8 : 垂直入力表示サイズ 垂直出力解像度 ÷ 4 ~ 垂直出力解像度 × 4 ※初期値 垂直出力解像度 ch_1-8 : 入力チャンネル 0 = 全入力, 1 = IN1 ~ 8 = IN8 |
| 取得例 | 送信 | @GNS <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GNS,1925,1084,1920,1080,1920,1080,1920,1080,1920,1080,1920,1080,1920,1080 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 入力表示サイズの設定値を取得。 IN1 の水平入力表示サイズは 1925、垂直入力表示サイズは 1084、その他の入力チャンネルの水平入力表示サイズは 1920、垂直入力表示サイズは 1080。 |
| 設定例 | 送信 | @SNS,1,1925,1084 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SNS,1,1925,1084 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | IN1 の水平入力表示サイズを 1925、垂直入力表示サイズを 1084 に設定。 |
| 備考 | | 出力チャンネルごとに解像度が異なる場合は、OUT1 の出力解像度が基準になります。 |

| @GNM / @SNM | | 入カマスクング |
|-------------|--|---|
| 取得 | 送信 | @GNM, ch <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GNM, ch, left, right, top, bottom <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SNM, ch, left, right, top, bottom <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SNM, ch, left, right, top, bottom <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | ch : 入力チャンネル 1 = IN1 ~ 8 = IN8 | |
| | left : 入力左側マスクング 水平入力表示位置 ~ 右側マスクング ※初期値 0 | |
| | right : 入力右側マスクング 左側マスクング ~ 水平入力表示位置+水平入力表示サイズ ※初期値 水平入力表示サイズ | |
| | top : 入力上側マスクング 垂直入力表示位置 ~ 下側マスクング ※初期値 0 | |
| | bottom : 入力下側マスクング 上側マスクング ~ 垂直入力表示位置+垂直入力表示サイズ ※初期値 垂直入力表示サイズ | |
| 取得例 | 送信 | @GNM,1 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GNM,1,0,1920,0,1080 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | IN1 入カマスクングの設定値を取得。 左側 0、右側 1920、上側 0、下側 1080。 |
| 設定例 | 送信 | @SNM,1,0,1920,0,1080 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SNM,1,0,1920,0,1080 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | IN1 の入カマスクングを、左側 0、右側 1920、上側 0、下側 1080 に設定。 |
| 備考 | — | |

| @IAS | | 入力オートサイジング |
|-------|--|--|
| 設定 | 送信 | @IAS, ch_1 (, ch_2...) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @IAS, ch_1 (, ch_2...) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | ch_1-8 : 入力チャンネル 0 = 全入力, 1 = IN1 ~ 8 = IN8 | |
| 設定例 | 送信 | @IAS,1 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @IAS,1 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | IN1 に入力された映像がシンク機器いっぱいに表示されるよう、次の項目を再設定。 @GAP / @SAP アスペクト比 (P.23) @GOV / @SOV オーバースキャン (P.24) @GNP / @SNP 入力表示位置 (P.25) @GNS / @SNS 入力表示サイズ (P.25) @GNM / @SNM 入カマスクング (P.26) |
| 備考 | — | |

| @GOP / @SOP | | 出力表示位置 |
|-------------|----------|--|
| 取得 | 送信 | @GOP [↵] |
| | 返信 | @GOP, h_position_1, v_position_1, h_position_2, v_position_2, h_position_3, v_position_3, h_position_4, v_position_4 [↵] |
| 設定 | 送信 | @SOP, ch_1, h_position_1, v_position_1 (, ch_2, h_position_2, v_position_2...) [↵] |
| | 返信 | @SOP, ch_1, h_position_1, v_position_1 (, ch_2, h_position_2, v_position_2...) [↵] |
| パラメータ | | h_position_1-4 : 水平出力表示位置 - 水平出力表示サイズ設定 ~ +水平出力解像度 ※初期値 0 v_position_1-4 : 垂直出力表示位置 - 垂直出力表示サイズ設定 ~ +垂直出力解像度 ※初期値 0 ch_1-4 : 出力チャンネル 0 = 全出力, 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 |
| 取得例 | 送信 返信 | @GOP [↵] @GOP,5,20,5,20,0,0,0,0 [↵] |
| | 説明 | 出力表示位置の設定値を取得。 OUT1 と OUT2 の水平表示位置は+5、垂直表示位置は+20、OUT3 と OUT4 の水平表示位置と垂直表示位置はともに0。 |
| 設定例 | 送信 返信 | @SOP,1,5,20 [↵] @SOP,1,5,20 [↵] |
| | 説明 | OUT1 の水平表示位置を+5、垂直表示位置を+20 に設定。 |
| 備考 | | — |

| @GOS / @SOS | | 出力表示サイズ |
|-------------|----------|--|
| 取得 | 送信 | @GOS [↵] |
| | 返信 | @GOS, h_size_1, v_size_1, h_size_2, v_size_2, h_size_3, v_size_3, h_size_4, v_size_4 [↵] |
| 設定 | 送信 | @SOS, ch_1, h_size_1, v_size_1 (, ch_2, h_size_2, v_size_2...) [↵] |
| | 返信 | @SOS, ch_1, h_size_1, v_size_1 (, ch_2, h_size_2, v_size_2...) [↵] |
| パラメータ | | h_size_1-4 : 水平出力表示サイズ 水平出力解像度 ÷ 4 ~ 水平出力解像度 × 4 ※初期値 水平出力解像度 v_size_1-4 : 垂直出力表示サイズ 垂直出力解像度 ÷ 4 ~ 垂直出力解像度 × 4 ※初期値 垂直出力解像度 ch_1-4 : 出力チャンネル 0 = 全出力, 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 |
| 取得例 | 送信 返信 | @GOS [↵] @GOS,1920,1035,1920,1035,1920,1080,1920,1080 [↵] |
| | 説明 | 出力表示サイズの設定値を取得。 OUT1 と OUT2 の水平出力表示サイズは 1920、垂直出力表示サイズは 1035、OUT3 と OUT4 の水平出力表示サイズは 1920、垂直出力表示サイズは 1080。 |
| 設定例 | 送信 返信 | @SOS,1,1920,1080 [↵] @SOS,1,1920,1080 [↵] |
| | 説明 | OUT1 の水平出力表示サイズを 1920、垂直出力表示サイズを 1080 に設定。 |
| 備考 | | — |

| @GOM / @SOM | | 出力マスキング |
|-------------|---|---|
| 取得 | 送信 | @GOM, ch <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GOM, ch, left, right, top, bottom <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SOM, ch, left, right, top, bottom <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SOM, ch, left, right, top, bottom <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | ch : 出力チャンネル 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 | |
| | left : 出力左側マスキング 水平出力表示位置 (ただし 0 以上) ~ 右側マスキング ※初期値 0 | |
| | right : 出力右側マスキング 左側マスキング ~ 水平出力表示位置 + 水平出力表示サイズ (ただし水平出力解像度以下) ※初期値 水平出力解像度 | |
| | top : 出力上側マスキング 垂直出力表示位置 (ただし 0 以上) ~ 下側マスキング ※初期値 0 | |
| | bottom : 出力下側マスキング 上側マスキング ~ 垂直出力表示位置 + 垂直出力表示サイズ (ただし垂直出力解像度以下 ※初期値 垂直出力解像度 | |
| 取得例 | 送信 | @GOM,1 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GOM,1,0,1920,0,1080 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | OUT1 の出力マスキングの設定値を取得。 左側 0、右側 1920、上側 0、下側 1080。 |
| 設定例 | 送信 | @SOM,1,0,1920,0,1080 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SOM,1,0,1920,0,1080 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | OUT1 の出力マスキングを、左側 0、右側 1920、上側 0、下側 1080 に設定。 |
| 備考 | - | |

| @OAS | | 出力オートサイジング |
|-------|--|---|
| 設定 | 送信 | @OAS, ch_1 (, ch_2...) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @OAS, ch_1 (, ch_2...) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | ch_1-4 : 出力チャンネル 0 = 全出力, 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 | |
| 設定例 | 送信 | @OAS,1 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @OAS,1 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | OUT1 の出力映像がシンク機器いっぱいに表示されるよう、次の項目を再設定。 @GOP / @SOP 出力表示位置 (P.27) @GOS / @SOS 出力表示サイズ (P.27) @GOM / @SOM 出力マスキング (P.28) |
| 備考 | - | |

| @GBC / @SBC | | バックカラー |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GBC, ch <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GBC, ch, red, green, blue <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SBC, ch_1, red_1, green_1, blue_1 (, ch_2, red_2, green_2, blue_2...) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SBC, ch_1, red_1, green_1, blue_1 (, ch_2, red_2, green_2, blue_2...) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | <p>ch : 出力チャンネル 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4</p> <p>ch_1-4 : 出力チャンネル 0 = 全出力, 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4</p> <p>red / red_1-4 : バックカラー (赤) green / green_1-4 : バックカラー (緑) blue / blue_1-4 : バックカラー (青) 0 ~ 255 ※初期値 0 (黒)</p> |
| 取得例 | 送信 | @GBC,1 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GBC,1,128,128,128 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | OUT1 バックカラーの設定値を取得。 RGB とともに 128 (灰色)。 |
| 設定例 | 送信 | @SBC,1,128,128,128 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SBC,1,128,128,128 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | OUT1 バックカラーを RGB とともに 128 (灰色) に設定。 |
| 備考 | | — |

3.3.5 映像機能設定

| @GOR / @SOR | | 映像機能モード |
|-------------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GOR ↵ |
| | 返信 | @GOR, mode ↵ |
| 設定 | 送信 | @SOR, mode ↵ |
| | 返信 | @SOR, mode ↵ |
| パラメータ | | mode : 映像機能モード 0 = 通常動作モード ※初期値, 1 = 合成モード, 2 = 4K モード |
| 取得例 | 送信 | @GOR ↵ |
| | 返信 | @GOR,2 ↵ |
| | 説明 | 映像機能モードの設定値を取得。 4K モード。 |
| 設定例 | 送信 | @SOR,2 ↵ |
| | 返信 | @SOR,2 ↵ |
| | 説明 | 4K モードに設定。 |
| 備考 | | — |

| @GPR / @SPR | | ウィンドウ優先順位 |
|-------------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GPR ↵ |
| | 返信 | @GPR, priority_1, priority_2, ..., priority_4 ↵ |
| 設定 | 送信 | @SPR, priority_1, priority_2, ..., priority_4 ↵ |
| | 返信 | @SPR, priority_1, priority_2, ..., priority_4 ↵ |
| パラメータ | | priority_1-4 : ウィンドウ優先順位 1 = 優先順位 1 (高) ~ 4 = 優先順位 4 (低) ※初期値 1,2,3,4 (WINDOW1 ~ WINDOW4) WINDOW1>WINDOW2>WINDOW3>WINDOW4 |
| 取得例 | 送信 | @GPR ↵ |
| | 返信 | @GPR,2,4,1,3 ↵ |
| | 説明 | ウィンドウ優先順位設定値を取得。 WINDOW1 ~ WINDOW4 の優先順位は WINDOW3>WINDOW1>WINDOW4> WINDOW2。 |
| 設定例 | 送信 | @SPR,4,3,2,1 ↵ |
| | 返信 | @SPR,4,3,2,1 ↵ |
| | 説明 | WINDOW1 ~ WINDOW4 の優先順位を WINDOW4>WINDOW3>WINDOW2> WINDOW1。 |
| 備考 | | 設定時、4 つの優先順位を必ず指定してください。 |

| @GOI / @SOI | | ウインドウ左右反転 |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GOI Ⓜ |
| | 返信 | @GOI, flip_1, flip_2, ..., flip_4 Ⓜ |
| 設定 | 送信 | @SOI, window_1, flip_1, (window_2, flip_2, ..., window_4, flip_4) Ⓜ |
| | 返信 | @SOI, window_1, flip_1, (window_2, flip_2, ..., window_4, flip_4) Ⓜ |
| パラメータ | | flip_1-4 : ウインドウの左右反転設定 0 = OFF ※初期値, 1 = ON |
| 取得例 | 送信 | @GOI Ⓜ |
| | 返信 | @GOI,0,1,0,0 Ⓜ |
| | 説明 | 左右反転設定を取得。 WINDOW2 は左右反転出力をする、その他のウインドウは左右反転出力をしない。 |
| 設定例 | 送信 | @SOI,3,1 Ⓜ |
| | 返信 | @SOI,3,1 Ⓜ |
| | 説明 | WINDOW3 を左右反転出力する。 |
| 備考 | | 4K モードのときに設定を行うとエラーとなります。 【参照 : @GOR / @SOR 映像機能モード (P.31)】 |

| @GWV / @SWV | | ウインドウ非表示 |
|-------------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GWV Ⓜ |
| | 返信 | @GWV, invisible_1, invisible_2, ..., invisible_4 Ⓜ |
| 設定 | 送信 | @SWV, window_1, invisible_1, (window_2, invisible_2, ..., window_4, invisible_4) Ⓜ |
| | 返信 | @SWV, window_1, invisible_1, (window_2, invisible_2, ..., window_4, invisible_4) Ⓜ |
| パラメータ | | invisible_1-4 : ウインドウの非表示設定 0 = 表示 ※初期値, 1 = 非表示 window_1-4 : ウインドウ 0 = 全 WINDOW, 1 = WINDOW1 ~ 4 = WINDOW4 |
| 取得例 | 送信 | @GWV Ⓜ |
| | 返信 | @GWV,0,1,0,0 Ⓜ |
| | 説明 | ウインドウ非表示を取得。 WINDOW2 は非表示、その他のウインドウは表示。 |
| 設定例 | 送信 | @SWV,2,0 Ⓜ |
| | 返信 | @SWV,2,0 Ⓜ |
| | 説明 | WINDOW2 を表示する。 |
| 備考 | | — |

3.3.6 画質設定

| @GFL / @SFL | | シャープネス |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GFL <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GFL, sharp_1, sharp_2, sharp_3, sharp_4, ..., sharp_8 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SFL, ch_1, sharp_1 (, ch_2, sharp_2...) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SFL, ch_1, sharp_1 (, ch_2, sharp_2...) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | sharp_1-8 : 入力シャープネス -5 ~ +15 ※初期値 0 |
| | | ch_1-8 : 入力チャンネル 0 = 全入力, 1 = IN1 ~ 8 = IN8 |
| 取得例 | 送信 | @GFL <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GFL,5,0,0,0,0,0,0 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | シャープネスの設定値を取得。 IN1 は+5、その他の入力チャンネルは 0。 |
| 設定例 | 送信 | @SFL,1,5 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SFL,1,5 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | IN1 のシャープネスを+5 に設定。 |
| 備考 | | — |

| @GBR / @SBR | | 入力ブライトネス |
|-------------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GBR <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GBR, bright_1, bright_2, bright_3, bright_4, ..., bright_8 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SBR, ch_1, bright_1 (, ch_2, bright_2...) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SBR, ch_1, bright_1 (, ch_2, bright_2...) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | bright_1-8 : 入力ブライトネス 80 ~ 120 ※初期値 100 |
| | | ch_1-8 : 入力チャンネル 0 = 全入力, 1 = IN1 ~ 8 = IN8 |
| 取得例 | 送信 | @GBR <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GBR,110,100,100,100,100,100,100 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 入力ブライトネスの設定値を取得。 IN1 は 110 %、その他の入力チャンネルは 100 %。 |
| 設定例 | 送信 | @SBR,3,110 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SBR,3,110 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | IN3 の入力ブライトネスを 110 % に設定。 |
| 備考 | | — |

| @GCO / @SCO | | 入力コントラスト |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GCO, ch <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GCO, ch, red, green, blue <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SCO, ch_1, red_1, green_1, blue_1 (, ch_2, red_2, green_2, blue_2...) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SCO, ch_1, red_1, green_1, blue_1 (, ch_2, red_2, green_2, blue_2...) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | ch : 入力チャンネル 1 = IN1 ~ 8 = IN8 ch_1-8 : 入力チャンネル 0 = 全入力, 1 = IN1 ~ 8 = IN8 red / red_1-8 : 入力コントラスト (赤) green / green_1-8 : 入力コントラスト (緑) blue / blue_1-8 : 入力コントラスト (青) 0 ~ 200 ※初期値 100 |
| 取得例 | 送信 | @GCO,3 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GCO,3,105,100,95 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | IN3 の入力コントラストの設定値を取得。 赤 105 %、緑 100 %、青 95 %。 |
| 設定例 | 送信 | @SCO,3,105,100,95 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SCO,3,105,100,95 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | IN3 の入力コントラストを赤 105%、緑 100%、青 95%に設定。 |
| 備考 | | — |

| @GHU / @SHU | | 色相 |
|-------------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GHU <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GHU, hue_1, hue_2, hue_3, hue_4, ..., hue_8 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SHU, ch_1, hue_1 (, ch_2, hue_2...) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SHU, ch_1, hue_1 (, ch_2, hue_2...) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | hue_1-8 : 入力色相 0 ~ 359 ※初期値 0 ch_1-8 : 入力チャンネル 0 = 全入力, 1 = IN1 ~ 8 = IN8 |
| 取得例 | 送信 | @GHU <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GHU,60,0,0,0,0,0,0 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 色相の設定値を取得。 IN1 は 60 °、その他の入力チャンネルは 0 °。 |
| 設定例 | 送信 | @SHU,1,60 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SHU,1,60 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | IN1 の色相を 60 ° に設定。 |
| 備考 | | 色相は 359 ° まで設定できますが、入力信号のドットクロックが 170 MHz を超えるときは 0 ° として動作します。 |

| @GST / @SST | | 彩度 |
|-------------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GST <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GST, saturation_1, saturation_2, saturation_3, saturation_4, ..., saturation_8 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SST, ch_1, saturation_1 (, ch_2, saturation_2...) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SST, ch_1, saturation_1 (, ch_2, saturation_2...) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | saturation_1-8 : 入力彩度 0 ~ 200 ※初期値 100 ch_1-8 : 入力チャンネル 0 = 全入力, 1 = IN1 ~ 8 = IN8 |
| 取得例 | 送信 | @GST <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GST,100,100,100,100,105,100,100,100 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 彩度の設定値を取得。 IN5 は 105 %、その他の入力チャンネルは 100 %。 |
| 設定例 | 送信 | @SST,5,105 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SST,5,105 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | IN5 の入力彩度を 105 % に設定。 |
| 備考 | | 彩度は 200 % まで設定できますが、入力信号のドットクロックが 170 MHz を超えるときは 100 % として動作します。 |

| @GSU / @SSU | | セットアップレベル |
|-------------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GSU <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GSU, setup_1, setup_2, setup_3, setup_4, ..., setup_8 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SSU, ch_1, setup_1 (, ch_2, setup_2...) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SSU, ch_1, setup_1 (, ch_2, setup_2...) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | setup_1-8 : 入力セットアップレベル -20 = -20 × 0.5 (-10.0 %) ~ +20 = +20 × 0.5 (+10.0 %) ※初期値 ±0 = ±0.0 % ch_1-8 : 入力チャンネル 0 = 全入力, 1 = IN1 ~ 8 = IN8 |
| 取得例 | 送信 | @GSU <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GSU,0,0,0,0,15,0,0,0 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 入力セットアップレベルの設定値を取得。 IN5 は +7.5 %、その他の入力チャンネルは 0 %。 |
| 設定例 | 送信 | @SSU,5,15 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SSU,5,15 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | IN5 の入力セットアップレベルを +7.5 % に設定。 |
| 備考 | | — |

| @IDC | | 入力デフォルトカラー |
|-------------|----|---|
| 設定 | 送信 | @IDC, ch_1 (, ch_2····) |
| | 返信 | @IDC, ch_1 (, ch_2····) |
| パラメータ | | ch_1-8 : 入力チャンネル 0 = 全入力, 1 = IN1 ~ 8 = IN8 |
| 設定例 | 送信 | @IDC,1 |
| | 返信 | @IDC,1 |
| | 説明 | IN1 の画質設定を初期化。 @GFL / @SFL シャープネス (P.33) @GBR / @SBR 入力ブライトネス (P.33) @GCO / @SCO 入力コントラスト (P.34) @GHU / @SHU 色相 (P.34) @GST / @SST 彩度 (P.35) @GSU / @SSU セットアップレベル (P.35) |
| 備考 | | — |

| @GOB / @SOB | | 出力ブライトネス |
|--------------------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GOB |
| | 返信 | @GOB, bright_1, bright_2, bright_3, bright_4 |
| 設定 | 送信 | @SOB, ch_1, bright_1 (, ch_2, bright_2····) |
| | 返信 | @SOB, ch_1, bright_1 (, ch_2, bright_2····) |
| パラメータ | | bright_1-4 : 出力ブライトネス 80 ~ 120 ※初期値 100 ch_1-4 : 出力チャンネル 0 = 全出力, 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 |
| 取得例 | 送信 | @GOB |
| | 返信 | @GOB,110,110,100,100 |
| | 説明 | 出力ブライトネスの設定値を取得。 OUT1 と OUT2 は 110 %、OUT3 と OUT4 は 100 %。 |
| 設定例 | 送信 | @SOB,1,110 |
| | 返信 | @SOB,1,110 |
| | 説明 | OUT1 の出力ブライトネスを 110 %に設定。 |
| 備考 | | — |

| @GOC / @SOC | | 出力コントラスト |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GOC, ch <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GOC, ch, red, green, blue <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SOC, ch_1, red_1, green_1, blue_1 (, ch_2, red_2, green_2, blue_2····) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SOC, ch_1, red_1, green_1, blue_1 (, ch_2, red_2, green_2, blue_2····) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | ch : 出力チャンネル 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 ch_1-4 : 出力チャンネル 0 = 全出力, 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 red / red_1-4 : 出力コントラスト (赤) green / green_1-4 : 出力コントラスト (緑) blue / blue_1-4 : 出力コントラスト (青) 0 ~ 200 ※初期値 100 |
| 取得例 | 送信 | @GOC,1 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GOC,1,105,100,95 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | OUT1 の出力コントラストの設定値を取得。 赤 105 %、緑 100 %、青 95 %。 |
| 設定例 | 送信 | @SOC,1,105,100,95 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SOC,1,105,100,95 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | OUT1 の出力コントラストを赤 105 %、緑 100 %、青 95 %に設定。 |
| 備考 | | — |

| @GGM / @SGM | | 出力ガンマ |
|-------------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GGM <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GGM, out_1, out_2, out_3, out_4 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SGM, ch_1, gamma_1 (, ch_2, gamma_2····) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SGM, ch_1, gamma_1 (, ch_2, gamma_2····) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | out_1-4 / gamma_1-4 : 出力のガンマ 1 = 0.1 ~ 30 = 3.0 ※初期値 10 = 1.0 ch_1-4 : 出力チャンネル 0 = 全出力, 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 |
| 取得例 | 送信 | @GGM <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GGM,22,10,10,10 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 出力ガンマの設定値を取得。 OUT1 は 2.2、その他は 1.0。 |
| 設定例 | 送信 | @SGM,1,22 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SGM,1,22 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | OUT1 の出力ガンマを 2.2 に設定。 |
| 備考 | | — |

| @ODC | | 出力デフォルトカラー |
|-------|----|---|
| 設定 | 送信 | @ODC, ch_1 (, ch_2···) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @ODC, ch_1 (, ch_2···) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | ch_1-4 : 出力チャンネル 0 = 全出力, 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 |
| 設定例 | 送信 | @ODC,1 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @ODC,1 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | OUT1 の画質設定を初期化する。 @GOB / @SOB 出力ブライトネス (P.36) @GOC / @SOC 出力コントラスト (P.37) @GGM / @SGM 出力ガンマ (P.37) |
| 備考 | | — |

3.3.7 入力設定

| @GDT / @SDT | | 映像信号の無入力監視 |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GDT <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GDT, time_1, time_2, time_3, time_4, ..., time_8 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SDT, ch_1, time_1 (, ch_2, time_2···) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SDT, ch_1, time_1 (, ch_2, time_2···) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | time_1-8 : 無入力監視時間 0 = OFF, 2000 = 2 秒 ~ 15000 = 15 秒 ※初期値 10000 = 10 秒 100 ms 単位で設定し、下 2 桁に 0 以外を指定した場合は切り捨てられます。 (例えば 2955 と指定すると、2900 ms に設定されます) ch_1-8 : 入力チャンネル 0 = 全デジタル入力, 1 = IN1 ~ 8 = IN8 |
| 取得例 | 送信 | @GDT <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GDT,6000,10000,10000,4000,4000,4000,4000,4000 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 無入力監視時間の設定値を取得。 IN1 は 6000 ms (6 秒)、IN2 と IN3 は 10000 ms (10 秒)、IN4 ~ IN8 は 4000 ms (4 秒)。 |
| 設定例 | 送信 | @SDT,3,6000 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SDT,3,6000 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | IN3 無入力監視時間を 6000 ms (6 秒) に設定。 |
| 備考 | | デジタル入力専用のコマンドです。 IN7 と IN8 は、@GIN / @SIN DVI 入力コネクタの信号選択 (P.40) に“デジタル信号”が選択されている場合のみ、取得と設定ができます。“アナログ信号”が選択されている場合は、取得したときに-1 が返信されます。 |

| @GHE / @SHE | | HDCP 入力の禁止 / 許可 |
|-------------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GHE <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GHE, hdcp_1, hdcp_2, hdcp_3, hdcp_4, ..., hdcp_8 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SHE, ch_1, hdcp_1 (, ch_2, hdcp_2...) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SHE, ch_1, hdcp_1 (, ch_2, hdcp_2...) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | hdcp_1-8 : HDCP 入力の許可 / 禁止 0 = DISABLE (禁止), 1 = ENABLE (許可) ※初期値 ENABLE |
| | | ch_1-8 : 入力チャンネル 0 = 全デジタル入力, 1 = IN1 ~ 8 = IN8 |
| 取得例 | 送信 | @GHE <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GHE,1,1,0,1,1,1,1,1 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | HDCP 入力の許可 / 禁止の設定値を取得。 IN3 は HDCP 入力を禁止する、その他の入力チャンネルは HDCP 入力を許可する。 |
| 設定例 | 送信 | @SHE,1,0 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SHE,1,0 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | IN1 の HDCP 入力を禁止に設定。 |
| 備考 | | デジタル入力専用のコマンドです。 IN7 と IN8 は、@GIN / @SIN DVI 入力コネクタの信号選択 (P.40) に“デジタル信号”が選択されている場合のみ、取得と設定ができます。“アナログ信号”が選択されている場合は、取得したときに-1 が返信されます。 |

| @GAI / @SAI | | アナログ入力の信号種別 |
|-------------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GAI <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GAI, type_1, type_2 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SAI, ch_1, type_1 (, ch_2, type_2) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SAI, ch_1, type_1 (, ch_2, type_2) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | type_1-2 : 信号種別 0 = AUTO ※初期値, 1 = RGB, 2 = YPbPr, 3 = VIDEO AUTO, 4 = VIDEO, 5 = Y/C |
| | | ch_1-2 : 入力チャンネル 0 = 全アナログ入力, 7 = IN7, 8 = IN8 |
| 取得例 | 送信 | @GAI <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GAI,0,2 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | アナログ入力の信号種別の設定値を取得。 IN7 は AUTO、IN8 は YPbPr。 |
| 設定例 | 送信 | @SAI,0,2 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SAI,0,2 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | IN7 と IN8 の信号種別を YPbPr に設定。 |
| 備考 | | アナログ入力専用のコマンドです。 IN7 と IN8 は、@GIN / @SIN DVI 入力コネクタの信号選択 (P.40) に“アナログ信号”が選択されている場合のみ、取得と設定ができます。“デジタル信号”が選択されている場合は、取得したときに-1 が返信されます。 |

| @GID / @SID | | 入力映像信号 OFF の自動検出 |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GID [↵] |
| | 返信 | @GID, detect_1, detect_2, detect_3, detect_4, ..., detect_8 [↵] |
| 設定 | 送信 | @SID, ch_1, detect_1 (, ch_2, detect_2...) [↵] |
| | 返信 | @SID, ch_1, detect_1 (, ch_2, detect_2...) [↵] |
| パラメータ | | detect_1-8 : 自動検出 0 = OFF, 1 = ON ※初期値 ch_1-8 : 入力チャンネル 0 = 全入力, 1 = IN1 ~ 8 = IN8 |
| 取得例 | 送信 | @GID [↵] |
| | 返信 | @GID,1,1,1,1,1,0,1,1 [↵] |
| | 説明 | 入力映像信号 OFF の自動検出の設定値を取得。 IN6 は入力映像信号が途切れた場合に、瞬時に映像出力を OFF にしない。その他の入力チャンネルは OFF にする。 |
| 設定例 | 送信 | @SID,2,0 [↵] |
| | 返信 | @SID,2,0 [↵] |
| | 説明 | IN2 の自動検出を OFF に設定。 入力映像信号が途切れた場合に、瞬時に映像出力を OFF にしない。 |
| 備考 | — | |

| @GIN / @SIN | | DVI 入力コネクタの信号選択 |
|-------------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GIN [↵] |
| | 返信 | @GIN, signal_1, signal_2 [↵] |
| 設定 | 送信 | @SIN, ch_1, signal_1 (, ch_2, signal_2) [↵] |
| | 返信 | @SIN, ch_1, signal_1 (, ch_2, signal_2) [↵] |
| パラメータ | | signal_1-2 : DVI 入力コネクタ (IN7, IN8) の信号選択 0 = アナログ信号, 1 = デジタル信号 ※初期値 ch_1-2 : 入力チャンネル 0 = 全アナログ入力, 7 = IN7, 8 = IN8 |
| 取得例 | 送信 | @GIN [↵] |
| | 返信 | @GIN,0,0 [↵] |
| | 説明 | DVI 入力信号の設定値を取得。 IN7 と IN8 はアナログ入力信号に設定。 |
| 設定例 | 送信 | @SIN,8,1 [↵] |
| | 返信 | @SIN,8,1 [↵] |
| | 説明 | IN8 をデジタル入力信号に設定。 |
| 備考 | — | |

| @GIA / @SIA | | HDBaseT 入力ロングリーチモード |
|-------------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GIA, ch <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GIA, ch, mode <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SIA, ch, mode <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SIA, ch, mode <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | ch : 入力チャンネル 5 = IN5, 6 = IN6 ※必ず“5”または“6”を設定して下さい。 mode : 設定モード 0 = ロングリーチモード OFF ※初期値, 1 = ロングリーチモード ON |
| 取得例 | 送信 | @GIA,5 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GIA,5,0 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | IN5 のロングリーチモード設定を取得。 IN5 のロングリーチモード設定は OFF。 |
| 設定例 | 送信 | @SIA,6,1 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SIA,6,1 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | IN6 のロングリーチモードを ON に設定。 |
| 備考 | | “ON” に設定した場合、対応する解像度は 1080p (24 bit) 以下に制限されます。 1080p (24 bit) を超えた場合、映像信号を受信することはできません。 |

| @GFX / @SFX | | 入力信号ごと設定の固定 |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GFX ch <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GFX, ch, mode (, aspect, analog, audio) <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SFX, ch, mode (, aspect, analog, audio) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SFX, ch, mode (, aspect, analog, audio) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | <p>ch : 入力チャンネル 1 = IN1 ~ 8 = IN8</p> <p>mode : 設定モード 0 = SELECTED, 1 = ALL FIXED</p> <p>設定モードが0 = SELECTED 時のみ設定可能です。</p> <p>aspect : アスペクト比 0 = OFF※初期値, 1 = ON(FIXED)</p> <p>analog : アナログ入力の信号種別 (デジタル入力の場合 “0” を設定してください) 0 = OFF, 1 = ON(FIXED) ※初期値</p> <p>audio : 音声入力レベル (アナログ入力の場合 “0” を設定してください) 0 = OFF, 1 = ON(FIXED) ※初期値</p> |
| 取得例 | 送信 | @GFX, 1 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GFX, 1,0,1,0,0 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | <p>入力信号ごと設定の固定を取得。 (アナログ入力の場合) IN1 のアスペクト比は現在の設定に固定、アナログ入力の信号種別は入力信号ごとの設定を使用する。 音声入力レベルは無効。</p> |
| 設定例 | 送信 | @SFX,2,1 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SFX,2,1 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | <p>IN2 は入力信号ごと設定を現在の設定に固定。 正常終了。</p> |
| 備考 | | <p>デジタル入力チャンネルの取得時、アナログ信号の信号種別のパラメータは必ず “0” が返信され、無効な値となります。</p> <p>アナログ入力チャンネルの取得時、音声入力レベルのパラメータは必ず “0” が返信され、無効な値となります。</p> <p>入力チャンネル IN7 と IN8 はデジタル入力 / アナログ入力の選択が可能です。 【参照 : @GIN / @SIN DVI 入力コネクタの信号選択 (P.40)】</p> |

3.3.8 入力タイミング設定

| @AIS / @AIT | | 自動計測 |
|-------------|----|--|
| 設定 | 説明 | 取り込み開始位置と表示期間の自動計測を開始 |
| | 送信 | @AIS, ch <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @AIS, ch <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 説明 | アスペクト比を考慮した自動計測を開始 |
| | 送信 | @AIT, ch (, mode) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @AIT, ch (, mode) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | ch : 入力チャンネル 7 = IN7, 8 = IN8 mode : 計測モード -1 = NEXT ASPECT, 0 = 4:3, 1 = 5:4, 2 = 5:3, 3 = 16:9, 4 = 16:10 “NEXT ASPECT” を指定した場合は、実行するたびに次のアスペクト比が順番に選択されます。また、計測モードを省略した場合は、“NEXT ASPECT” モードで実行します。 |
| 設定例 | 送信 | @AIS,8 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @AIS,8 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | IN8 の取り込み開始位置と表示期間設定の自動計測を開始。 |
| 設定例 | 送信 | @AIT,8,0 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @AIT,8,0 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | IN8 の入力タイミング設定を“4:3”のアスペクト比で自動計測を開始。 |
| 設定例 | 送信 | @AIS,8 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @ERR,7 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 自動計測に失敗すると、エラーが返信されます。 |
| 備考 | | アナログ RGB 信号またはアナログ YPbPr 信号が入力されている場合のみ有効なコマンドです。 |

| @GHT / @SHT | | 水平総ドット数 |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GHT <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GHT, h_total_1, h_total_2, h_total_3, h_total_4, ..., h_total_8 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SHT, ch, h_total <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SHT, ch, h_total <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | h_total_1-8 / h_total : 水平総ドット数 400 ~ 4125 (ただしサンプリングクロックが 13 MHz ~ 162 MHz の範囲内) ※初期値 入力された信号により異なります。 |
| | | ch : 入力チャンネル 0 = 全アナログ入力, 7 = IN7, 8 = IN8 |
| 取得例 | 送信 | @GHT <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GHT,2200,2200,0,2640,1344,1792,0,0 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 水平総ドット数を取得。 信号が入力されていないチャンネルは 0 が返信されます。 |
| 設定例 | 送信 | @SHT,8,1344 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SHT,8,1344 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | IN8 の水平総ドット数を 1344 に設定。 |
| 設定例 | 送信 | @SHT,8,1344 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @ERR,3 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | アナログ RGB 信号またはアナログ YPbPr 信号が入力されていない場合は、エラーが返信されます。 |
| 備考 | | 取得コマンドは、全入力チャンネルの状態を取得します。 設定コマンドは、アナログ RGB 信号またはアナログ YPbPr 信号が入力されている場合のみ有効なコマンドです。 |

| @GHS / @SHS | | 水平表示開始位置 |
|-------------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GHS [↵] |
| | 返信 | @GHS, h_start_1, h_start_2, h_start_3, h_start_4, ..., h_start_8 [↵] |
| 設定 | 送信 | @SHS, ch, h_start [↵] |
| | 返信 | @SHS, ch, h_start [↵] |
| パラメータ | | <p>h_start_1-8 / h_start : 水平表示開始位置 64 ~ 2900 (ただし水平総ドット数-水平表示期間以下) ※初期値 入力された信号により異なります。</p> <p>ch : 入力チャンネル 0 = 全入力, 1 = IN1 ~ 8 = IN8</p> |
| 取得例 | 送信 | @GHS [↵] |
| | 返信 | @GHS,192,192,496,0,296,0,378,0 [↵] |
| | 説明 | 水平表示開始位置を取得。 信号が入力されていないチャンネルは0が返信されます。 |
| 設定例 | 送信 | @SHS,5,296 [↵] |
| | 返信 | @SHS,5,296 [↵] |
| | 説明 | IN5 の水平表示開始位置を 296 に設定。 |
| 設定例 | 送信 | @SHS,6,296 [↵] |
| | 返信 | @ERR,3 [↵] |
| | 説明 | 信号が入力されていない場合は、エラーが返信されます。 |
| 備考 | | 設定コマンドは、4K 映像信号を除く映像信号のみ有効なコマンドです。 4K 映像信号が入力されている場合は、取得コマンドのみ有効となります。 |

| @GHD / @SHD | | 水平表示期間 |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GHD [↵] |
| | 返信 | @GHD, h_disp_1, h_disp_2, h_disp_3, h_disp_4, ..., h_disp_8 [↵] |
| 設定 | 送信 | @SHD, ch, h_disp [↵] |
| | 返信 | @SHD, ch, h_disp [↵] |
| パラメータ | | <p>h_disp_1-8 / h_disp : 水平表示期間 64 ~ 2900 (ただし水平総ドット数-64 以下) ※初期値 入力された信号により異なります。</p> <p>ch : 入力チャンネル 0 = 全入力, 1 = IN1 ~ 8 = IN8</p> |
| 取得例 | 送信 | @GHD [↵] |
| | 返信 | @GHD,1920,1920,0,1920,1024,1360,0,0 [↵] |
| | 説明 | 水平表示期間を取得。 信号が入力されていないチャンネルは0が返信されます。 |
| 設定例 | 送信 | @SHD,5,1024 [↵] |
| | 返信 | @SHD,5,1024 [↵] |
| | 説明 | IN5 の水平表示期間を 1024 に設定。 |
| 設定例 | 送信 | @SHD,6,1024 [↵] |
| | 返信 | @ERR,3 [↵] |
| | 説明 | 信号が入力されていない場合は、エラーが返信されます。 |
| 備考 | | 設定コマンドは、4K 映像信号を除く映像信号のみ有効なコマンドです。 4K 映像信号が入力されている場合は、取得コマンドのみ有効となります。 |

| @GVS / @SVS | | 垂直表示開始位置 |
|-------------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GVS [↵] |
| | 返信 | @GVS, v_start_1, v_start_2, v_start_3, v_start_4, ..., v_start_8 [↵] |
| 設定 | 送信 | @SVS, ch, v_start [↵] |
| | 返信 | @SVS, ch, v_start [↵] |
| パラメータ | | v_start_1-8 / v_start : 垂直表示開始位置 10 ~ 2048 (ただし垂直総ライン数-垂直表示期間以下) ※初期値 入力された信号により異なります。 |
| | | ch : 入力チャンネル 0 = 全入力, 1 = IN1 ~ 8 = IN8 |
| 取得例 | 送信 | @GVS [↵] |
| | 返信 | @GVS,40,0,40,40,35,0,24,0 [↵] |
| | 説明 | 垂直表示開始位置を取得。 信号が入力されていないチャンネルは0が返信されます。 |
| 設定例 | 送信 | @SVS,5,35 [↵] |
| | 返信 | @SVS,5,35 [↵] |
| | 説明 | IN5の垂直表示開始位置を35に設定。 |
| 設定例 | 送信 | @SVS,6,35 [↵] |
| | 返信 | @ERR,3 [↵] |
| | 説明 | 信号が入力されていない場合は、エラーが返信されます。 |
| 備考 | | 設定コマンドは、4K映像信号を除く映像信号のみ有効なコマンドです。 4K映像信号が入力されている場合は、取得コマンドのみ有効となります。 |

| @GVD / @SVD | | 垂直表示期間 |
|-------------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GVD [↵] |
| | 返信 | @GVD, v_disp_1, v_disp_2, v_disp_3, v_disp_4, ..., v_disp_8 [↵] |
| 設定 | 送信 | @SVD, ch, v_disp [↵] |
| | 返信 | @SVD, ch, v_disp [↵] |
| パラメータ | | v_disp_1-8 / v_disp : 垂直表示期間 10 ~ 2048 (ただし垂直総ライン数-10以下) ※初期値 入力された信号により異なります。 |
| | | ch : 入力チャンネル 0 = 全入力, 1 = IN1 ~ 8 = IN8 |
| 取得例 | 送信 | @GVD [↵] |
| | 返信 | @GVD,0,1080,1080,900,768,0,900,0 [↵] |
| | 説明 | 垂直表示期間を取得。 信号が入力されていないチャンネルは0が返信されます。 |
| 設定例 | 送信 | @SVD,5,768 [↵] |
| | 返信 | @SVD,5,768 [↵] |
| | 説明 | IN5の垂直表示期間を768に設定。 |
| 設定例 | 送信 | @SVD,5,768 [↵] |
| | 返信 | @ERR,3 [↵] |
| | 説明 | 信号が入力されていない場合は、エラーが返信されます。 |
| 備考 | | 設定コマンドは、4K映像信号を除く映像信号のみ有効なコマンドです。 4K映像信号が入力されている場合は、取得コマンドのみ有効となります。 |

| @GIS / @SIS | | 表示開始位置の自動計測 |
|-------------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GIS <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GIS, mode_1, mode_2 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SIS, ch, mode <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SIS, ch, mode <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | mode_1-2 / mode : 自動計測 0 = この入力チャンネルからの入力はすべて自動計測しない, 1 = 現在の入力信号は自動計測しない, 2 = 現在の入力信号は自動計測する ※初期値 |
| | | ch : 入力チャンネル 0 = 全アナログ入力, 7 = IN7, 8 = IN8 |
| 取得例 | 送信 | @GIS <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GIS,0,2 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 表示開始位置の自動計測設定を取得。 IN7 は自動計測しない、IN8 は自動計測する。 |
| 設定例 | 送信 | @SIS,8,1 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SIS,8,1 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | IN8 から現在入力されている信号は自動計測しないに設定。 |
| 備考 | | アナログ入力専用のコマンドです。 IN7 と IN8 は、@GIN / @SIN DVI 入力コネクタの信号選択 (P.40) に“アナログ信号”が選択されている場合のみ、取得と設定ができます。“デジタル信号”が選択されている場合は、取得したときに-1 が返信されます。 |

| @GSM / @SSM | | 未登録信号入力時の自動計測 |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GSM <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GSM, mode <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SSM, mode <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SSM, mode <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | mode : 自動計測 0 = 実行しない, 1 = 実行する ※初期値 |
| 取得例 | 送信 | @GSM <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GSM,1 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 未登録信号が入力された場合の自動計測の設定値を取得。 未登録信号が入力された場合に自動計測を実行するに設定。 |
| 設定例 | 送信 | @SSM,1 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SSM,1 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 未登録信号が入力された場合に自動計測を実行するに設定。 |
| 備考 | | — |

| @RTT | | 機種データの読み出し |
|-------|----|--|
| 設定 | 送信 | @RTT, ch (, table) Ⓡ |
| | 返信 | @RTT, ch (, table) Ⓡ |
| パラメータ | | <p>ch : 入力チャンネル 1 = IN1 ~ 8 = IN8</p> <p>table : 機種テーブル 1 ~ 99 (登録した機種データ), 100 ~ 100+n (本機にあらかじめ登録されている機種データで、nは入力されている信号により異なりますが大半は0です) 機種テーブルは、アナログ入力の場合のみ指定します。</p> |
| 設定例 | 送信 | @RTT,1 Ⓡ |
| | 返信 | @RTT,1 Ⓡ |
| | 説明 | IN1の入カタイミング設定を本機が自動検出した値に再設定。 |
| 設定例 | 送信 | @RTT,6,2 Ⓡ |
| | 返信 | @RTT,6,2 Ⓡ |
| | 説明 | IN6の入カタイミング設定を機種テーブル2に保存された内容に設定。 |
| 備考 | | <p>入力信号がある場合のみ有効なコマンドです。</p> <p>またアナログ入力の場合は、入力された信号に対する機種データが登録されている場合のみ有効なコマンドです。</p> |

| @STT | | 機種データの登録 |
|-------|----|--|
| 設定 | 送信 | @STT, ch, table (, name) Ⓡ |
| | 返信 | @STT, ch, table (, name) Ⓡ |
| パラメータ | | <p>ch : 入力チャンネル 1 = IN1, 2 = IN2</p> <p>table : 機種テーブル 1 ~ 99</p> <p>name : 機種テーブル名 ASCIIコードの、20 ~ 7Dの中から最大14文字まで 機種テーブル名は省略可能です。 省略した場合は、現在登録されている名前を変更せずに入力タイミング設定のみ登録します。ただし、現在登録されている名前がなかった場合は、自動的に解像度を機種テーブル名として登録します。</p> |
| 設定例 | 送信 | @STT,1,2 Ⓡ |
| | 返信 | @STT,1,2 Ⓡ |
| | 説明 | 現在のIN1の入カタイミング設定を、機種テーブル2に機種テーブル名を変更せずに登録する。 |
| 設定例 | 送信 | @STT,1,2,XGA 60Hz Ⓡ |
| | 返信 | @STT,1,2,XGA 60Hz Ⓡ |
| | 説明 | 現在のIN8の入カタイミング設定を、機種テーブル2に「XGA 60Hz」という名前で登録する。 |
| 備考 | | アナログRGB信号またはアナログYPbPr信号が入力されている場合のみ有効なコマンドです。 |

| @GTK / @STK | | トラッキング |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GTK <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GTK, track_1, track_2 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @STK, ch_1, track_1 (, ch_2 , track_2) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @STK, ch_1, track_1 (, ch_2 , track_2) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | track_1-2 : トラッキング 0 ~ 63 ※初期値 0 |
| | | ch_1-2 : 入力チャンネル 0 = 全アナログ入力, 7 = IN7, 8 = IN8 |
| 取得例 | 送信 | @GTK <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GTK,4,0 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | トラッキングの設定値を取得。 アナログ RGB 信号またはアナログ YPbPr 信号が入力されていない場合は 0 が返信されます。 |
| 設定例 | 送信 | @STK,8,4 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @STK,8,4 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | IN8 のトラッキングを 4 に設定。 |
| 備考 | | アナログ RGB 信号またはアナログ YPbPr 信号が入力されている場合のみ有効なコマンドです。“デジタル信号”が選択されている場合は、取得したときに-1 が返信されます。 |

3.3.9 出力設定

| @GEQ / @SEQ | | 出力コライザ |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GEQ <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GEQ, level_1, level_2, level_3, level_4 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SEQ, ch_1, level_1 (, ch_2, level_2...) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SEQ, ch_1, level_1 (, ch_2, level_2...) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | level_1-4 : 出力モード 0 = OFF ※初期値, 1 = LOW, 2 = MIDDLE, 3 = HIGH ch_1-4 : 出力チャンネル 0 = 全 HDMI 出力, 1 = OUT1A ~ 4 = OUT4A |
| 取得例 | 送信 | @GEQ <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GEQ,3,0,3,3 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 出力モードの設定値を取得。 OUT2A は OFF、その他の出力チャンネルは HIGH。 |
| 設定例 | 送信 | @SEQ,1,0 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SEQ,1,0 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | OUT1A の出力コライザを OFF に設定。 |
| 備考 | | HDMI 出力コネクタ専用のコマンドです。 |

| @GDM / @SDM | | 出力モード |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GDM <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GDM, mode_1, mode_2, mode_3, mode_4 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SDM, ch_1, mode_1 (, ch_2, mode_2...) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SDM, ch_1, mode_1 (, ch_2, mode_2...) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | mode_1-4 : 出力モード 0 = DVI MODE, 1 = HDMI RGB MODE, 2 = HDMI YCbCr4:2:2 MODE, 3 = HDMI YCbCr4:4:4 MODE ※初期値 ch_1-4 : 出力チャンネル 0 = 全出力, 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 |
| 取得例 | 送信 | @GDM <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GDM,3,0,3,3 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 出力モードの設定値を取得。 OUT2 は DVI MODE、その他の出力チャンネルは HDMI YCbCr4:4:4 MODE。 |
| 設定例 | 送信 | @SDM,1,3 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SDM,1,3 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | OUT1 の出力モードを HDMI YCbCr4:4:4 MODE に設定。 |
| 備考 | | — |

| @GUY / @SUY | | 映像信号無入力時の同期信号出力 |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GUY <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GUY, sync_1, sync_2, sync_3, sync_4 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SUY, ch_1, sync_1 (, ch_2, sync_2····) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SUY, ch_1, sync_1 (, ch_2, sync_2····) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | sync_1-4 : 同期信号出力 0 = 出力しない, 1 = 出力する ※初期値 ch_1-4 : 出力チャンネル 0 = 全出力, 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 |
| 取得例 | 送信 | @GUY <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GUY,1,0,0,0 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 映像信号無入力時の同期信号出力の設定値を取得。 OUT1 は同期信号を出力し、その他の出力チャンネルは同期信号を出力しない。 |
| 設定例 | 送信 | @SUY,1,1 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SUY,1,1 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | OUT1 は映像信号が入力されていない場合でも同期信号を出力するに設定。 |
| 備考 | | — |

| @GBO / @SBO | | 映像信号無入力時の出力映像 |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GBO <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GBO, video_1, video_2, video_3, video_4 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SBO, ch_1, video_1 (, ch_2, video_2····) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SBO, ch_1, video_1 (, ch_2, video_2····) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | video_1-4 : 映像信号無入力時の出力映像 0 = ブラック画面, 1 = ブルー画面 ※初期値, 2 = バックカラー画面 ch_1-4 : 出力チャンネル 0 = 全出力, 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 |
| 取得例 | 送信 | @GBO <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GBO,1,0,0,0 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 映像信号無入力時の出力映像の設定値を取得。 OUT1 はブルー画面を出力する、その他の出力チャンネルはブラック画面を出力する。 |
| 設定例 | 送信 | @SBO,1,1 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SBO,1,1 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | OUT1 は映像信号が入力されていない場合にブルー画面を出力するに設定。 |
| 備考 | | — |

| @GFF / @SFF | | 映像入力チャンネル切換効果 |
|-------------|---|---|
| 取得 | 送信 | @GFF <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GFF, switching_1, switching_2, switching_3, switching_4 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SFF, ch_1, switching_1 (, ch_2, switching_2···) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SFF, ch_1, switching_1 (, ch_2, switching_2···) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | switching_1-4 : 切換効果 0 = カット, 1 = フェードアウト/フェードイン, 2 = フリーズ→フェードアウト/フェードイン ※初期値, 3 = 左→右へワイプ, 4 = 右→左へワイプ, 5 = 上→下へワイプ, 6 = 下→上へワイプ | |
| | ch_1-4 : 出力チャンネル 0 = 全出力, 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 | |
| 取得例 | 送信 | @GFF <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GFF,0,0,1,1 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 入力チャンネル切換時効果の設定値を取得。 OUT1とOUT2はカット、OUT3とOUT4はフェードアウト/フェードインにより入力チャンネルを切り換える。 |
| 設定例 | 送信 | @SFF,1,1 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SFF,1,1 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | OUT1をフェードアウト/フェードインに設定。 |
| 備考 | 合成モード時にワイプの設定を行うとエラーになります。 | |

| @GFT / @SFT | | 映像入力チャンネル切換時間 |
|-------------|--|---|
| 取得 | 送信 | @GFT <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GFT, time_1, time_2, time_3, time_4 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SFT, ch_1, time_1 (, ch_2, time_2···) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SFT, ch_1, time_1 (, ch_2, time_2···) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | time_1-4 : 切換時間 100 = 0.1 秒 ~ 2000 = 2 秒 ※初期値 350 = 0.35 秒 10 ms 単位で設定し、下 1 桁に 0 以外を指定した場合は切り捨てられます。 (例えば 395 と指定すると、390 ms に設定されます) | |
| | ch_1-4 : 出力チャンネル 0 = 全出力, 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 | |
| 取得例 | 送信 | @GFT <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GFT,400,400,350,350 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 映像入力チャンネルの切換時間の設定値を取得。 OUT1とOUT2は400ms、OUT3とOUT4は350ms。 |
| 設定例 | 送信 | @SFT,1,400 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SFT,1,400 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | OUT1を400msに設定。 |
| 備考 | - | |

| @GWC / @SWC | | ワイプカラー |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GWC, ch <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GWC, ch, red, green, blue <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SWC, ch_1, red_1, green_1, blue_1 (, ch_2, red_2, green_2, blue_2...) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SWC, ch_1, red_1, green_1, blue_1 (, ch_2, red_2, green_2, blue_2...) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | <p>ch : 出力チャンネル 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4</p> <p>ch_1-4 : 出力チャンネル 0 = 全出力, 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4</p> <p>red / red_1-4 : ワイプカラー (赤) green / green_1-4 : ワイプカラー (緑) blue / blue_1-4 : ワイプカラー (青) 0 ~ 255 ※初期値 0 (黒)</p> |
| 取得例 | 送信 | @GWC,1 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GWC,1,255,255,255 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | OUT1 のワイプカラーの設定値を取得。 RGB とともに 255 (白)。 |
| 設定例 | 送信 | @SWC,1,255,255,255 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SWC,1,255,255,255 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | OUT1 のワイプカラーを RGB とともに 255 (白) に設定。 |
| 備考 | | — |

| @GVO / @SVO | | 出力コネクタ |
|-------------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GVO  |
| | 返信 | @GVO, out_1A, out_1B, out_2A, out2B, ..., out_4A, out_4B  |
| 設定 | 送信 | @SVO, ch_1, out_1A, out_1B (, ch_2, out_2A, out_2B...)  |
| | 返信 | @SVO, ch_1, out_1A, out_1B (, ch_2, out_2A, out_2B...)  |
| パラメータ | | <p>out_1A-4A : HDMI (OUT A) 出力コネクタの映像出力 out_1B-4B : HDBaseT (OUT B) 出力コネクタの映像出力 0 = 出力しない、1=出力する ※初期値 : HDMI 出力コネクタから HDMI 信号を出力する、HDBaseT 出力コネクタから HDBaseT 信号を出力しない (全出力チャンネル) ※ 本機は HDMI 出力コネクタと HDBaseT 出力コネクタから同時に出力できません。必ずどちらかのコネクタだけを出力するように設定してください。</p> <p>ch_1-4 : 出力チャンネル 0 = 全出力, 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4</p> |
| 取得例 | 送信 | @GVO  |
| | 返信 | @GVO,1,0,1,0,0,1,0,1  |
| | 説明 | <p>映像出力コネクタの設定値を取得。 OUT1 と OUT2 は HDMI 出力コネクタが映像を出力し、HDBaseT 出力コネクタは映像を出力しない。 OUT3 と OUT4 は HDMI 出力コネクタが映像を出力せず、HDBaseT 出力コネクタは出力する。</p> |
| 設定例 | 送信 | @SVO,1,1,0  |
| | 返信 | @SVO,1,1,0  |
| | 説明 | OUT1 は HDMI 出力コネクタで映像を出力し、HDBaseT 出力コネクタでは出力しない。 |
| 備考 | | HDMI 出力コネクタと HDBaseT 出力コネクタの両方を同じパラメータでコマンドを発行した場合、エラーとなります。 |

| @GEN / @SEN | | HDPC 出力 |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GEN <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GEN, hdcpc_1, hdcpc_2, hdcpc_3, hdcpc_4 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SEN, ch_1, hdcpc_1 (, ch_2, hdcpc_2···) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SEN, ch_1, hdcpc_1 (, ch_2, hdcpc_2···) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | hdcpc_1-4 : HDPC 出力 0 = 入力信号に HDPC が付加されている場合のみ HDPC 認証する, 1 = 常時 HDPC 出力 ※初期値, 2 = HDPC の認証をしない |
| | | ch_1-4 : 出力チャンネル 0 = 全出力, 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 |
| 取得例 | 送信 | @GEN <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GEN, 1,1,1,0 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | HDPC 出力の設定値を取得。 OUT4 は入力信号に HDPC が付加されている場合のみ HDPC 認証、その他の出力チャンネルは常時 HDPC を優先で認証する。 |
| 設定例 | 送信 | @SEN,1,1 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SEN,1,1 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | OUT1 を常時 HDPC を出力する。 |
| 備考 | | — |

| @GHR / @SHR | | HDPC 認証エラー時のリトライ回数 |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GHR <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GHR, retry_1, retry_2, retry_3, retry_4 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SHR, ch_1, retry_1 (, ch_2, retry_2···) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SHR, ch_1, retry_1 (, ch_2, retry_2···) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | retry_1-4 : リトライ回数 -1 = 成功するまでリトライする ※初期値, 0 = リトライしない, 1 ~ 100 = 任意の回数リトライをする |
| | | ch_1-4 : 出力チャンネル 0 = 全出力, 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 |
| 取得例 | 送信 | @GHR <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GHR,-1,-1,-1,10 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | HDPC 認証エラー時のリトライ回数の設定値を取得。 OUT4 は 10 回、その他の出力チャンネルは成功するまでリトライする。 |
| 設定例 | 送信 | @SHR,4,10 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SHR,4,10 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | OUT4 を 10 回までリトライするに設定。 |
| 備考 | | — |

| @GDC / @SDC | | Deep Color 出力 |
|-------------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GDC [↵] |
| | 返信 | @GDC, color_1, color_2, color_3, color_4 [↵] |
| 設定 | 送信 | @SDC, ch_1, color_1 (, ch_2, color_2···) [↵] |
| | 返信 | @SDC, ch_1, color_1 (, ch_2, color_2···) [↵] |
| パラメータ | | color_1-4 : 色深度 0 = 24-BIT COLOR ※初期値, 1 = 30-BIT COLOR ch_1-4 : 出力チャンネル 0 = 全出力, 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 |
| 取得例 | 送信 | @GDC [↵] |
| | 返信 | @GDC,1,1,0,1,1,1,1 [↵] |
| | 説明 | 色深度の設定値を取得。 OUT3 は 24-BIT COLOR、その他の出力チャンネルは 30-BIT COLOR。 |
| 設定例 | 送信 | @SDC,1,0 [↵] |
| | 返信 | @SDC,1,0 [↵] |
| | 説明 | OUT1 を 24-BIT COLOR に設定。 |
| 備考 | | — |

| @GCE / @SCE | | CEC 接続 |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GCE [↵] |
| | 返信 | @GCE, connect_1, connect_2, connect_3, connect_4 [↵] |
| 設定 | 送信 | @SCE, ch_1, connect_1 (, ch_2, connect_2···) [↵] |
| | 返信 | @SCE, ch_1, connect_1 (, ch_2, connect_2···) [↵] |
| パラメータ | | connect_1-4 : CEC の接続 0 = 未接続 ※初期値, 1 = 選択されている映像入力チャンネル, 2 = 入力チャンネル 1, 3 = 入力チャンネル 2, 4 = 入力チャンネル 3, 5 = 入力チャンネル 4, 6 = 入力チャンネル 5, 7 = 入力チャンネル 6 ch_1-4 : 出チャンネル 0 = 全出力, 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 |
| 取得例 | 送信 | @GCE [↵] |
| | 返信 | @GCE,4,0,0,0 [↵] |
| | 説明 | CEC 接続の設定値を取得。 OUT1 は入力チャンネル 3 と接続、その他の出力チャンネルは未接続。 |
| 設定例 | 送信 | @SCE,1,4 [↵] |
| | 返信 | @SCE,1,4 [↵] |
| | 説明 | OUT1 を入力チャンネル 3 に設定。 |
| 備考 | | — |

| @HAU | | HDCP 再認証 |
|-------|----|--|
| 設定 | 送信 | @HAU, ch_1 (, ch_2...) [] |
| | 返信 | @HAU, ch_1 (, ch_2...) [] |
| パラメータ | | ch_1-4 : 出力チャンネル 0 = 全出力, 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 |
| 設定例 | 送信 | @HAU,1 [] |
| | 返信 | @HAU,1 [] |
| | 説明 | OUT1 の HDCP 再認証を実行。 |
| 備考 | | — |

| @GAU / @SAU | | 入力チャンネル自動切替優先度 OFF→ON |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GAU, out [] |
| | 返信 | @GAU, out, in1_priority, in2_priority, in3_priority, in4_priority, ..., in8_priority [] |
| 設定 | 送信 | @SAU, out_1, in1_priority, in2_priority..., in8_priority (, out_2, in1_priority...) [] |
| | 返信 | @SAU, out_1, in1_priority, in2_priority..., in8_priority (, out_2, in1_priority...) [] |
| パラメータ | | out, out_1-4 : 出力チャンネル 0 = 全出力, 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 in1_priority-in8_priority : 入力チャンネルの自動切替優先度 0 = OFF, 1 = 優先度(高) ~ 8 = 優先度(低) |
| 取得例 | 送信 | @GAU,1 [] |
| | 返信 | @GAU,1,1,2,3,4,5,6,7,8 [] |
| | 説明 | OUT1 の OFF から ON の自動切替優先度の設定値を取得。 OUT1 の優先度は IN1>IN2>...>IN8。 |
| 設定例 | 送信 | @SAU,1,8,7,6,5,4,3,2,1 [] |
| | 返信 | @SAU,1,8,7,6,5,4,3,2,1 [] |
| | 説明 | OUT1 の優先度を IN8>IN7>...>IN1 に設定。 |
| 備考 | | — |

| @GOF / @SOF | | 入力チャンネル自動切換優先度 ON→OFF |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GOF, out <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GOF, out, in1_priority, in2_priority, in3_priority, in4_priority, ..., in8_priority <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SOF, out_1, in1_priority, in2_priority..., in8_priority (, out_2, in1_priority...) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SOF, out_1, in1_priority, in2_priority..., in8_priority (, out_2, in1_priority...) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | out, out_1-4 : 出力チャンネル 0 = 全出力, 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 in1_priority-in8_priority : 入力チャンネルの自動切換優先度 0 = OFF, 1 = 優先度(高) ~ 8 = 優先度(低) |
| 取得例 | 送信 | @GOF,1 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GOF,1,1,2,3,4,5,6,7,8 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | OUT1 の ON から OFF の自動切換優先度の設定値を取得。 OUT1 の優先度は IN1>IN2>...>IN8。 |
| 設定例 | 送信 | @SOF,1,8,7,6,5,4,3,2,1 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SOF,1,8,7,6,5,4,3,2,1 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | OUT1 の優先度を IN8>IN7>...>IN1 に設定。 |
| 備考 | | — |

| @GMT / @SMT | | 入力チャンネル自動切換後のマスク時間 |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GMT <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GMT, time_1, time_2, time_3, time_4 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SMT, ch_1, time_1 (, ch_2, time_2...) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SMT, ch_1, time_1 (, ch_2, time_2...) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | time_1-4 : マスク時間 0 = 0 秒 ~ 999999 = 999.999 秒 ※初期値 0 秒 ch_1-4 : 出力チャンネル 0 = 全出力, 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 |
| 取得例 | 送信 | @GMT <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GMT,2000,2000,10000,10000 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 入力チャンネル自動切換後のマスク時間の設定値を取得。 OUT1 と OUT2 は 2000 ms (2 秒)、OUT3 と OUT4 は 10000 ms (10 秒) 経過するまでは自動切り換えをしない。 |
| 設定例 | 送信 | @SMT,1,2000,2,2000,3,10000,4,10000 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SMT,1,2000,2,2000,3,10000,4,10000 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 入力チャンネル自動切換後のマスク時間を OUT1 と OUT2 は 2000 ms (2 秒)、OUT3 と OUT4 は 10000 ms (10 秒) に設定。 |
| 備考 | | — |

| @GAD / @SAD | | 入力チャンネル自動切換時のチャンネル切換モード |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GAD <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GAD, mode_1, mode_2, mode_3, mode_4 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SAD, ch_1, mode_1 (, ch_2, mode_2···) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SAD, ch_1, mode_1 (, ch_2, mode_2···) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | mode_1-4 : チャンネル切換モード 0 = VIDEO, 1 = AUDIO, 2 = V&A ※初期値 ch_1-4 : 出力チャンネル 0 = 全出力, 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 |
| 取得例 | 送信 | @GAD <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GAD,2,2,1,1 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 入力チャンネル自動切換時のチャンネル切換モードの設定値を取得。 OUT1 と OUT2 は V&A、OUT3 と OUT4 は AUDIO。 |
| 設定例 | 送信 | @SAD,1,2,2,2,3,0,4,0 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SAD,1,2,2,2,3,0,4,0 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | OUT1 と OUT2 を V&A、OUT3 と OUT4 を VIDEO に設定。 |
| 備考 | | — |

| @GOA / @SOA | | HDBaseT 出力ロングリーチモード |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GOA, ch <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GOA, ch, mode <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SOA, ch_1, mode_1 (, ch_2, mode_2···) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SOA, ch_1, mode_1 (, ch_2, mode_2···) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | mode_1-4 : 設定モード 0 = ロングリーチモード OFF※初期値, 1 = ロングリーチモード ON ch_1-4 : 出力チャンネル 0 = 全出力, 1 = OUT1B ~ 4 = OUT4B |
| 取得例 | 送信 | @GOA,1 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GOA,1,0 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | OUT1B コネクタのロングリーチモード設定値を取得。 OUT1B のロングリーチモードは OFF。 |
| 設定例 | 送信 | @SOA,1,1 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SOA,1,1 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | OUT1B コネクタのロングリーチモードを ON に設定。 |
| 備考 | | “ON” に設定した場合、対応する解像度は 1080p (24 bit) 以下に制限されます。 出力解像度設定が 1080p (24 bit) を超える場合、出力することができません。 |

3.3.10 音声設定

| @GSL / @SSL | | 音声出力レベル |
|-------------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GSL <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GSL, level_1, level_2, level_3, level_4 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SSL, ch_1, level_1 (, ch_2, level_2...) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SSL, ch_1, level_1 (, ch_2, level_2...) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | level_1-4 : 音声出力レベル -60 ~ 10 ※初期値 0 ch_1-4 : 出力チャンネル 0 = 全出力, 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 |
| 取得例 | 送信 | @GSL <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GSL,-4,-4,0,0 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 音声出力レベルの設定値を取得。 OUT1 と OUT2 は-4 dB、OUT3 と OUT4 は±0 dB。 |
| 設定例 | 送信 | @SSL,1,-4 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SSL,1,-4 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | OUT1 の音声出力レベルを-4 dB に設定。 |
| 備考 | | ミュート中に出力レベルを変更するとミュートが解除されます。 |

| @SOL | | 音声出力レベル 相対値 |
|-------|----|---|
| 設定 | 送信 | @SOL, ch_1, updown_1 (, ch_2, updown_2...) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SOL, ch_1, updown_1 (, ch_2, updown_2...) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | ch_1-4 : 出力チャンネル 0 = 全出力, 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 updown_1-4 : 相対設定 -70 ~ 70 現在の音声出力レベル設定に、指定した値を加算します。加算した結果、音声出力レベルがリミット値 (-60 ~ +10) を超える場合は、リミット値に制限されます。 |
| 設定例 | 送信 | @SOL,1,-1 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SOL,1,-1 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | OUT1 の音声出力レベルを 1 dB 下げる。 |
| 備考 | | ミュート中に出力レベルを変更するとミュートが解除されます。 |

| @GOL | | 音声出力レベル リミット状態 |
|-------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GOL <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GOL, out_1, out_2, out_3, out_4 <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | out_1-4 : 音声出力レベルのリミット状態 -1 = 最小設定値 (-60 dB), 0 = リミット状態ではない, 1 = 最大設定値 (+10 dB) |
| 取得例 | 送信 | @GOL <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GOL,1,1,0,0 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 音声出力レベルのリミット状態を取得。 OUT1 と OUT2 は最大設定値、OUT3 と OUT4 はリミット状態ではない。 |
| 備考 | | — |

| @GAM / @SAM | | 音声出力ミュート |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GAM <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GAM, mute_1, mute_2, mute_3, mute_4 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SAM, ch_1, mute_1 (, ch_2, mute_2···) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SAM, ch_1, mute_1 (, ch_2, mute_2···) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | mute_1-4 : 音声出力ミュート 0 = ミュート OFF ※初期値, 1 = ミュート ON |
| | | ch_1-4 : 出力チャンネル 0 = 全出力, 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 |
| 取得例 | 送信 | @GAM <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GAM,1,1,0,0 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 音声出力ミュートの設定値を取得。 OUT1 と OUT2 はミュート ON、OUT3 と OUT4 はミュート OFF。 |
| 設定例 | 送信 | @SAM,1,1 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SAM,1,1 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | OUT1 の音声出力をミュートする。 |
| 備考 | | — |

| @GAS / @SAS | | 音声入力選択 |
|-------------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GAS <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GAS, select_1, select_2, select_3, select_4, ..., select_8 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SAS, ch_1, select_1 (, ch_2, select_2...) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SAS, ch_1, select_1 (, ch_2, select_2...) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | select_1-8 : 音声入力選択 0 = デジタル音声 ※初期値, 1 = アナログ音声 1, 2 = アナログ音声 2 |
| | | ch_1-8 : 入力チャンネル 0 = 全デジタル入力, 1 = IN1 ~ 8 = IN8 |
| 取得例 | 送信 | @GAS <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GAS,1,0,0,0,0,0,0 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 音声入力選択の設定値を取得。 IN1 はアナログ音声 1 を使用し、その他の入力チャンネルはデジタル音声に設定。 |
| 設定例 | 送信 | @SAS,3,0 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SAS,3,0 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | IN3 の音声入力をデジタル音声に設定。 |
| 備考 | | — |

| @GSO / @SSO | | 音声入力レベル |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GSO <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GSO, level_1, level_2, level_3, level_4, ..., level_8 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SSO, ch_1, level_1 (, ch_2, level_2...) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SSO, ch_1, level_1 (, ch_2, level_2...) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | level_1-8 : 音声入力レベル -60 ~ 0 ※初期値 0 |
| | | ch_1-8 : 入力チャンネル 0 = 全入力, 1 = IN1 ~ 8 = IN8 |
| 取得例 | 送信 | @GSO <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GSO,0,0,0,0,-4,0,0,0 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 音声入力レベルの設定値を取得。 IN5 は-4 dB、その他の入力チャンネルは±0 dB。 |
| 設定例 | 送信 | @SSO,5,-8 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SSO,5,-8 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | IN5 の音声入力レベルを-8 dB に設定。 |
| 備考 | | — |

| @SIL | | 音声入力レベル 相対値 |
|-------|----|--|
| 設定 | 送信 | @SIL, ch_1, updown_1 (, ch_2, updown_2...) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SIL, ch_1, updown_1 (, ch_2, updown_2...) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | ch_1-8 : 入力チャンネル 0 = 全入力, 1 = IN1 ~ 8 = IN8 |
| | | updown_1-8 : 相対設定 -60 ~ 60 現在の音声入力レベル設定に、指定した値を加算します。加算した結果、音声入力レベルがリミット値 (-60 ~ ±0) を超える場合は、リミット値に制限されます。 |
| 設定例 | 送信 | @SIL,1,-1 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SIL,1,-1 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | IN1 の音声入力レベルを 1 dB 下げる。 |
| 備考 | | — |

| @GIL | | 音声入力レベル リミット状態 |
|-------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GIL <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GIL, in_1, in_2, in_3, in_4, ..., in_8 <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | in_1-8 : リミット状態 -1 = 最小設定値 (-60 dB), 0 = リミット状態ではない, 1 = 最大設定値 (±0 dB) |
| 取得例 | 送信 | @GIL <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GIL,1,0,0,0,0,0,0 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 音声入力レベルのリミット状態を取得。 IN1 は最大設定値、その他の入力チャンネルはリミット状態ではない。 |
| 備考 | | — |

| @GLO / @SLO | | 出カリップシンク |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GLO <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GLO, frame_1, frame_2, frame_3, frame_4 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SLO, ch_1, frame_1 (, ch_2, frame_2...) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SLO, ch_1, frame_1 (, ch_2, frame_2...) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | frame_1-4 : 出カリップシンク 0 ~ 8 ※初期値 0 |
| | | ch_1-4 : 出力チャンネル 0 = 全出力, 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 |
| 取得例 | 送信 | @GLO <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GLO,0,0,2,2 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 出力側のリップシンクの設定値を取得。 OUT1 と OUT2 は 0 フレーム、OUT3 と OUT4 は 2 フレーム。 |
| 設定例 | 送信 | @SLO,1,2 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SLO,1,2 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | OUT1 のリップシンクを 2 フレームに設定。 |
| 備考 | | — |

| @GLY / @SLY | | 入カリップシンク |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GLY <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GLY, frame_1, frame_2, frame_3, frame_4, ..., frame_8 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SLY, ch_1, frame_1 (, ch_2, frame_2...) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SLY, ch_1, frame_1 (, ch_2, frame_2...) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | frame_1-8 : 入カリップシンク 0 ~ 8 ※初期値 0 |
| | | ch_1-8 : 入力チャンネル 0 = 全入力, 1 = IN1 ~ 8 = IN8 |
| 取得例 | 送信 | @GLY <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GLY,0,0,0,2,0,0,0,0 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 入力側のリップシンクの設定値を取得。 IN4 は 2 フレーム、その他の入力チャンネルは 0 フレーム。 |
| 設定例 | 送信 | @SLY,4,2 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SLY,4,2 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | IN4 のリップシンクを 2 フレームに設定。 |
| 備考 | | — |

| @GSF / @SSF | | サンプリング周波数 |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GSF [↵] |
| | 返信 | @GSF, frequency_1, frequency_2, frequency_3, frequency_4 [↵] |
| 設定 | 送信 | @SSF, ch_1, frequency_1 (, ch_2, frequency_2···) [↵] |
| | 返信 | @SSF, ch_1, frequency_1 (, ch_2, frequency_2···) [↵] |
| パラメータ | | frequency_1-4 : サンプリング周波数 0 = AUTO ※初期値, 1 = 32 kHz, 2 = 44.1 kHz, 3 = 48 kHz, 4 = 88.2 kHz, 5 = 96 kHz, 6 = 192 kHz |
| | | ch_1-4 : 出力チャンネル 0 = 全出力, 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 |
| 取得例 | 送信 | @GSF [↵] |
| | 返信 | @GSF,0,0,2,2 [↵] |
| | 説明 | サンプリング周波数の設定値を取得。 OUT1 と OUT2 は AUTO、OUT3 と OUT4 は 32 kHz に設定されている。 |
| 設定例 | 送信 | @SSF,1,3 [↵] |
| | 返信 | @SSF,1,3 [↵] |
| | 説明 | OUT1 のサンプリング周波数を 48 kHz に設定。 |
| 備考 | | — |

| @GFD | | 実際のサンプリング周波数 |
|-------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GFD [↵] |
| | 返信 | @GFD, frequency_1, frequency_2, frequency_3, frequency_4 [↵] |
| パラメータ | | frequency_1-4 : サンプリング周波数 1 = 32 kHz, 2 = 44.1 kHz, 3 = 48 kHz, 4 = 88.2 kHz, 5 = 96 kHz, 6 = 192 kHz |
| 取得例 | 送信 | @GFD [↵] |
| | 返信 | @GFD,5,5,3,3 [↵] |
| | 説明 | 実際のサンプリング周波数を取得。 OUT1 と OUT2 は 96 kHz、OUT3 と OUT4 は 48 kHz で出力している。 |
| 備考 | | @GSF / @SSF サンプリング周波数 (P.65) の設定が “AUTO” に設定されている場合は、実際に出力しているサンプリング周波数を返信します。 “AUTO” 以外に設定されている場合は、設定したサンプリング周波数を返信します。 |

| @GCS / @SCS | | 音声出力コネクタ |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GCS <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GCS, channel <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SCS, channel <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SCS, channel <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | channel : 出力チャンネル 1 = OUT1 ※初期値 ~ 4 = OUT4 |
| 取得例 | 送信 | @GCS <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GCS,2 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 音声出力コネクタの音声分配元となる出力チャンネルを取得。 音声出力コネクタの音声は OUT2 から分配する。 |
| 設定例 | 送信 | @SCS,1 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SCS,1 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 音声出力コネクタの音声は OUT1 からの分配に設定。 |
| 備考 | | — |

| @GMD / @SMD | | マルチチャンネル音声出力 |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GMD <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GMD, out_1, out_2, out_3, out_4 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SMD, ch_1, out_1 (, ch_2, out_2...) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SMD, ch_1, out_1 (, ch_2, out_2...) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | out_1-4 : マルチチャンネル音声出力 0 = CH1 / CH2 STEREO, 1 = CH3 / CH4 STEREO, 2 = CH5 / CH6 STEREO, 3 = CH7 / CH8 STEREO, 4 = CH1 / CH2 MONO, 5 = CH3 / CH4 MONO, 6 = CH5 / CH6 MONO, 7 = CH7 / CH8 MONO, 8 = DOWN MIX ※初期値 |
| | | ch_1-4 : 出力チャンネル 0 = 全出力, 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 |
| 取得例 | 送信 | @GMD <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GMD,4,4,8,8 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | マルチチャンネル音声出力の設定値を取得。 OUT1 と OUT2 は CH1 / CH2 をモノラル化した音声を出し、OUT3 と OUT4 は DOWN MIX した音声を出しする。 |
| 設定例 | 送信 | @SMD,1,8 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SMD,1,8 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | OUT1 は DOWN MIX した音声を出しに設定。 |
| 備考 | | — |

| @GAT / @SAT | | テストトーン |
|-------------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GAT <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GAT, tone_1, speaker_1, tone_2, speaker_2, tone_3, speaker_3, tone_4, speaker_4 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SAT, ch_1, tone_1, speaker_1 (, ch_2, tone_2, speaker_2···) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SAT, ch_1, tone_1, speaker_1 (, ch_2, tone_2, speaker_2···) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | <p>tone_1-4 : テストトーン 0 = OFF ※初期値, 1 = 1 kHz, 2 = 400 Hz</p> <p>speaker_1-4 : スピーカー 0 = ALL ※初期値, 1 = FRONT L/R, 2 = REAR L/R, 3 = REAR L/R CENTER, 4 = FRONT LEFT, 5 = FRONT RIGHT, 6 = LOW FREQUENCY EFFECT, 7 = FRONT CENTER, 8 = REAR LEFT, 9 = REAR RIGHT, 10 = REAR LEFT CENTER, 11 = REAR RIGHT CENTER</p> <p>ch_1-4 : 出力チャンネル 0 = 全出力, 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4</p> |
| 取得例 | 送信 | @GAT <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GAT,2,1,2,1,0,0,0,0 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | テストトーンの出力の設定値を取得。 OUT1 と OUT2 は FRONT L/R に 400 Hz のテストトーンを出力し、OUT3 と OUT4 はテストトーンを出力しない。 |
| 設定例 | 送信 | @SAT,1,1,0 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SAT,1,1,0 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | OUT1 のすべてのスピーカーに 1 kHz のテストトーンを出力設定。 |
| 備考 | | — |

3.3.11 EDID 設定

| @GED / @SED | | EDID データ |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GED ↵ |
| | 返信 | @GED, edid_1, edid_2, edid_3, edid_4, ..., edid_8 ↵ |
| 設定 | 送信 | @SED, ch_1, edid_1 (, ch_2, edid_2...) ↵ |
| | 返信 | @SED, ch_1, edid_1 (, ch_2, edid_2...) ↵ |
| パラメータ | | edid_1-8 : EDID データ 0 = 内蔵 EDID ※初期値, 1 = OUT1 MONITOR, 2 = OUT2 MONITOR, 3 = OUT3 MONITOR, 4 = OUT4 MONITOR, 101 ~ 108 = COPY DATA 1 ~ COPY DATA 8 ch_1-8 : 入力チャンネル 0 = 全デジタル入力, 1 = IN1 ~ 8 = IN8 |
| 取得例 | 送信 | @GED ↵ |
| | 返信 | @GED,0,0,0,3,0,0,0,0 ↵ |
| | 説明 | EDID データの設定値を取得。 IN4 は OUT3 に接続されたシンク機器の EDID、その他の入力は内蔵 EDID。 |
| 設定例 | 送信 | @SED,2,3 ↵ |
| | 返信 | @SED,2,3 ↵ |
| | 説明 | IN2 を OUT3 に接続されたシンク機器から読み取った EDID に設定。 |
| 備考 | | デジタル入力専用のコマンドです。 IN7 と IN8 は、@GIN / @SIN DVI 入力コネクタの信号選択 (P.40) に“アナログ信号”が選択されているとき、“-1”が取得され、設定は有効になりません。 コピーデータを使用する場合、@RME EDID データのコピー (P.74) であらかじめシンク機器から EDID データを読み取っておく必要があります。 |

| @GVF / @SVF | | パソコン用入力解像度 |
|-------------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GVF <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GVF, resolution_1, resolution_2, resolution_3, resolution_4, ..., resolution_8 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SVF, ch_1, resolution_1 (, ch_2, resolution_2...) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SVF, ch_1, resolution_1 (, ch_2, resolution_2...) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | resolution_1-8 : パソコン用入力解像度 0 = SVGA(800x600), 1 = XGA(1024x768), 2 = 720p(1280x720), 3 = WXGA(1280x768), 4 = WXGA(1280x800), 5 = Quad-VGA(1280x960), 6 = SXGA(1280x1024), 7 = WXGA(1360x768), 8 = WXGA(1366x768), 9 = SXGA+(1400x1050), 10 = WXGA+(1440x900), 11 = WXGA++(1600x900), 12 = UXGA(1600x1200), 13 = WSXGA+(1680x1050), 14 = 1080i(1920x1080), 15 = 1080p(1920x1080), 16 = WUXGA(1920x1200), 17 = QWXGA(2048x1152), 18 = WQHD(2560x1440), 19 = WQXGA(2560x1600), 40 = 2160p@30(3840x2160) ※初期値 IN1 ~ IN8 : 1080p(1920x1080) |
| | | ch_1-8 : 入力チャンネル 0 = 全入力, 1 = IN1 ~ 8 = IN8 |
| 取得例 | 送信 | @GVF <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GVF,6,6,9,6,6,6,6 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | パソコン用入力解像度の設定値を取得。 IN3 は SXGA+(1400x1050)、その他の入力 は SXGA(1280x1024)。 |
| 設定例 | 送信 | @SVF,0,12 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SVF,0,12 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 全入力チャンネルの EDID を UXGA(1600x1200) に設定。 |
| 備考 | | — |

| @GDI / @SDI | | Deep Color 入力 |
|-------------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GDI <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GDI, color_1, color_2, color_3, color_4, ..., color_8 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SDI, ch_1, color_1 (, ch_2, color_2...) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SDI, ch_1, color_1 (, ch_2, color_2...) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | color_1-8 : 色深度 0 = 24-BIT COLOR ※初期値, 1 = 30-BIT COLOR |
| | | ch_1-8 : 入力チャンネル 0 = 全デジタル入力, 1 = IN1 ~ 8 = IN8 |
| 取得例 | 送信 | @GDI <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GDI,1,1,1,0,1,1,1,1 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 色深度の設定値を取得。 IN4 は 24-BIT COLOR、その他の入力は 30-BIT COLOR。 |
| 設定例 | 送信 | @SDI,4,0 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SDI,4,0 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | IN4 の色深度を 24-BIT COLOR に設定。 |
| 備考 | | デジタル入力専用のコマンドです。 IN7 と IN8 は、@GIN / @SIN DVI 入力コネクタの信号選択 (P.40) に“デジタル信号”が選択されている場合のみ、取得と設定ができます。“アナログ信号”が選択されている場合は、取得したときに-1 が返信されます。 |

| @GAF / @SAF | | 音声フォーマット | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------|--|---|----------|-------------------|-----|--|---------------|---------------------------|-----|---------------------------------------|----------------|---------------------------|-----|--------------------------------|--------|--|--------------|--|
| 取得 | 送信 | @GAF, ch <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 返信 | @GAF, ch, format_1, frequency_1 (, format_2, frequency_2...) <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 設定 | 送信 | @SAF, ch, format_1, frequency_1 (, format_2, frequency_2...) <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 返信 | @SAF, ch, format_1, frequency_1 (, format_2, frequency_2...) <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| パラメータ | <p>ch : 入力チャンネル 0 = 全デジタル入力, 1 = IN1 ~ 8 = IN8 “全デジタル入力”は、設定コマンドのみ指定することができます。</p> <p>format_1-8 : 音声フォーマット 0 = PCM, 1 = Dolby Digital, 2 = AAC, 3 = Dolby Digital+, 4 = DTS, 5 = DTS-HD, 6 = Dolby TrueHD ※初期値 PCM のみ出力許可</p> <p>frequency_1-8 : 最大サンプリング周波数 0 = 出力を許可しない, 1 = 32 kHz, 2 = 44.1 kHz, 3 = 48 kHz, 4 = 88.2 kHz, 5 = 96 kHz, 6 = 176.4 kHz, 7 = 192 kHz ※初期値 DTS-HD は 192 kHz、Dolby TrueHD は 96 kHz、それ以外は 48 kHz</p> <p>指定可能な最大サンプリング周波数は、音声フォーマットにより異なります。</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>音声フォーマット</th> <th>最大サンプリング周波数 (kHz)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>PCM</td> <td>32 / 44.1 / 48 / 88.2 / 96 / 176.4 / 192</td> </tr> <tr> <td>Dolby Digital</td> <td>出力を許可しない / 32 / 44.1 / 48</td> </tr> <tr> <td>AAC</td> <td>出力を許可しない / 32 / 44.1 / 48 / 88.2 / 96</td> </tr> <tr> <td>Dolby Digital+</td> <td>出力を許可しない / 32 / 44.1 / 48</td> </tr> <tr> <td>DTS</td> <td>出力を許可しない / 32 / 44.1 / 48 / 96</td> </tr> <tr> <td>DTS-HD</td> <td>出力を許可しない / 44.1 / 48 / 88.2 / 96 / 176.4 / 192</td> </tr> <tr> <td>Dolby TrueHD</td> <td>出力を許可しない / 44.1 / 48 / 88.2 / 96 / 176.4 / 192</td> </tr> </tbody> </table> <p>取得コマンドの場合、出力が許可されている音声フォーマットと最大サンプリング周波数を返信します。 設定コマンドの場合、出力を許可する音声フォーマットと、最大サンプリング周波数を送信します。 送信されなかった音声フォーマットは“出力を許可しない”に設定されます。PCM は必ず許可されるので、最大サンプリング周波数を変更する必要がなければ省略可能です。</p> | | 音声フォーマット | 最大サンプリング周波数 (kHz) | PCM | 32 / 44.1 / 48 / 88.2 / 96 / 176.4 / 192 | Dolby Digital | 出力を許可しない / 32 / 44.1 / 48 | AAC | 出力を許可しない / 32 / 44.1 / 48 / 88.2 / 96 | Dolby Digital+ | 出力を許可しない / 32 / 44.1 / 48 | DTS | 出力を許可しない / 32 / 44.1 / 48 / 96 | DTS-HD | 出力を許可しない / 44.1 / 48 / 88.2 / 96 / 176.4 / 192 | Dolby TrueHD | 出力を許可しない / 44.1 / 48 / 88.2 / 96 / 176.4 / 192 |
| 音声フォーマット | 最大サンプリング周波数 (kHz) | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| PCM | 32 / 44.1 / 48 / 88.2 / 96 / 176.4 / 192 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Dolby Digital | 出力を許可しない / 32 / 44.1 / 48 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| AAC | 出力を許可しない / 32 / 44.1 / 48 / 88.2 / 96 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Dolby Digital+ | 出力を許可しない / 32 / 44.1 / 48 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| DTS | 出力を許可しない / 32 / 44.1 / 48 / 96 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| DTS-HD | 出力を許可しない / 44.1 / 48 / 88.2 / 96 / 176.4 / 192 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Dolby TrueHD | 出力を許可しない / 44.1 / 48 / 88.2 / 96 / 176.4 / 192 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 取得例 | 送信 | @GAF,1 <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 返信 | @GAF,1,0,7 <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 説明 | IN1 の出力許可されている音声フォーマットの設定値を取得。 PCM の 192 kHz までの音声出力が許可されている。 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 設定例 | 送信 | @SAF,2,4,3 <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 返信 | @SAF,2,4,3 <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 説明 | IN2 は PCM と DTS の 48 kHz までの音声出力許可に設定。 (PCM の最大サンプリング周波数は変更されません。) | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 備考 | <p>デジタル入力専用のコマンドです。 IN7 と IN8 は、@GIN / @SIN DVI 入力コネクタの信号選択(P.40) に“デジタル信号”が選択されている場合のみ、取得と設定ができます。“アナログ信号”が選択されている場合は、取得したときに-1 が返信されます。</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| @GSP / @SSP | | スピーカー数 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|---------|--|--------|---------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|--|--|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|---|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---|----|----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---|----|----|----|----|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|---|----|----|----|----|-----|-----|----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 取得 | 送信 | @GSP, ch <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 返信 | @GSP, ch, number, speaker_1 (, speaker_2····) <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 設定 | 送信 | @SSP, ch, number (, speaker_1, speaker_2····) <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 返信 | @SSP, ch, number (, speaker_1, speaker_2····) <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| パラメータ | | <p>ch : 入力チャンネル 0 = 全デジタル入力, 1 = IN1 ~ 8 = IN8 “全デジタル入力”は、設定コマンドのみ指定することができます。</p> <p>number : スピーカー数 1 ~ 8 ※初期値 2</p> <p>speaker_1-8 : 使用するスピーカー 0 = Front Left / Right ※初期値, 1 = Low Frequency Effect, 2 = Front Center, 3 = Rear Left / Right, 4 = Rear Center, 5 = Front Left / Right Center, 6 = Rear Left / Right Center, 7 = Front Left / Right Wide, 8 = Front Left / Right High, 9 = Top Center, 10 = Front Center High</p> <p>取得コマンドの場合、「スピーカー数」と「使用するスピーカー」を返信します。 設定コマンドの場合、「使用するスピーカー」を省略すると、「スピーカー数」の設定に応じて以下のように設定されます。</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">number</th> <th colspan="12">speaker</th> </tr> <tr> <th>0</th> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>4</th> <th>5</th> <th>6</th> <th>7</th> <th>8</th> <th>9</th> <th>10</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>OFF</td> <td>OFF</td> <td>ON</td> <td>OFF</td> <td>OFF</td> <td>OFF</td> <td>OFF</td> <td>OFF</td> <td>OFF</td> <td>OFF</td> <td>OFF</td> <td>OFF</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>ON</td> <td>OFF</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>ON</td> <td>ON</td> <td>OFF</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>ON</td> <td>ON</td> <td>ON</td> <td>OFF</td> <td>OFF</td> <td>OFF</td> <td>OFF</td> <td>OFF</td> <td>OFF</td> <td>OFF</td> <td>OFF</td> <td>OFF</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>ON</td> <td>ON</td> <td>OFF</td> <td>ON</td> <td>OFF</td> <td>OFF</td> <td>OFF</td> <td>OFF</td> <td>OFF</td> <td>OFF</td> <td>OFF</td> <td>OFF</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>ON</td> <td>ON</td> <td>ON</td> <td>ON</td> <td>OFF</td> <td>OFF</td> <td>OFF</td> <td>OFF</td> <td>OFF</td> <td>OFF</td> <td>OFF</td> <td>OFF</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td>ON</td> <td>ON</td> <td>ON</td> <td>ON</td> <td>ON</td> <td>OFF</td> <td>OFF</td> <td>OFF</td> <td>OFF</td> <td>OFF</td> <td>OFF</td> <td>OFF</td> </tr> <tr> <td>8</td> <td>ON</td> <td>ON</td> <td>ON</td> <td>ON</td> <td>OFF</td> <td>OFF</td> <td>ON</td> <td>OFF</td> <td>OFF</td> <td>OFF</td> <td>OFF</td> <td>OFF</td> </tr> </tbody> </table> <p>「使用するスピーカー」を設定したとき、「スピーカー数」の設定と「使用するスピーカー」で設定したスピーカーの合計数が一致しない場合、「使用するスピーカー」の設定から自動的に「スピーカー数」が設定されます。 万一、「使用するスピーカー」で設定したスピーカーの合計数が上限値を超えている場合はエラーになります。</p> | number | speaker | | | | | | | | | | | | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 1 | OFF | OFF | ON | OFF | 2 | ON | OFF | 3 | ON | ON | OFF | 4 | ON | ON | ON | OFF | 5 | ON | ON | OFF | ON | OFF | 6 | ON | ON | ON | ON | OFF | 7 | ON | ON | ON | ON | ON | OFF | 8 | ON | ON | ON | ON | OFF | OFF | ON | OFF | OFF | OFF | OFF | OFF |
| number | speaker | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 0 | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | OFF | OFF | ON | OFF | OFF | OFF | OFF | OFF | OFF | OFF | OFF | OFF | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | ON | OFF | OFF | OFF | OFF | OFF | OFF | OFF | OFF | OFF | OFF | OFF | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | ON | ON | OFF | OFF | OFF | OFF | OFF | OFF | OFF | OFF | OFF | OFF | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | ON | ON | ON | OFF | OFF | OFF | OFF | OFF | OFF | OFF | OFF | OFF | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | ON | ON | OFF | ON | OFF | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | ON | ON | ON | ON | OFF | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | ON | ON | ON | ON | ON | OFF | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | ON | ON | ON | ON | OFF | OFF | ON | OFF | OFF | OFF | OFF | OFF | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| @GSP / @SSP | | スピーカー数 (つづき) |
|--------------------|----|---|
| 取得例 | 送信 | @GSP,1 [↵] |
| | 返信 | @GSP,1,6,0,1,2,3 [↵] |
| | 説明 | IN1 のスピーカー構成の設定値を取得。 Front Left / Right, Low Frequency Effect, Front Center, Rear Left / Right の 6 個のスピーカーを使用している。 |
| 設定例 | 送信 | @SSP,2,8 [↵] |
| | 返信 | @SSP,2,8 [↵] |
| | 説明 | IN2 は Front Left / Right, Low Frequency Effect, Front Center, Rear Left / Right, Rear Left / Right Center の 8 個のスピーカーを使用に設定。 |
| 設定例 | 送信 | @SSP,3,8,0,3,5,6,7 [↵] |
| | 返信 | @ERR,1 [↵] |
| | 説明 | IN3 は Front Left / Right, Rear Left / Right, Front Left / Right Center, Rear Left / Right Center, Front Left / Right Wide のスピーカーを使用に設定。 スピーカーの合計数が 10 個になり、上限値を超えているため、エラーになります。 |
| 備考 | | デジタル入力専用のコマンドです。 IN7 と IN8 は、 @GIN / @SIN DVI 入力コネクタの信号選択(P.40) に“デジタル信号”が選択されている場合のみ、取得と設定ができます。“アナログ信号”が選択されている場合は、取得したときに-1 が返信されます。 |

| @RME | | EDID データのコピー |
|-------------|----|--|
| 設定 | 送信 | @RME, out, number, name [↵] |
| | 返信 | @RME, out, number, name [↵] |
| パラメータ | | out : 読み取りコネクタ 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 |
| | | number : 保存先の COPY DATA 番号 1 ~ 8 |
| | | name : COPY DATA 名 ASCII コードの、20 ~ 7D の中から最大 10 文字まで COPY DATA 名は省略可能です。 省略した場合は、現在保存されている名前を変更せずに EDID の設定のみ保存します。 |
| 設定例 | 送信 | @RME,1,1 [↵] |
| | 返信 | @RME,1,1 [↵] |
| | 説明 | OUT1 に接続されているシンク機器の EDID データを読み取り、COPY DATA 1 に保存。 |
| 設定例 | 送信 | @RME,3,4,800x600 [↵] |
| | 返信 | @RME,3,4,800x600 [↵] |
| | 説明 | OUT3 に接続されているシンク機器の EDID データを読み取り、COPY DATA 4 に「800x600」という名前を付けて保存。 |
| 備考 | | @GED / @SED EDID データ (P.68) |

3.3.12 RS-232C 通信設定

| @GCT / @SCT | | RS-232C 通信 |
|-------------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GCT <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GCT, setting_1, setting_2, setting_3 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SCT, port, setting <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SCT, port, setting <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | setting : 通信設定 setting_1 : RS-232C コネクタの通信設定 setting_2 : HDBaseT 入力コネクタ IN5 および IN6 の通信設定 setting_3 : HDBaseT 出力コネクタ OUT1 ~ OUT4 の通信設定 <ul style="list-style-type: none"> ・ 通信速度 (4800, 9600, 19200, 38400 [bps] ※初期値 9600) ・ データビット長 (8, 7 [bit] ※初期値 8) ・ パリティチェック (なし, 偶数, 奇数 ※初期値 なし) ・ ストップビット (1, 2 [bit] ※初期値 1) 設定値は [表 3.1] をご覧ください。 |
| | | port : RS-232C チャンネル 0 = 全チャンネル, 1 = RS-232C コネクタ, 2 = IN5 ~ IN6 共通 3 = OUT1 ~ OUT4 共通 |
| 取得例 | 送信 | @GCT <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GCT,24,24,24 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | RS-232C の通信設定の設定値を取得。 全て通信速度 = 19200 bps、データビット長 = 8 bit、パリティチェック = なし、ストップビット = 1 bit。 |
| 設定例 | 送信 | @SCT,1,24 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SCT,1,24 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | RS-232C コネクタを、通信速度 = 19200 bps、データビット長 = 8 bit、パリティチェック = なし、ストップビット = 1 bit に設定。 |
| 備考 | | IP アドレスや RS-232C 通信設定が変更された場合、以後、通信不可となる可能性があります。本機に合わせ、環境の設定変更をしてください。 |

[表 3.1] RS-232C 通信設定パラメータ

| 値 | 通信設定 | | | |
|----|-------|---|----|---|
| 0 | 4800 | 8 | なし | 1 |
| 1 | 4800 | 8 | なし | 2 |
| 2 | 4800 | 8 | 奇数 | 1 |
| 3 | 4800 | 8 | 奇数 | 2 |
| 4 | 4800 | 8 | 偶数 | 1 |
| 5 | 4800 | 8 | 偶数 | 2 |
| 6 | 4800 | 7 | なし | 1 |
| 7 | 4800 | 7 | なし | 2 |
| 8 | 4800 | 7 | 奇数 | 1 |
| 9 | 4800 | 7 | 奇数 | 2 |
| 10 | 4800 | 7 | 偶数 | 1 |
| 11 | 4800 | 7 | 偶数 | 2 |
| 12 | 9600 | 8 | なし | 1 |
| 13 | 9600 | 8 | なし | 2 |
| 14 | 9600 | 8 | 奇数 | 1 |
| 15 | 9600 | 8 | 奇数 | 2 |
| 16 | 9600 | 8 | 偶数 | 1 |
| 17 | 9600 | 8 | 偶数 | 2 |
| 18 | 9600 | 7 | なし | 1 |
| 19 | 9600 | 7 | なし | 2 |
| 20 | 9600 | 7 | 奇数 | 1 |
| 21 | 9600 | 7 | 奇数 | 2 |
| 22 | 9600 | 7 | 偶数 | 1 |
| 23 | 9600 | 7 | 偶数 | 2 |
| 24 | 19200 | 8 | なし | 1 |
| 25 | 19200 | 8 | なし | 2 |
| 26 | 19200 | 8 | 奇数 | 1 |
| 27 | 19200 | 8 | 奇数 | 2 |
| 28 | 19200 | 8 | 偶数 | 1 |
| 29 | 19200 | 8 | 偶数 | 2 |
| 30 | 19200 | 7 | なし | 1 |
| 31 | 19200 | 7 | なし | 2 |
| 32 | 19200 | 7 | 奇数 | 1 |
| 33 | 19200 | 7 | 奇数 | 2 |
| 34 | 19200 | 7 | 偶数 | 1 |
| 35 | 19200 | 7 | 偶数 | 2 |
| 36 | 38400 | 8 | なし | 1 |
| 37 | 38400 | 8 | なし | 2 |
| 38 | 38400 | 8 | 奇数 | 1 |
| 39 | 38400 | 8 | 奇数 | 2 |
| 40 | 38400 | 8 | 偶数 | 1 |
| 41 | 38400 | 8 | 偶数 | 2 |
| 42 | 38400 | 7 | なし | 1 |
| 43 | 38400 | 7 | なし | 2 |
| 44 | 38400 | 7 | 奇数 | 1 |
| 45 | 38400 | 7 | 奇数 | 2 |
| 46 | 38400 | 7 | 偶数 | 1 |
| 47 | 38400 | 7 | 偶数 | 2 |

| @GCF / @SCF | | RS-232C 通信の動作モード |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GCF <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GCF, mode_1, ..., mode_11 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SCF, port, mode <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SCF, port, mode <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | <p>mode : 動作モード mode_1 : RS-232C コネクタの動作モード mode_2 : HDBaseT 入力コネクタ IN5 の動作モード mode_3 : HDBaseT 入力コネクタ IN6 の動作モード mode_4 ~ mode_7 : HDBaseT 出力コネクタ OUT1 ~ OUT4 の動作モード 0 = 受信モード ※初期値, 1 = 送信モード</p> <p>port : RS-232C チャンネル 0 = 全チャンネル, 1 = RS-232C コネクタ, 2 = IN5, 3 = IN6, 4 = OUT1, 5 = OUT2, 6 = OUT3, 7 = OUT4</p> |
| 取得例 | 送信 | @GCF <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GCF,1,1,1,1,1,1,1 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | RS-232C コネクタの動作モードの設定値を取得。 全コネクタ送信モード。 |
| 設定例 | 送信 | @SCF,1,1 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SCF,1,1 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | RS-232C コネクタを送信モードに設定。 |
| 備考 | | RS-232C チャンネル専用のコマンドです。 IP アドレスや RS-232C 通信設定が変更された場合、以後、通信不可となる可能性があります。本機に合わせ、環境の設定変更をしてください。 |

| @GCI / @SCI | | RS-232C 伝送設定 |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GCI ↵ |
| | 返信 | @GCI, mode ↵ |
| 設定 | 送信 | @SCI, mode ↵ |
| | 返信 | @SCI, mode ↵ |
| パラメータ | | mode : RS-232C 伝送モード設定 0 = RS-232C 伝送モード OFF, 1 = RS-232C 伝送モード ON |
| 取得例 | 送信 | @GCI ↵ |
| | 返信 | @GCI,0 ↵ |
| | 説明 | RS-232C 伝送モード設定を取得。 RS-232C 伝送モード OFF に設定されている。 |
| 設定例 | 送信 | @SCI,1 ↵ |
| | 返信 | @SCI,1 ↵ |
| | 説明 | RS-232C 伝送モード ON に設定。 |
| 備考 | | RS-232C 伝送モード ON に設定すると、それ以後は RS-232C コネクタはパソコンから本機への通信コマンド制御、および本機から外部機器への制御コマンド出力に使用することはできません。ただし、RS-232C 伝送設定を OFF に設定するコマンドのみ受け付けます。 |

| @GCQ / @SCQ | | RS-232C 伝送送信チャンネル |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GCQ |
| | 返信 | @GCQ, ch_1 (,ch_2,...,ch_10) |
| 設定 | 送信 | @SCQ, ch_1 (,ch_2,...) |
| | 返信 | @SCQ, ch_1 (,ch_2,...) |
| パラメータ | | ch_1-6 : RS-232C 伝送送信チャンネル 0 = 全 OUTB チャンネル, 1 = OUT1B ~ 4 = OUT4B, 105 = IN5B ~ 106 = IN6B |
| 取得例 | 送信 | @GCQ |
| | 返信 | @GCQ,1,2,3,4 |
| | 説明 | RS-232C 伝送送信チャンネル設定状態を取得。 OUT1B ~ OUT4B が RS-232C 伝送送信チャンネルに設定されている。 |
| 設定例 | 送信 | @SCQ,1,4 |
| | 返信 | @SCQ,1,4 |
| | 説明 | OUT1B と OUT4B を RS-232C 伝送送信チャンネルに設定。 |
| 備考 | | — |

| @GCR / @SCR | | RS-232C 伝送受信チャンネル |
|-------------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GCR |
| | 返信 | @GCR, channel |
| 設定 | 送信 | @SCR, channel |
| | 返信 | @SCR, channel |
| パラメータ | | channel : RS-232C 伝送受信チャンネル 1 = OUT1B ~ 4 = OUT4B, 105 = IN5B ~ 106 = IN6B |
| 取得例 | 送信 | @GCR |
| | 返信 | @GCR,4 |
| | 説明 | RS-232C 伝送受信チャンネル設定状態を取得。 OUT4B が RS-232C 伝送受信チャンネルに設定されている。 |
| 設定例 | 送信 | @SCR,1 |
| | 返信 | @SCR,1 |
| | 説明 | OUT1B を RS-232C 伝送受信チャンネルに設定。 |
| 備考 | | 受信チャンネルはいずれか 1 チャンネルのみが設定可能です。 |

3.3.13 LAN 通信設定

| @GIP / @SIP | | IP アドレス |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GIP ↵ |
| | 返信 | @GIP, unit_1, unit_2, unit_3, unit_4 ↵ |
| 設定 | 送信 | @SIP, unit_1, unit_2, unit_3, unit_4 ↵ |
| | 返信 | @SIP, unit_1, unit_2, unit_3, unit_4 ↵ |
| パラメータ | | unit_1 : IP アドレス上位 ~ unit_4 : IP アドレス下位 0 ~ 255 = 8 ビット (10 進数表記) ※初期値 192.168.1.199 |
| 取得例 | 送信 | @GIP ↵ |
| | 返信 | @GIP,192,168,3,2 ↵ |
| | 説明 | 本機の IP アドレスの設定値を取得。 IP アドレスは 192.168.3.2。 |
| 設定例 | 送信 | @SIP,192,168,3,2 ↵ |
| | 返信 | @SIP,192,168,3,2 ↵ |
| | 説明 | IP アドレスを 192.168.3.2 に設定。 |
| 備考 | | IP アドレスや RS-232C 通信設定が変更された場合、以後、通信不可となる可能性があります。本機に合わせ、環境の設定変更をしてください。 |

| @GSB / @SSB | | サブネットマスク |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GSB <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GSB, unit_1, unit_2, unit_3, unit_4 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SSB, unit_1, unit_2, unit_3, unit_4 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SSB, unit_1, unit_2, unit_3, unit_4 <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | unit_1 : サブネットマスク上位 ~ unit_4 : サブネットマスク下位 0 ~ 255 = 8 ビット (10 進数表記) ※初期値 255.255.255.0 |
| 取得例 | 送信 | @GSB <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GSB,255,255,192,0 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 本機のサブネットマスクの設定値を取得。 サブネットマスクは 255.255.192.0 (= 18 ビット)。 |
| 設定例 | 送信 | @SSB,255,255,192,0 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SSB,255,255,192,0 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 本機のサブネットマスクを 255.255.192.0 (= 18 ビット) に設定。 |
| 備考 | | IP アドレスや RS-232C 通信設定が変更された場合、以後、通信不可となる可能性があります。本機に合わせ、環境の設定変更をしてください。 |

| @GGW / @SGW | | ゲートウェイアドレス |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GGW <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GGW, unit_1, unit_2, unit_3, unit_4 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SGW, unit_1, unit_2, unit_3, unit_4 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SGW, unit_1, unit_2, unit_3, unit_4 <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | unit_1 : ゲートウェイアドレス上位 ~ unit_4 : ゲートウェイアドレス下位 0 ~ 255 = 8 ビット (10 進数表記) ※初期値 192.168.1.200 |
| 取得例 | 送信 | @GGW <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GGW,192,168,1,254 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | ゲートウェイアドレスの設定値を取得。 ゲートウェイアドレスは 192.168.1.254。 |
| 設定例 | 送信 | @SGW,192,168,1,254 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SGW,192,168,1,254 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | ゲートウェイアドレスを 192.168.1.254 に設定。 |
| 備考 | | IP アドレスや RS-232C 通信設定が変更された場合、以後、通信不可となる可能性があります。本機に合わせ、環境の設定変更をしてください。 |

| @GLF / @SLF | | LAN 通信の動作モード |
|-------------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GLF, connection [↵] |
| | 返信 | @GLF, connection, mode (, ip_1, ip_2, ip_3, ip_4, pjlink, tcp, password) [↵] |
| 設定 | 送信 | @SLF, connection, mode (, ip_1, ip_2, ip_3, ip_4, pjlink, tcp, password) [↵] |
| | 返信 | @SLF, connection, mode (, ip_1, ip_2, ip_3, ip_4, pjlink, tcp, password) [↵] |
| パラメータ | | <p>connection : コネクション番号 1 = コネクション 1 ~ 8 = コネクション 8</p> <p>mode : 動作モード 0 = 受信モード ※初期値, 1 = 送信モード</p> <p>ip_1 : 接続先 IP アドレス上位 ~ ip_4 : 接続先 IP アドレス下位 0 ~ 255 = 8 ビット (10 進数表記) ※初期値 192.168.1.198 mode が “送信モード” の場合のみ、取得と設定ができます。</p> <p>pjlink : PJLink プロトコル接続 0 = PJLink を使用しない ※初期値, 1 = PJLink を使用する mode が “送信モード” の場合のみ、取得と設定ができます。</p> <p>tcp : 接続先ポート番号 1 ~ 65535 ※初期値 1100 mode が “送信モード” で、かつ pjlink が “PJLink を使用しない” の場合のみ、取得と設定ができます。なお、PJLink プロトコル接続のときは、“4352” 固定です。</p> <p>password : PJLink プロトコルのパスワード ASCII コードの、20, 30 ~ 39, 41 ~ 5A, 61 ~ 7A (英数字) の中から最大 32 文字まで。 ※初期値 すべて 20 (スペース) mode が “送信モード” で、かつ pjlink が “PJLink を使用する” の場合のみ、取得と設定ができます。 取得コマンドの場合、パスワードが設定されている場合のみ返信します。 設定コマンドの場合、PJLink プロトコルで接続する際にパスワードによる認証を行わない場合は、省略可能です。</p> |
| 取得例 | 送信 | @GLF,3 [↵] |
| | 返信 | @GLF,3,1,192,168,1,2,1,PROJECTOR1 [↵] |
| | 説明 | <p>コネクション 3 の動作モードの設定値を取得。 動作モード = 送信モード, 接続先 IP アドレス = 192.168.1.2, PJLink = 使用する, パスワード = PROJECTOR1。</p> |
| 設定例 | 送信 | @SLF,3,1,192,168,1,2,1 [↵] |
| | 返信 | @SLF,3,1,192,168,1,2,1 [↵] |
| | 説明 | <p>コネクション 3 の動作モード=送信モード, 接続先 IP アドレス=192.168.1.2, PJLink=使用する, パスワード=認証を行なわないに設定。</p> |
| 備考 | | IP アドレスや RS-232C 通信設定が変更された場合、以後、通信不可となる可能性があります。本機に合わせ、環境の設定変更をしてください。 |

| @GLP / @SLP | | TCP ポート番号 |
|--------------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GLP <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GLP, port_1, port_2, port_3, port_4, port_5, port_6, port_7, port_8 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SLP, connection_1, port_1 (, connection_2, port_2····) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SLP, connection_1, port_1 (, connection_2, port_2····) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | connection_1-8 : コネクション番号 0 = 全コネクション, 1 = コネクション1 ~ 8 = コネクション8 port_1-8 : TCP ポート番号 23, 80, 1100, 5000 ~ 5999, 6000 ~ 6999 ※初期値 コネクション1 ~ コネクション3 = 1100, コネクション4 ~ コネクション6 = 23, コネクション7 ~ コネクション8 = 80 |
| 取得例 | 送信 | @GLP <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GLP,1100,1100,1100,23,23,23,80,80 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | TCP ポート番号の設定値を取得。 コネクション1 ~ コネクション3は1100, コネクション4 ~ コネクション6は23, コネクション7とコネクション8は80。 |
| 設定例 | 送信 | @SLP,8,6000 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SLP,8,6000 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | コネクション8のTCPポート番号を6000に設定。 |
| 備考 | | IP アドレスやRS-232C 通信設定が変更された場合、以後、通信不可となる可能性があります。本機に合わせ、環境の設定変更をしてください。 |

| @GMC | | MAC アドレス |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GMC <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GMC, unit_1, unit_2, unit_3, unit_4, unit_5, unit_6 <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | unit_1 : MAC アドレス上位 ~ unit_6 : MAC アドレス下位 00 ~ FF = 8 ビット (16 進数表記) |
| 取得例 | 送信 | @GMC <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GMC,00,08,E5,5F,00,00 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | MAC アドレスを取得。 MAC アドレスは00-08-E5-5F-00-00。 |
| 備考 | | — |

3.3.14 制御コマンド送信設定

| @EXC | | 制御コマンドの実行 |
|-------|----|---|
| 設定 | 送信 | @EXC, command_1 (, command_2···) [↵] |
| | 返信 | @EXC, command_1 (, command_2···) [↵] |
| パラメータ | | command_1-5 : 制御コマンド 1 = COMMAND 1 ~ 32 = COMMAND 32 |
| 設定例 | 送信 | @EXC,1,2,3 [↵] |
| | 返信 | @EXC,1,2,3 [↵] |
| | 説明 | COMMAND 1→2→3 の順番に実行。 |
| 設定例 | 送信 | @EXC,6 [↵] |
| | 返信 | @EXC,6,RECV:POWER OFF [↵] |
| | 説明 | COMMAND 6 を実行。 受信データを表示するコマンドを実行した場合は、受信した結果が返信される。この例ではコマンドを送信した外部機器から「POWER OFF」と受信する。 |
| 備考 | | 制御コマンドの実行が終了してから結果を返信するため、受信に時間がかかる場合があります。 |

| @GDS / @SDS | | シンク機器電源ボタン |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GDS [↵] |
| | 返信 | @GDS, onoff_1, onoff_2, onoff_3, onoff_4 [↵] |
| 設定 | 送信 | @SDS, ch_1, onoff_1 (, ch_2, onoff_2···) [↵] |
| | 返信 | @SDS, ch_1, onoff_1 (, ch_2, onoff_2···) [↵] |
| パラメータ | | onoff_1-4 : シンク機器電源ボタン 0 = OFF, 1 = ON ch_1-4 : 出力チャンネル 0 = 全出力, 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 |
| 取得例 | 送信 | @GDS [↵] |
| | 返信 | @GDS,1,1,1,1 [↵] |
| | 説明 | シンク機器電源ボタンの状態を取得。 OUT1 ~ OUT4 のシンク機器電源ボタンは ON。 |
| 設定例 | 送信 | @SDS,1,1 [↵] |
| | 返信 | @SDS,1,1 [↵] |
| | 説明 | OUT1 に接続されたシンク機器電源ボタンを ON に設定。 |
| 備考 | | 電源の制御が終了してから実行結果を返信するため、受信に時間がかかる場合があります。 |

| @GEC / @SEC | | 制御コマンド (通信コマンド制御) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|-------|---|-------|-------|-------|-----------|-------|---------|---|---|---|------|-------|-------|-------|-------|-------|-------|---|---------|-----|----|----|----|----|----|----|---|---|------|---|------|------|---|---|-----------|-------|-------|-----|----|----|----|----|----|----|----|----|------|---|---|---|---|-------|-------|-------|-------|
| 取得 | 送信 | @GEC, no [] | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 返信 | @GEC, no, delay, port, memo, length, command, timeout, retry, interval, retryover, display (, recv_1, recv_2...) [] | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 設定 | 送信 | @SEC, no, delay, port, memo, length, command, timeout, retry, interval, retryover, display (, recv_1, recv_2...) [] | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 返信 | @SEC, no, delay, port, memo, length, command, timeout, retry, interval, retryover, display (, recv_1, recv_2...) [] | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| パラメータ | | <p>no : 制御コマンド番号 1 ~ 32</p> <p>delay : 遅延時間 0 = 0 秒 ~ 999999 = 999.999 秒</p> <p>port : 出力ポート 1 ~ 1009661</p> <table border="1"> <tr> <td>bit</td> <td>7</td> <td>6</td> <td>5</td> <td>4</td> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>port</td> <td>LAN 6</td> <td>LAN 5</td> <td>LAN 4</td> <td>LAN 3</td> <td>LAN 2</td> <td>LAN 1</td> <td>—</td> <td>RS-232C</td> </tr> </table> <table border="1"> <tr> <td>bit</td> <td>15</td> <td>14</td> <td>13</td> <td>12</td> <td>11</td> <td>10</td> <td>9</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>port</td> <td>—</td> <td>IN6B</td> <td>IN5B</td> <td>—</td> <td>—</td> <td>LOOP BACK</td> <td>LAN 8</td> <td>LAN 7</td> </tr> </table> <table border="1"> <tr> <td>bit</td> <td>23</td> <td>22</td> <td>21</td> <td>20</td> <td>19</td> <td>18</td> <td>17</td> <td>16</td> </tr> <tr> <td>port</td> <td>—</td> <td>—</td> <td>—</td> <td>—</td> <td>OUT4B</td> <td>OUT3B</td> <td>OUT2B</td> <td>OUT1B</td> </tr> </table> <p>コマンドを送信するポートに該当するビットが1になり、10進数で表示、指示します (bit1, 11, 12, 15, 20 ~ 23 は常に0になります)。例えば、RS-232C からコマンドを送信する場合は1になり、LAN2 からコマンドを送信する場合は8になります。</p> <p>memo : メモ ASCII コードの 20 ~ 7D で 2C (カンマ) 以外の中から最大 14 文字まで</p> <p>length : 送信コマンドデータサイズ (バイト数) 0 ~ 30</p> <p>command : 送信コマンドデータ 0 ~ 9, A ~ F, a ~ f = 4 ビット 1 桁 (16 進数表記) で length × 2 桁</p> <p>timeout : タイムアウト時間 0 = 0 秒 ~ 99999 = 99.999 秒</p> <p>retry : リトライ回数 0 ~ 99</p> <p>interval : リトライ間隔 0 = 0 秒 ~ 99999 = 99.999 秒</p> <p>retryover : リトライオーバー時の処理 0 = 処理を停止する, 1 = 処理を継続する</p> <p>display : 受信データの表示 0 = 通信コマンド制御の場合は、0 になります</p> <p>recv_1-32 : 返信コマンドのチェックの有無 1 ~ 32</p> <p>取得の場合、チェックする返信コマンド番号をカンマで区切って返信します。 設定の場合、チェックする返信コマンド番号を最大 32 個まで、カンマで区切って指定可能です。指定しない返信コマンド番号は「チェックしない」に設定されます。 返信コマンドは、@GRC / @SRC 返信コマンド (P.90) で登録します。</p> | bit | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | port | LAN 6 | LAN 5 | LAN 4 | LAN 3 | LAN 2 | LAN 1 | — | RS-232C | bit | 15 | 14 | 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | port | — | IN6B | IN5B | — | — | LOOP BACK | LAN 8 | LAN 7 | bit | 23 | 22 | 21 | 20 | 19 | 18 | 17 | 16 | port | — | — | — | — | OUT4B | OUT3B | OUT2B | OUT1B |
| bit | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| port | LAN 6 | LAN 5 | LAN 4 | LAN 3 | LAN 2 | LAN 1 | — | RS-232C | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| bit | 15 | 14 | 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| port | — | IN6B | IN5B | — | — | LOOP BACK | LAN 8 | LAN 7 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| bit | 23 | 22 | 21 | 20 | 19 | 18 | 17 | 16 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| port | — | — | — | — | OUT4B | OUT3B | OUT2B | OUT1B | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| @GEC / @SEC | | 制御コマンド (通信コマンド制御) つづき |
|-------------|----|--|
| 取得例 | 送信 | @GEC,1 [D] |
| | 返信 | @GEC,1,10,1,POWER,7,5057204F4E0D0A,1000,2,500,0,0,1,2 [D] |
| | 説明 | <p>制御コマンド番号 1 に登録された内容を取得。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 遅延時間 : 10 ms ・ 出力ポート : RS-232C コネクタ ・ メモ : POWER ・ データサイズ : 7 バイト ・ コマンドデータ : PW ON CR LF (ASCII 文字) ・ タイムアウト : 1000 ms ・ リトライ回数 : 2 回 ・ リトライ間隔 : 500 ms 間隔で再送信する ・ リトライオーバー : 処理を停止する ・ 受信データ : 表示しない ・ 返信コマンド : 1 と 2 をチェックする |
| 設定例 | 送信 | @SEC,2,0,1024,IN1 SELECT,10,405353572C312C310D0A,0,0,0,1,0 [D] |
| | 返信 | @SEC,2,0,1024,IN1 SELECT,10,405353572C312C310D0A,0,0,0,1,0 [D] |
| | 説明 | <p>制御コマンド番号 2 に以下の内容で登録。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 遅延時間 : 0 ms ・ 出力ポート : LOOP BACK ・ メモ : IN1 SELECT ・ データサイズ : 10 バイト ・ コマンドデータ : @SSW,1,1 CR LF (ASCII 文字) ・ タイムアウト : 0 ms ・ リトライ回数 : 0 回 ・ リトライ間隔 : 0 ms ・ リトライオーバー : 処理を継続する ・ 受信データ : 表示しない ・ 返信コマンド : チェックしない |
| 備考 | | — |

| @GEC / @SEC | | 制御コマンド (受信データの表示) | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|----|--|-------|-------|-------|-------|-------|-----------|-------|---------|----|------|-------|-------|-------|-------|-------|-----------|-------|---------|
| 取得 | 送信 | @GEC, no <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 返信 | @GEC, no, delay, port, memo, length, command, timeout, retry, interval, retryover, display, delimiter <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 設定 | 送信 | @SEC, no, delay, port, memo, length, command, timeout, retry, interval, retryover, display, delimiter <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 返信 | @SEC, no, delay, port, memo, length, command, timeout, retry, interval, retryover, display, delimiter <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| パラメータ | | no : 制御コマンド番号 1 ~ 32 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | delay : 遅延時間 0 = 0 秒 ~ 999999 = 999.999 秒 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | port : 出力ポート 1 ~ 1009661 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | <table border="1"> <tr> <td>bit</td> <td>7</td> <td>6</td> <td>5</td> <td>4</td> <td>3</td> <td>2</td> <td>1</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>port</td> <td>LAN 6</td> <td>LAN 5</td> <td>LAN 4</td> <td>LAN 3</td> <td>LAN 2</td> <td>LAN 1</td> <td>—</td> <td>RS-232C</td> </tr> </table> | bit | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | port | LAN 6 | LAN 5 | LAN 4 | LAN 3 | LAN 2 | LAN 1 | — | RS-232C |
| | | bit | 7 | 6 | 5 | 4 | 3 | 2 | 1 | 0 | | | | | | | | | | |
| | | port | LAN 6 | LAN 5 | LAN 4 | LAN 3 | LAN 2 | LAN 1 | — | RS-232C | | | | | | | | | | |
| | | <table border="1"> <tr> <td>bit</td> <td>15</td> <td>14</td> <td>13</td> <td>12</td> <td>11</td> <td>10</td> <td>9</td> <td>8</td> </tr> <tr> <td>port</td> <td>—</td> <td>IN6B</td> <td>IN5B</td> <td>—</td> <td>—</td> <td>LOOP BACK</td> <td>LAN 8</td> <td>LAN 7</td> </tr> </table> | bit | 15 | 14 | 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | port | — | IN6B | IN5B | — | — | LOOP BACK | LAN 8 | LAN 7 |
| | | bit | 15 | 14 | 13 | 12 | 11 | 10 | 9 | 8 | | | | | | | | | | |
| | | port | — | IN6B | IN5B | — | — | LOOP BACK | LAN 8 | LAN 7 | | | | | | | | | | |
| | | <table border="1"> <tr> <td>bit</td> <td>23</td> <td>22</td> <td>21</td> <td>20</td> <td>19</td> <td>18</td> <td>17</td> <td>16</td> </tr> <tr> <td>port</td> <td>—</td> <td>—</td> <td>—</td> <td>—</td> <td>OUT4B</td> <td>OUT3B</td> <td>OUT2B</td> <td>OUT1B</td> </tr> </table> | bit | 23 | 22 | 21 | 20 | 19 | 18 | 17 | 16 | port | — | — | — | — | OUT4B | OUT3B | OUT2B | OUT1B |
| | | bit | 23 | 22 | 21 | 20 | 19 | 18 | 17 | 16 | | | | | | | | | | |
| | | port | — | — | — | — | OUT4B | OUT3B | OUT2B | OUT1B | | | | | | | | | | |
| | | <p>コマンドを送信するポートに該当するビットが1になり、10進数で表示、指示します (bit1,11, 12, 15, 20 ~ 23は常に0になります)。例えばRS-232Cからコマンドを送信する場合は1になり、LAN2からコマンドを送信する場合は8になります。</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | memo : メモ ASCIIコードの20 ~ 7Dで2C(カンマ)以外の中から最大14文字まで | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | length : 送信コマンドデータサイズ (バイト数) 0 ~ 30 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| command : 送信コマンドデータ 0 ~ 9, A ~ F, a ~ f = 4ビット1桁 (16進数表記) で length×2 桁 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| timeout : タイムアウト時間 0 = 0 秒 ~ 99999 = 99.999 秒 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| retry : リトライ回数 0 ~ 99 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| interval : リトライ間隔 0 = 0 秒 ~ 99999 = 99.999 秒 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| retryover : リトライオーバー時の処理 0 = 処理を停止する, 1 = 処理を継続する | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| display : 受信データの表示 1 = ASCIIコードで表示する, 2 = 16進数で表示する | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| delimiter : デリミタ デリミタを監視する場合は、0 ~ 9, A ~ F, a ~ f = 4ビット1桁 (16進数表記) で2桁を指定します。100 = デリミタを監視しない | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| @GEC / @SEC | | 制御コマンド (受信データの表示) つづき |
|-------------|----|---|
| 取得例 | 送信 | @GEC,3 [↵] |
| | 返信 | @GEC,3,0,8,POWER STATUS,9,47455420504F570D0A,2000,2,200,0,1,0D [↵] |
| | 説明 | <p>制御コマンド番号 3 に登録された内容を取得。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 遅延時間 : 0 ms ・ 出力ポート : LAN2 ・ メモ : POWER STATUS ・ データサイズ : 9 バイト ・ コマンドデータ : GET POW CR LF (ASCII 文字) ・ タイムアウト : 2000 ms ・ リトライ回数 : 2 回 ・ リトライ間隔 : 200 ms 間隔で再送信する ・ リトライオーバー : 処理を停止する ・ 受信データ : ASCII コードで表示する ・ デリミタ : 0D=16 進数 (CR =ASCII 文字) |
| 設定例 | 送信 | @SEC,3,0,8,POWER STATUS,9,47455420504F570D0A,2000,2,200,0,1,0D [↵] |
| | 返信 | @SEC,3,0,8,POWER STATUS,9,47455420504F570D0A,2000,2,200,0,1,0D [↵] |
| | 説明 | <p>制御コマンド番号 3 に以下の内容で登録。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ 遅延時間 : 0 ms ・ 出力ポート : LAN2 ・ メモ : POWER STATUS ・ データサイズ : 9 バイト ・ コマンドデータ : GET POW CR LF (ASCII 文字) ・ タイムアウト : 2000 ms ・ リトライ回数 : 2 回 ・ リトライ間隔 : 200 ms 間隔で再送信する ・ リトライオーバー : 処理を停止する ・ 受信データ : ASCII コードで表示する ・ デリミタ : 0D=16 進数 (CR =ASCII 文字) |
| 備考 | | — |

| @GEC / @SEC | | 制御コマンド (コンタクトクロージャ制御) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|-------------------|--|------|-------------------|-----|-----|-------------------|-----|-----|---|---|---|----|-------------------|--|--|-------------------|--|--|-------------------|--|--|----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 取得 | 送信 | @GEC, no [] | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 返信 | @GEC, no, delay, port, memo, ccno_1, cc_1, pulse_1 (, ccno_2, cc_2, pulse_2···) [] | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 設定 | 送信 | @SEC, no, delay, port, memo, ccno_1, cc_1, pulse_1 (, ccno_2, cc_2, pulse_2···) [] | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 返信 | @SEC, no, delay, port, memo, ccno_1, cc_1, pulse_1 (, ccno_2, cc_2, pulse_2···) [] | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| パラメータ | | <p>no : 制御コマンド番号 1 ~ 32</p> <p>delay : 遅延時間 0 = 0 秒 ~ 999999 = 999.999 秒</p> <p>port : コンタクトクロージャ制御 2048 = コンタクトクロージャ制御の場合は、2048 になります</p> <p>memo : メモ ASCII コードの 20 ~ 7D で 2C (カンマ) 以外の中から最大 14 文字まで</p> <p>ccno_1-8 : 端子番号</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>ccno</th> <th>1</th> <th>2</th> <th>3</th> <th>4</th> <th>5</th> <th>6</th> <th>7</th> <th>8</th> <th>9</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>制御</td> <td colspan="3">CONTACT CLOSURE 1</td> <td colspan="3">CONTACT CLOSURE 2</td> <td colspan="3">CONTACT CLOSURE 3</td> </tr> <tr> <td>端子</td> <td>CH1</td> <td>CH2</td> <td>CH3</td> <td>CH1</td> <td>CH2</td> <td>CH3</td> <td>CH1</td> <td>CH2</td> <td>CH3</td> </tr> </tbody> </table> <p>cc_1-8 : 端子制御 0 = 接点 OFF, 1 = 接点 ON, 2 = トグル動作, 3 = 制御しない</p> <p>pulse_1-8 : パルス幅 0 = 状態保持, 100 = 100 ms ~ 9990 = 9990 ms (10 ms 単位) 接点制御後、元に戻すまでの時間を指定します。</p> <p>取得コマンドの場合、制御する端子番号のみ返信します。 設定コマンドの場合、制御する端子番号のみパラメータを指定します。パラメータを指定しない端子番号は“制御しない”に設定されます。</p> | ccno | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 制御 | CONTACT CLOSURE 1 | | | CONTACT CLOSURE 2 | | | CONTACT CLOSURE 3 | | | 端子 | CH1 | CH2 | CH3 | CH1 | CH2 | CH3 | CH1 | CH2 | CH3 |
| ccno | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 制御 | CONTACT CLOSURE 1 | | | CONTACT CLOSURE 2 | | | CONTACT CLOSURE 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 端子 | CH1 | CH2 | CH3 | CH1 | CH2 | CH3 | CH1 | CH2 | CH3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 取得例 | 送信 | @GEC,7 [] | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 返信 | @GEC,7,20,2048,SCREEN UP,1,1,100 [] | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 説明 | <p>制御コマンド番号 7 に登録された内容を取得。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・遅延時間 : 20 ms ・メモ : SCREEN UP ・コンタクトクロージャ 1 の CH1 を 100 ms 期間接点 ON する。 ・その他の端子はすべて制御しない。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 設定例 | 送信 | @SEC,6,50,2048,PROJECTOR ON,1,0,200,2,1,0 [] | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 返信 | @SEC,6,50,2048,PROJECTOR ON,1,0,200,2,1,0 [] | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 説明 | <p>制御コマンド番号 6 に以下の内容で登録。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・遅延時間 : 50 ms ・メモ : PROJECTOR ON ・コンタクトクロージャ 1 の CH1 を 200 ms 期間接点 OFF する。 ・コンタクトクロージャ 1 の CH2 を接点 ON にする。 ・その他の端子はすべて制御しない | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 備考 | | — | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| @GEC / @SEC | | 制御コマンド (CEC 制御) |
|-------------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GEC, no [↵] |
| | 返信 | @GEC, no, delay, port, memo, error, ch_1, cec_1 (, ch_2, cec_2...) [↵] |
| 設定 | 送信 | @SEC, no, delay, port, memo, error, ch_1, cec_1 (, ch_2, cec_2...) [↵] |
| | 返信 | @SEC, no, delay, port, memo, error, ch_1, cec_1 (, ch_2, cec_2...) [↵] |
| パラメータ | | <p>no : 制御コマンド番号 1 ~ 32</p> <p>delay : 遅延時間 0 = 0 秒 ~ 999999 = 999.999 秒</p> <p>port : CEC 制御 4096 = CEC 制御の場合は、4096 になります</p> <p>memo : メモ ASCII コードの 20 ~ 7D で 2C (カンマ) 以外の中から最大 14 文字まで</p> <p>error : シンク機器から応答がなかった時の処理 0 = 処理を停止する, 1 = 処理を継続する</p> <p>ch_1-4 : 出力チャンネル 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4</p> <p>cec_1-8 : 制御コマンド 0 = 制御しない, 1 = POWER OFF, 2 = POWER ON</p> <p>取得コマンドの場合、制御する出力コネクタと制御コマンドをカンマで区切って返信します。 設定コマンドの場合、制御する出力コネクタと制御コマンドを指定します。パラメータを指定しない出力は“制御しない”に設定されます。</p> |
| 取得例 | 送信 | @GEC,7 [↵] |
| | 返信 | @GEC,7,0,4096,DISPLAY1 ON,0,1,2 [↵] |
| | 説明 | <p>制御コマンド番号 7 に登録された内容を取得。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・遅延時間 : 0 ms ・メモ : DISPLAY1 ON ・エラー時 : 処理を停止する ・OUT1 に接続されたシンク機器の電源を ON する ・その他の出力はすべて制御しない |
| 設定例 | 送信 | @SEC,7,0,4096,DISPLAY1 ON,0,1,2 [↵] |
| | 返信 | @SEC,7,0,4096,DISPLAY1 ON,0,1,2 [↵] |
| | 説明 | <p>制御コマンド番号 7 に以下の内容で登録。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・遅延時間 : 0 ms ・メモ : DISPLAY1 ON ・エラー時 : 処理を停止する ・OUT1 に接続されたシンク機器の電源を ON する ・その他の出力はすべて制御しない |
| 備考 | | — |

| @GRC / @SRC | | 返信コマンド |
|-------------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GRC, no <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GRC, no, process, length, command, mask, memo <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SRC, no, process, length, command, mask, memo <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SRC, no, process, length, command, mask, memo <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | no : 返信コマンド番号 1 ~ 32 |
| | | process : 処理判定 0 = 処理を停止する, 1 = 処理を継続する, 2 = コマンドを再送信する |
| | | length : 返信コマンドデータサイズ (バイト数) 0 ~ 30 |
| | | command : 返信コマンドデータ 0 ~ 9, A ~ F, a ~ f = 4 ビット 1 桁 (16 進数表記) で length × 2 桁 |
| | | mask : マスクデータ 0 ~ 9, A ~ F, a ~ f = 4 ビット 1 桁 (16 進数表記) で length × 2 桁 |
| | | memo : メモ ASCII コードの 20 ~ 7D で 2C (カンマ) 以外の中から最大 14 文字まで |
| 取得例 | 送信 | @GRC,2 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GRC,2,0,1,40,40,NG <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 返信コマンド番号 2 に登録された内容を取得。 <ul style="list-style-type: none"> ・処理判定 : 停止する ・データサイズ : 1 バイト ・コマンドデータ : 40 (16 進数) ・マスクデータ : 40 (上から 2 ビット目をチェック) ・メモ : NG |
| 設定例 | 送信 | @SRC,1,1,9,52454356204F4B0D0A,FFFFFFFFFFFFFFFFFFFF,OK <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SRC,1,1,9,52454356204F4B0D0A,FFFFFFFFFFFFFFFFFFFF,OK <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 返信コマンド番号 1 に以下の内容で登録。 <ul style="list-style-type: none"> ・処理判定 : 継続する ・データサイズ : 9 バイト ・コマンドデータ : RECV OK CR LF (ASCII 文字) ・マスクデータ : すべて FF (全ビットチェック) ・メモ : OK |
| 備考 | | — |

| @GCC / @SCC | | 制御コマンド 関連付け |
|-------------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GCC, event <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GCC, event, c_1 (, c_2, c_3...) <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SCC, event, c_1 (, c_2, c_3...) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SCC, event, c_1 (, c_2, c_3...) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | <p>event : 制御コマンド実行条件 設定値は [表 3.2] をご覧ください。</p> <p>c_1-10 : 送信コマンド 0 = 関連付けなし ※初期値, 1 ~ 32 = 制御コマンド1 ~ 32 次のいずれかで登録した制御コマンドを関連付けます。 @GEC / @SEC 制御コマンド (通信コマンド制御) (P.84)、 @GEC / @SEC 制御コマンド (受信データの表示) (P.86)、 @GEC / @SEC 制御コマンド (コンタクトクロージャ制御) (P.88)、 @GEC / @SEC 制御コマンド (CEC 制御) (P.89)</p> |
| 取得例 | 送信 | @GCC,19 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GCC,19,5,2,1 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 電源投入時に関連付けられている制御コマンドを取得。 制御コマンド5、制御コマンド2、制御コマンド1の順で実行する。 |
| 設定例 | 送信 | @SCC,19,5,2,1 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SCC,19,5,2,1 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 電源投入時に制御コマンド5、制御コマンド2、制御コマンド1の順で実行を関連付ける。 |
| 備考 | | — |

[表 3.2] 制御コマンド実行条件のパラメータ

| event | 実行条件 | event | 実行条件 | event | 実行条件 |
|-------|--------------------|-------|----------------|-------|----------------|
| 1 | COMMAND A-PLANE A | 37 | VIDEO:OUT1-IN1 | 73 | VIDEO:OUT3-IN1 |
| 2 | COMMAND A-PLANE B | 38 | VIDEO:OUT1-IN2 | 74 | VIDEO:OUT3-IN2 |
| 3 | COMMAND B-PLANE A | 39 | VIDEO:OUT1-IN3 | 75 | VIDEO:OUT3-IN3 |
| 4 | COMMAND B-PLANE B | 40 | VIDEO:OUT1-IN4 | 76 | VIDEO:OUT3-IN4 |
| 5 | COMMAND C-PLANE A | 41 | VIDEO:OUT1-IN5 | 77 | VIDEO:OUT3-IN5 |
| 6 | COMMAND C-PLANE B | 42 | VIDEO:OUT1-IN6 | 78 | VIDEO:OUT3-IN6 |
| 7 | COMMAND D-PLANE A | 43 | VIDEO:OUT1-IN7 | 79 | VIDEO:OUT3-IN7 |
| 8 | COMMAND D-PLANE B | 44 | VIDEO:OUT1-IN8 | 80 | VIDEO:OUT3-IN8 |
| 9 | COMMAND E-PLANE A | 45 | VIDEO:OUT1-OFF | 81 | VIDEO:OUT3-OFF |
| 10 | COMMAND E-PLANE B | 46 | AUDIO:OUT1-IN1 | 82 | AUDIO:OUT3-IN1 |
| 11 | COMMAND F-PLANE A | 47 | AUDIO:OUT1-IN2 | 83 | AUDIO:OUT3-IN2 |
| 12 | COMMAND F-PLANE B | 48 | AUDIO:OUT1-IN3 | 84 | AUDIO:OUT3-IN3 |
| 13 | COMMAND G-PLANE A | 49 | AUDIO:OUT1-IN4 | 85 | AUDIO:OUT3-IN4 |
| 14 | COMMAND G-PLANE B | 50 | AUDIO:OUT1-IN5 | 86 | AUDIO:OUT3-IN5 |
| 15 | COMMAND H-PLANE A | 51 | AUDIO:OUT1-IN6 | 87 | AUDIO:OUT3-IN6 |
| 16 | COMMAND H-PLANE B | 52 | AUDIO:OUT1-IN7 | 88 | AUDIO:OUT3-IN7 |
| 17 | COMMAND I-PLANE A | 53 | AUDIO:OUT1-IN8 | 89 | AUDIO:OUT3-IN8 |
| 18 | COMMAND I-PLANE B | 54 | AUDIO:OUT1-OFF | 90 | AUDIO:OUT3-OFF |
| 19 | POWER ON | 55 | VIDEO:OUT2-IN1 | 91 | VIDEO:OUT4-IN1 |
| 20 | POWER OFF | 56 | VIDEO:OUT2-IN2 | 92 | VIDEO:OUT4-IN2 |
| 21 | DISPLAY1 POWER ON | 57 | VIDEO:OUT2-IN3 | 93 | VIDEO:OUT4-IN3 |
| 22 | DISPLAY1 POWER OFF | 58 | VIDEO:OUT2-IN4 | 94 | VIDEO:OUT4-IN4 |
| 23 | DISPLAY2 POWER ON | 59 | VIDEO:OUT2-IN5 | 95 | VIDEO:OUT4-IN5 |
| 24 | DISPLAY2 POWER OFF | 60 | VIDEO:OUT2-IN6 | 96 | VIDEO:OUT4-IN6 |
| 25 | DISPLAY3 POWER ON | 61 | VIDEO:OUT2-IN7 | 97 | VIDEO:OUT4-IN7 |
| 26 | DISPLAY3 POWER OFF | 62 | VIDEO:OUT2-IN8 | 98 | VIDEO:OUT4-IN8 |
| 27 | DISPLAY4 POWER ON | 63 | VIDEO:OUT2-OFF | 99 | VIDEO:OUT4-OFF |
| 28 | DISPLAY4 POWER OFF | 64 | AUDIO:OUT2-IN1 | 100 | AUDIO:OUT4-IN1 |
| | | 65 | AUDIO:OUT2-IN2 | 101 | AUDIO:OUT4-IN2 |
| | | 66 | AUDIO:OUT2-IN3 | 102 | AUDIO:OUT4-IN3 |
| | | 67 | AUDIO:OUT2-IN4 | 103 | AUDIO:OUT4-IN4 |
| | | 68 | AUDIO:OUT2-IN5 | 104 | AUDIO:OUT4-IN5 |
| | | 69 | AUDIO:OUT2-IN6 | 105 | AUDIO:OUT4-IN6 |
| | | 70 | AUDIO:OUT2-IN7 | 106 | AUDIO:OUT4-IN7 |
| | | 71 | AUDIO:OUT2-IN8 | 107 | AUDIO:OUT4-IN8 |
| | | 72 | AUDIO:OUT2-OFF | 108 | AUDIO:OUT4-OFF |

| @GTG / @STG | | 制御コマンド関連付けのトグル動作 |
|-------------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GTG, event_1 (, event_2...) |
| | 返信 | @GTG, event_1, toggle_1 (, event_2, toggle_2...) |
| 設定 | 送信 | @STG, event_1, toggle_1 (, event_2, toggle_2...) |
| | 返信 | @STG, event_1, toggle_1 (, event_2, toggle_2...) |
| パラメータ | | event_1-9 : コマンド実行条件 0 = 全制御コマンド, 1 = COMMAND A ~ 9 = COMMAND I |
| | | toggle_1-9 : トグル動作 0 = トグル動作しない ※初期値, 1 = トグル動作する |
| 取得例 | 送信 | @GTG,1 |
| | 返信 | @GTG,1,1 |
| | 説明 | COMMAND A のトグル動作取得。 COMMAND A はトグル動作する。 |
| 設定例 | 送信 | @STG,1,1 |
| | 返信 | @STG,1,1 |
| | 説明 | COMMAND A をトグル動作するに設定。 |
| 備考 | | — |

| @GUP / @SUP | | 制御コマンド電源オン時実行面 |
|-------------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GUP, event_1 (, event_2...) |
| | 返信 | @GUP, event_1, plane_1 (, event_2, plane_2...) |
| 設定 | 送信 | @SUP, event_1, plane_1 (, event_2, plane_2...) |
| | 返信 | @SUP, event_1, plane_1 (, event_2, plane_2...) |
| パラメータ | | event_1-9 : コマンド実行条件 0 = 全制御コマンド, 1 = COMMAND A ~ 9 = COMMAND I |
| | | plane_1-9 : 電源オン時の実行面 0 = AUTO ※初期値, 1 = PLANE A, 2 = PLANE B |
| 取得例 | 送信 | @GUP,1 |
| | 返信 | @GUP,1,1 |
| | 説明 | COMMAND A の実行面を取得。 COMMAND A は PLANE A を実行する。 |
| 設定例 | 送信 | @SUP,1,1 |
| | 返信 | @SUP,1,1 |
| | 説明 | COMMAND A を PLANE A に設定。 |
| 備考 | | — |

| @GIT / @SIT | | 制御コマンド実行時の操作無効時間 |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GIT |
| | 返信 | @GIT, time |
| 設定 | 送信 | @SIT, time |
| | 返信 | @SIT, time |
| パラメータ | | time : 操作無効時間 0 = 0 秒 ~ 999999 = 999.999 秒 ※初期値 0 秒 |
| 取得例 | 送信 | @GIT |
| | 返信 | @GIT,2000 |
| | 説明 | 制御コマンド実行時の操作無効時間を取得。 制御コマンド実行中または制御コマンド開始後、2000 ms (2 秒) 経過するまで制御コマンドの操作を受け付けない。 |
| 設定例 | 送信 | @SIT,2000 |
| | 返信 | @SIT,2000 |
| | 説明 | 制御コマンド実行時の操作無効時間を 2000 ms (2 秒) に設定。 |
| 備考 | | — |

| @DEC | | 登録したコマンドおよび関連付けの消去 |
|-------|----|---|
| 設定 | 送信 | @DEC, no_1 (, no_2, no_3...) |
| | 返信 | @DEC, no_1 (, no_2, no_3...) |
| パラメータ | | no_1-32 : 消去するコマンドまたは関連付け 1 ~ 32 : 制御コマンド 1 ~ 32 101 ~ 132 : 返信コマンド 1 ~ 32 201 ~ 380 : 制御コマンドの関連付け 1 ~ 180 <ul style="list-style-type: none"> ・ 返信コマンドは、3 桁目に 1 を付けた返信コマンド番号を指定してください。 【参照 : @GRC / @SRC 返信コマンド (P.90)】 ・ 制御コマンドの関連付けは、3 桁目に 2 を付けた制御コマンド番号を指定してください。 【参照 : @GCC / @SCC 制御コマンド 関連付け (P.91)】 |
| 設定例 | 送信 | @DEC,201 |
| | 返信 | @DEC,201 |
| | 説明 | COMMAND A- PLANE A の関連付けを消去。 |
| 備考 | | — |

| @GTL / @STL | | 制御コマンド実行ボタンの点灯条件 |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GTL, switch_1 (, switch_2····)  |
| | 返信 | @GTL, switch_1, led_1 (, switch_2, led_2····)  |
| 設定 | 送信 | @STL, switch_1, led_1 (, switch_2, led_2····)  |
| | 返信 | @STL, switch_1, led_1 (, switch_2, led_2····)  |
| パラメータ | | <p>switch_1-9 : コマンド実行ボタン 0 = 全コマンド実行ボタン, 1 = COMMAND A ボタン ~ 9 = COMMAND I ボタン</p> <p>led_1-9 : 点灯条件 制御コマンド実行ボタンへ1面 (PLANE AまたはPLANE B) の制御コマンドを関連付けしている場合 : 0 = 制御コマンドが登録されているときに点灯 ※初期値 1 = 制御コマンド実行中に点灯</p> <p>制御コマンド実行ボタンへ2面 (PLANE AとPLANE B) の制御コマンドを関連付けしている場合 : 0 = 制御コマンド実行ボタンが点灯 / 点滅のとき、任意のボタンを押すと、ボタンに関連付られた制御コマンドが実行されます。 点灯 : PLANE A に登録された制御コマンド 点滅 : PLANE B に登録された制御コマンド 1 = 制御コマンド実行ボタンが点灯 / 消灯のとき、任意のボタンを押すと、ボタンに関連付られた制御コマンドが実行されます。 点灯 : PLANE A に登録された制御コマンド 消灯 : PLANE B に登録された制御コマンド</p> |
| 取得例 | 送信 | @GTL,5  |
| | 返信 | @GTL,5,0  |
| | 説明 | COMMAND E ボタンの点灯条件を取得。 COMMAND E ボタンは制御コマンドが登録されている場合に点灯。 (1面の制御コマンドを関連付けしている場合) |
| 設定例 | 送信 | @STL,5,1  |
| | 返信 | @STL,5,1  |
| | 説明 | COMMAND E ボタンはコマンド実行中に点灯するに設定。 (1面の制御コマンドを関連付けしている場合) |
| 備考 | | — |

| @GTF / @STF | | 制御コマンド実行時のボタン点滅時間 |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GTF, switch_1 (, switch_2···)  |
| | 返信 | @GTF, switch_1, flash_1 (, switch_2, flash_2···)  |
| 設定 | 送信 | @STF, switch_1, flash_1 (, switch_2, flash_2···)  |
| | 返信 | @STF, switch_1, flash_1 (, switch_2, flash_2···)  |
| パラメータ | | <p>switch_1-9 : ボタン種別 0 = 全ボタン, 1 = COMMAND A ~ 5 = COMMAND E 10 = DISPLAY1 POWER ~ 13 = DISPLAY4 POWER</p> <p>flash_1-9 : 点滅時間 -1 = 制御コマンド実行中に点滅する, 0 = 点滅しない, 1 ~ 1000 = 1 秒 ~ 1000 秒まで指定された時間点滅する ※初期値 COMMAND A ~ COMMAND E = 0, DISPLAY1 POWER ~ DISPLAY4 POWER = -1</p> |
| 取得例 | 送信 | @GTF,1  |
| | 返信 | @GTF,1,-1  |
| | 説明 | COMMAND A の点滅時間を取得。 制御コマンド実行中に点滅。 |
| 設定例 | 送信 | @STF,1,5  |
| | 返信 | @STF,1,5  |
| | 説明 | COMMAND A は、制御コマンド実行開始後 5 秒間点滅。 |
| 備考 | | — |

3.3.15 プリセットメモリ

| @RCM | | クロスポイントメモリの読み出し |
|-------|----|-------------------------------------|
| 設定 | 送信 | @RCM, memory ↵ |
| | 返信 | @RCM, memory ↵ |
| パラメータ | | memory : クロスポイントメモリ 1 ~ 9 |
| 設定例 | 送信 | @RCM,1 ↵ |
| | 返信 | @RCM,1 ↵ |
| | 説明 | クロスポイントメモリ 1 の映像チャンネルと音声チャンネルを読み出す。 |
| 備考 | | — |

| @SCM / @SEM | | クロスポイントメモリへの保存 |
|-------------|----|---|
| 設定 | 説明 | 上書き保存 |
| | 送信 | @SCM, memory (, name) ↵ |
| | 返信 | @SCM, memory (, name) ↵ |
| 設定 | 説明 | 引き継ぎ保存 |
| | 送信 | @SEM, memory (, name) ↵ |
| | 返信 | @SEM, memory (, name) ↵ |
| パラメータ | | memory : クロスポイントメモリ 1 ~ 9 name : メモリ名 ASCII コードの、20 ~ 7D の中から最大 10 文字まで メモリ名は省略可能です。省略した場合は、現在保存されている名前を変更せずにクロスポイントの設定のみ保存します。 |
| 設定例 | 送信 | @SCM,2 ↵ |
| | 返信 | @SCM,2 ↵ |
| | 説明 | 現在の映像チャンネルと音声チャンネルを、クロスポイントメモリ 2 にメモリ名を変更せずに保存する。 |
| 設定例 | 送信 | @SEM,2,PATTERN2 ↵ |
| | 返信 | @SEM,2,PATTERN2 ↵ |
| | 説明 | 現在の映像チャンネルと音声チャンネルを、クロスポイントメモリ 2 に「PATTERN2」という名前で保存する。ただし、チャンネル制御しない設定が保存されている出力の設定は保存しない。 |
| 備考 | | — |

| @GCM / @ECM | | クロスポイントメモリの編集 |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GCM, memory [↵] |
| | 返信 | @GCM, memory, v_1, a_1, v_2, a_2, v_3, a_3, v_4, a_4, name [↵] |
| 設定 | 送信 | @ECM, memory, v_1, a_1, v_2, a_2, v_3, a_3, v_4, a_4 [↵] |
| | 返信 | @ECM, memory, v_1, a_1, v_2, a_2, v_3, a_3, v_4, a_4 [↵] |
| パラメータ | | memory : クロスポイントメモリ 1 ~ 9 |
| | | v_1-4 : 映像チャンネル a_1-4 : 音声チャンネル -1 = 制御しない ※初期値, 0 = OFF, 1 = IN1 ~ 8 = IN8 |
| | | name : メモリ名 ASCII コードの、20 ~ 7D の中から最大 10 文字まで ※初期値 20 (スペース) |
| 取得例 | 送信 | @GCM,2 [↵] |
| | 返信 | @GCM,2,3,3,1,1,-1,-1,-1,-1,PATTERN2 [↵] |
| | 説明 | クロスポイントメモリ 2 の映像チャンネルと音声チャンネルの内容を取得。 「PATTERN2」という名前で、映像チャンネルと音声チャンネルともに OUT1 は IN3、OUT2 は IN1、OUT3 と OUT4 は制御しないが保存されている。 |
| 設定例 | 送信 | @ECM,2,1,1,-1,-1,-1,-1,-1,-1 [↵] |
| | 返信 | @ECM,2,1,1,-1,-1,-1,-1,-1,-1 [↵] |
| | 説明 | クロスポイントメモリ 2 は、OUT1 は IN1 を選択、OUT2 ~ OUT4 は制御しないに設定。 |
| 備考 | | 工場出荷時はメモリに何も保存されておらず、“制御しない”状態です。 はじめてクロスポイントに設定を保存するとき、映像のみ (@SCV) または音声のみ (@SCA) を保存した場合、保存していない音声または映像は“制御しない”が返信されます。 |

| @RCV | | クロスポイントメモリの読み出し (映像チャンネル設定) |
|-------|----|------------------------------|
| 設定 | 送信 | @RCV, memory [↵] |
| | 返信 | @RCV, memory [↵] |
| パラメータ | | memory : クロスポイントメモリ 1 ~ 9 |
| 取得例 | 送信 | @RCV,1 [↵] |
| | 返信 | @RCV,1 [↵] |
| | 説明 | クロスポイントメモリ 1 の映像チャンネルを読み出す。 |
| 備考 | | — |

| @SCV / @SEV | | クロスポイントメモリへの保存 (映像チャンネル設定) |
|-------------|----|---|
| 設定 | 説明 | 上書き保存 |
| | 送信 | @SCV, memory (, name) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SCV, memory (, name) <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 説明 | 引き継ぎ保存 |
| | 送信 | @SEV, memory (, name) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SEV, memory (, name) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | memory : クロスポイントメモリ 1 ~ 9 name : メモリ名 ASCII コードの、20 ~ 7D の中から最大 10 文字まで メモリ名は省略可能です。省略した場合は、現在保存されている名前を変更せずにクロスポイントの設定のみ保存します。 |
| 設定例 | 送信 | @SCV,2 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SCV,2 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 現在の映像チャンネルを、クロスポイントメモリ 2 にメモリ名を変更せずに保存する。 |
| 設定例 | 送信 | @SEV,2,PATTERN2 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SEV,2,PATTERN2 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 現在の映像チャンネルを、クロスポイントメモリ 2 に「PATTERN2」という名前で保存する。ただし、チャンネル制御しない設定が保存されている出力の設定は保存しない。 |
| 備考 | | — |

| @GCV / @ECV | | クロスポイントメモリの編集 (映像チャンネル設定) |
|-------------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GCV, memory <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GCV, memory, v_1, v_2, v_3, v_4, name <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @ECV, memory, v_1, v_2, v_3, v_4 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @ECV, memory, v_1, v_2, v_3, v_4 <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | memory : クロスポイントメモリ 1 ~ 9 v_1-4 : 映像チャンネル -1 = 制御しない ※初期値, 0 = OFF, 1 = IN1 ~ 8 = IN8 name : メモリ名 ASCII コードの、20 ~ 7D の中から最大 10 文字まで ※初期値 20 (スペース) |
| 取得例 | 送信 | @GCV,2 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GCV,2,3,1,1,1,PATTERN2 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | クロスポイントメモリ 2 の映像チャンネルの内容を取得。 「PATTERN2」という名前で、OUT1 は IN3、その他の出力は IN1 が保存されている。 |
| 設定例 | 送信 | @ECV,2,1,1,-1,-1 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @ECV,2,1,1,-1,-1 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | クロスポイントメモリ 2 は、OUT1 と OUT2 は IN1 を選択、OUT3 と OUT4 は制御しないに設定。 |
| 備考 | | 工場出荷時はメモリに何も保存されておらず、“制御しない”状態です。 はじめてクロスポイントに設定を保存する際に、音声のみ (@SCA) を保存した場合、保存していない映像は“制御しない”が返信されます。 |

| @RCA | | クロスポイントメモリの読み出し (音声チャンネル設定) |
|-------|----|------------------------------|
| 設定 | 送信 | @RCA, memory Ⓜ |
| | 返信 | @RCA, memory Ⓜ |
| パラメータ | | memory : クロスポイントメモリ 1 ~ 9 |
| 設定例 | 送信 | @RCA,1 Ⓜ |
| | 返信 | @RCA,1 Ⓜ |
| | 説明 | クロスポイントメモリ 1 の音声チャンネルを読み出す。 |
| 備考 | | — |

| @SCA / @SEA | | クロスポイントメモリへの保存 (音声チャンネル設定) |
|-------------|----|---|
| 設定 | 説明 | 上書き保存 |
| | 送信 | @SCA, memory, name Ⓜ |
| | 返信 | @SCA, memory, name Ⓜ |
| 設定 | 説明 | 引き継ぎ保存 |
| | 送信 | @SEA, memory (, name) Ⓜ |
| | 返信 | @SEA, memory (, name) Ⓜ |
| パラメータ | | memory : クロスポイントメモリ 1 ~ 9 name : メモリ名 ASCII コードの、20 ~ 7D の中から最大 10 文字まで メモリ名は省略可能です。省略した場合は、現在保存されている名前を変更せずにクロスポイントの設定のみ保存します。 |
| 設定例 | 送信 | @SCA,2 Ⓜ |
| | 返信 | @SCA,2 Ⓜ |
| | 説明 | 現在の音声チャンネルを、クロスポイントメモリ 2 にメモリ名を変更せずに保存する。 |
| 設定例 | 送信 | @SEA,2,PATTERN2 Ⓜ |
| | 返信 | @SEA,2,PATTERN2 Ⓜ |
| | 説明 | 現在の音声チャンネルを、クロスポイントメモリ 2 に「PATTERN2」という名前で保存する。ただし、チャンネル制御しない設定が保存されている出力の設定は保存しない。 |
| 備考 | | — |

| @GCA / @ECA | | クロスポイントメモリの編集 (音声チャンネル設定) |
|--------------------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GCA, memory [↵] |
| | 返信 | @GCA, memory, a_1, a_2, a_3, a_4, name [↵] |
| 設定 | 送信 | @ECA, memory, a_1, a_2, a_3, a_4 [↵] |
| | 返信 | @ECA, memory, a_1, a_2, a_3, a_4 [↵] |
| パラメータ | | memory : クロスポイントメモリ 1 ~ 9 a_1-4 : 音声チャンネル -1 = 制御しない ※初期値, 0 = OFF, 1 = IN1 ~ 8 = IN8 name : メモリ名 ASCII コードの、20 ~ 7D の中から最大 10 文字まで ※初期値 20 (スペース) |
| 取得例 | 送信 | @GCA,2 [↵] |
| | 返信 | @GCA,2,3,3,1,1,PATTERN2 [↵] |
| | 説明 | クロスポイントメモリ 2 の音声チャンネルの内容を取得。 「PATTERN2」という名前で、OUT1 と OUT2 は IN3、OUT3 と OUT4 は IN1 が保存されている。 |
| 設定例 | 送信 | @ECA,2,1,2,3,4 [↵] |
| | 返信 | @ECA,2,1,2,3,4 [↵] |
| | 説明 | クロスポイントメモリ 2 を読み出すと、OUT1 には IN1、OUT2 には IN2、OUT3 には IN3、OUT4 には IN4 の音声チャンネルが設定。 |
| 備考 | | 工場出荷時はメモリに何も保存されておらず、“制御しない”状態です。 はじめてクロスポイントに設定を保存する際に、映像のみ (@SCV) を保存した場合、保存していない音声は“制御しない”が返信されます。 |

| @RPM | | 全設定の読み出し |
|-------------|----|---|
| 設定 | 送信 | @RPM, preset [↵] |
| | 返信 | @RPM, preset [↵] |
| パラメータ | | preset : プリセットメモリ 1 ~ 12 |
| 設定例 | 送信 | @RPM,3 [↵] |
| | 返信 | @RPM,3 [↵] |
| | 説明 | プリセットメモリ 3 を読み出す。 |
| 備考 | | プリセットメモリを読み出すと、一部の環境設定を除く、映像および音声の入出力に関するすべての設定が更新されます。操作には十分ご注意ください。 |

| @SPM | | 全設定の保存 |
|-------------|----|---|
| 設定 | 送信 | @SPM, preset (, name) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SPM, preset (, name) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | preset : プリセットメモリ 1 ~ 12 name : メモリ名 ASCII コードの、20 ~ 7D の中から最大 10 文字まで メモリ名は省略可能です。省略した場合は、現在保存されている名前を変更せずに各設定のみ保存します。 |
| 設定例 | 送信 | @SPM,2 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SPM,2 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 現在の設定を、プリセットメモリ 2 にメモリ名を変更せずに保存する。 |
| 設定例 | 送信 | @SPM,2,MEMORY2 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SPM,2,MEMORY2 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 現在の設定を、プリセットメモリ 2 に「MEMORY2」という名前で保存する。 |
| 備考 | | — |

| @SCP | | 出力設定のコピー |
|-------------|----|--|
| 設定 | 送信 | @SCP, out_ori, out_des <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SCP, out_ori, out_des <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | out_ori : コピー元の出力チャンネル 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 out_des : コピー先の出力チャンネル 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 |
| 設定例 | 送信 | @SCP,2,1 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SCP,2,1 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | OUT2 の設定を OUT1 にコピーする。 |
| 備考 | | 出力設定のコピーを行うと、出力に関するすべての設定がコピーされます。操作には十分にご注意ください。 |

| @GMU / @SMU | | 電源オン時の設定 |
|-------------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GMU <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GMU, state <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SMU, state <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SMU, state <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | state : 電源オン時の設定 1 ~ 9 = クロスポイントメモリ 1 ~ クロスポイントメモリ 9, 10 = チャンネル OFF, 11 = ラストチャンネル ※初期値, 12 ~ 23 = プリセットメモリ 1 ~ プリセットメモリ 12 |
| 取得例 | 送信 | @GMU <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GMU,3 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 電源オン時の設定を取得。 電源オン時はクロスポイントメモリ 3 に保存されたチャンネル設定で起動する。 |
| 設定例 | 送信 | @SMU,3 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SMU,3 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 電源オン時のチャンネル設定をクロスポイントメモリ 3 に設定。 |
| 備考 | | — |

3.3.16 ビットマップ設定

| @GBM / @SBM | | ビットマップ画像の出力 |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GBM <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GBM, out_1, out_2, out_3, out_4 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SBM, ch_1, out_1 (, ch_2, out_2...) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SBM, ch_1, out_1 (, ch_2, out_2...) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | out_1-4 : ビットマップ画像の出力 0 = OFF ※初期値, 1 = ビットマップ 1 ON, 2 = ビットマップ 2 ON, 3 = ビットマップ 3 ON, 4 = ビットマップ 4 ON ビットマップは登録されている番号のみ指定可能です。 ch_1-4 : 出力チャンネル 0 = 全出力, 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 |
| 取得例 | 送信 | @GBM <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GBM,1,0,0,0 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 出力されているビットマップ画像を取得。 OUT1 はビットマップ 1 の画像を出力し、OUT2 ~ OUT4 はビットマップの画像を出力しない。 |
| 設定例 | 送信 | @SBM,1,1 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SBM,1,1 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | OUT1 へビットマップ 1 の画像を出力。 |
| 備考 | | — |

| @GGB / @SBB | | バックカラー |
|-------------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GGB, ch [↵] |
| | 返信 | @GGB, ch, red_1, green_1, blue_1, red_2, green_2, blue_2, red_3, green_3, blue_3, red_4, green_4, blue_4 [↵] |
| 設定 | 送信 | @SBB, ch_1, bitmap_1, red_1, green_1, blue_1 (, ch_2, bitmap_2, red_2, green_2, blue_2...) [↵] |
| | 返信 | @SBB, ch_1, bitmap_1, red_1, green_1, blue_1 (, ch_2, bitmap_2, red_2, green_2, blue_2...) [↵] |
| パラメータ | | ch : 出力チャンネル 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 |
| | | ch_1-4 : 出力チャンネル 0 = 全出力, 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 |
| | | red_1-4 : バックカラー(赤) green_1-4 : バックカラー(緑) blue_1-4 : バックカラー(青) 0 ~ 255 ※初期値 255 (白) 取得コマンドの場合、登録されているビットマップの設定を順番に返信します。 |
| | | bitmap_1-4 : ビットマップ番号 0 = 全ビットマップ, 1 = ビットマップ1, 2 = ビットマップ2, 3 = ビットマップ3, 4 = ビットマップ4 ビットマップは登録されている番号のみ指定可能です。 |
| 取得例 | 送信 | @GGB,2 [↵] |
| | 返信 | @GGB,2,255,0,0,255,0,0,255,0,0,255,0,0 [↵] |
| | 説明 | OUT2 のバックカラーを取得。 全ビットマップ番号で、R が 255、G と B が 0 に設定されている (赤色)。 |
| 設定例 | 送信 | @SBB,1,1,255,255,255 [↵] |
| | 返信 | @SBB,1,1,255,255,255 [↵] |
| | 説明 | ビットマップ1 を OUT1 に出力する場合のバックカラーを RGB とともに 255 (白色) に設定する。 |
| 備考 | | — |

| @GBT / @SBT | | アスペクト比 |
|-------------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GBT, ch <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GBT, ch, aspect_1, aspect_2, aspect_3, aspect_4 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SBT, ch_1, bitmap_1, aspect_1 (, ch_2, bitmap_2, aspect_2...) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SBT, ch_1, bitmap_1, aspect_1 (, ch_2, bitmap_2, aspect_2...) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | <p>ch : 出力チャンネル 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4</p> <p>ch_1-4 : 出力チャンネル 0 = 全出力, 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4</p> <p>aspect_1-4 : アスペクト比 0 = AUTO ※初期値, 1 = FULL, 2 = THROUGH 取得コマンドの場合、登録されているビットマップの設定を順番に返信します。</p> <p>bitmap_1-4 : ビットマップ番号 0 = 全ビットマップ, 1 = ビットマップ1, 2 = ビットマップ2, 3 = ビットマップ3, 4 = ビットマップ4 ビットマップは登録されている番号のみ指定可能です。</p> |
| 取得例 | 送信 | @GBT,1 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GBT,1,1,1,1,1 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | OUT1 のアスペクト比を取得。 全ビットマップ番号で FULL 画面表示する。 |
| 設定例 | 送信 | @SBT,1,1,1 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SBT,1,1,1 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | ビットマップ1 を OUT1 に出力する場合のアスペクト比を FULL に設定。 |
| 備考 | | — |

| @GZP / @SZP | | 表示位置 |
|-------------|---|---|
| 取得 | 送信 | @GZP, ch [↵] |
| | 返信 | @GZP, ch, position_1, position_2, position_3, position_4 [↵] |
| 設定 | 送信 | @SZP, ch_1, bitmap_1, position_1 (, ch_2, bitmap_2, position_2····) [↵] |
| | 返信 | @SZP, ch_1, bitmap_1, position_1 (, ch_2, bitmap_2, position_2····) [↵] |
| パラメータ | ch : 出力チャンネル 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 | |
| | ch_1-4 : 出力チャンネル 0 = 全出力, 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 | |
| | position_1-4 : 表示位置 0 = CENTER ※初期値, 1 = TOP-LEFT, 2 = BOTTOM-LEFT, 3 = TOP-RIGHT, 4 = BOTTOM-RIGHT 取得コマンドの場合、登録されているビットマップの設定を順番に返信します。 | |
| | bitmap_1-4 : ビットマップ番号 0 = 全ビットマップ, 1 = ビットマップ 1, 2 = ビットマップ 2, 3 = ビットマップ 3, 4 = ビットマップ 4 ビットマップは登録されている番号のみ指定可能です。 | |
| 取得例 | 送信 | @GZP,1 [↵] |
| | 返信 | @GZP,1,1,1,1,1 [↵] |
| | 説明 | OUT1 の表示位置を取得。 全ビットマップ番号で TOP-LEFT (左上) に表示する。 |
| 設定例 | 送信 | @SZP,1,1,1 [↵] |
| | 返信 | @SZP,1,1,1 [↵] |
| | 説明 | OUT1 から出力するビットマップ 1 を出力画面上の TOP-LEFT (左上) に設定。 |
| 備考 | - | |

| @GBA / @SBA | | 入力チャンネル割り当て |
|-------------|--|--|
| 取得 | 送信 | @GBA, ch <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GBA, ch, bitmap_1, bitmap_2, bitmap_3, bitmap_4, ..., bitmap_8 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SBA, ch_1, input_1, bitmap_1 (, ch_2, input_2, bitmap_2...) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SBA, ch_1, input_1, bitmap_1 (, ch_2, input_2, bitmap_2...) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | ch : 出力チャンネル 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 | |
| | ch_1-4 : 出力チャンネル 0 = 全出力, 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 | |
| | bitmap_1-8 : ビットマップ割り当て 0 = NONE ※初期値, 1 = ビットマップ 1, 2 = ビットマップ 2, 3 = ビットマップ 3, 4 = ビットマップ 4 ビットマップは登録されている番号のみ指定可能です。 | |
| | input_1-8 : 入力チャンネル 0 = 全入力, 1 = IN1 ~ 8 = IN8 | |
| 取得例 | 送信 | @GBA,1 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GBA,1,0,0,0,0,0,0,1,0 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | OUT1 のビットマップ割り当てを取得。 OUT1 は IN7 にビットマップ 1 が割り当てられており、その他の入力チャンネルはビットマップが割り当てられていない。 |
| 設定例 | 送信 | @SBA,1,7,1 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SBA,1,7,1 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | OUT1 は IN7 にビットマップ 1 を割り当てる。 (IN7 を選択するとビットマップ 1 が出力される) |
| 備考 | - | |

| @GPB / @SPB | | 電源投入時のビットマップ画像の出力 |
|-------------|---|---|
| 取得 | 送信 | @GPB <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GPB, out_1, out_2, out_3, out_4 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SPB, ch_1, out_1 (, ch_2, out_2...) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SPB, ch_1, out_1 (, ch_2, out_2...) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | out_1-4 : ビットマップ画像の出力 0 = OFF ※初期値, 1 = ビットマップ 1 ON, 2 = ビットマップ 2 ON, 3 = ビットマップ 3 ON, 4 = ビットマップ 4 ON ビットマップは登録されている番号のみ指定可能です。 | |
| | ch_1-4 : 出力チャンネル 0 = 全出力, 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 | |
| 取得例 | 送信 | @GPB <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GPB,0,0,1,1 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | 電源投入時のビットマップ画像出力を取得。 OUT3 と OUT4 にビットマップ 1 の画像を出力する。 |
| 設定例 | 送信 | @SPB,1,0 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SPB,1,0 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | OUT1 は電源投入時にビットマップ画像を出力しない。 |
| 備考 | - | |

| @GBD / @SBD | | メモリエリアの分割 |
|-------------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GBD [↵] |
| | 返信 | @GBD, num, block_1 (, block_2...) [↵] |
| 設定 | 送信 | @SBD, num, mode (, block_1, block_2...) [↵] |
| | 返信 | @SBD, num, mode, block_1 (, block_2...) [↵] |
| パラメータ | | <p>num : 分割数 1 ~ 4 ※初期値 1</p> <p>block_1-4 : 各メモリのブロックサイズ 0 ~ 128 ※初期値 128 分割後のブロックサイズを指定、返信します。 1 ブロックは 65,536 バイトで、全ビットマップの合計サイズが 128 ブロック (8,388,608 バイト以下になるように設定します。) mode が “3” の場合のみ指定します。</p> <p>mode : 分割モード 0 = 自動モード, 1 = リサイズモード, 2 = 強制モード, 3 = サイズ指定モード サイズ指定モードを選択した場合は、block_1-4 を指定します。</p> |
| 取得例 | 送信 | @GBD [↵] |
| | 返信 | @GBD,2,64,64 [↵] |
| | 説明 | ビットマップ用メモリの分割設定を取得。 ビットマップ1とビットマップ2は、それぞれ 64 ブロック (4,194,304 バイト) のメモリが確保されている。 |
| 設定例 | 送信 | @SBD,2,1 [↵] |
| | 返信 | @SBD,2,1,64,64 [↵] |
| | 説明 | ビットマップ用メモリをリサイズモードで2分割。 ビットマップ1とビットマップ2は、それぞれ 64 ブロック (4,194,304 バイト) のメモリを確保した。 |
| 備考 | | — |

| @GBV | | メモリエリアの使用状態 |
|-------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GBV [↵] |
| | 返信 | @GBV, num, block_1 (, block_2...) [↵] |
| パラメータ | | <p>num : 分割数 1 ~ 4 ※初期値 1</p> <p>block_1-4 : 実際に使用されている各メモリのブロックサイズ 0 ~ 128 ※初期値 128</p> |
| 取得例 | 送信 | @GBV [↵] |
| | 返信 | @GBV,2,32,0 [↵] |
| | 説明 | ビットマップ用メモリの実際の使用状態を取得。 ビットマップ1は 32 ブロック (2,097,152 バイト) が使用され、ビットマップ2は登録されていない。 |
| 備考 | | — |

| @GFZ / @SFZ | | フリーズ |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GFZ [↵] |
| | 返信 | @GFZ, freeze_1, freeze_2, freeze_3, freeze_4 [↵] |
| 設定 | 送信 | @SFZ, ch_1, freeze_1 (, ch_2, freeze_2···) [↵] |
| | 返信 | @SFZ, ch_1, freeze_1 (, ch_2, freeze_2···) [↵] |
| パラメータ | | freeze_1-4 : フリーズ (静止) 設定 0 = OFF ※初期値, 1 = ON |
| | | ch_1-4 : 出力チャンネル 0 = 全出力, 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 |
| 取得例 | 送信 | @GFZ [↵] |
| | 返信 | @GFZ,1,0,0,0 [↵] |
| | 説明 | フリーズの状態を取得。 OUT1 は入力映像をフリーズして出力している。 |
| 設定例 | 送信 | @SFZ,1,1 [↵] |
| | 返信 | @SFZ,1,1 [↵] |
| | 説明 | OUT1 の映像をフリーズ設定。 |
| 備考 | | フリーズは一時的なものです。入力チャンネルを切り換えた場合や、入力信号が変化した場合は、自動的にフリーズが解除され、入力映像が通常とおり出力されます。 |

| @CAP | | 入力映像のキャプチャ |
|-------|----|--|
| 設定 | 送信 | @CAP, ch, bitmap [↵] |
| | 返信 | @CAP, ch, bitmap [↵] |
| パラメータ | | ch : 出力チャンネル 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4 |
| | | bitmap : ビットマップ番号 1 = ビットマップ 1, 2 = ビットマップ 2, 3 = ビットマップ 3, 4 = ビットマップ 4 ビットマップは分割数以下の番号のみ指定可能です。 |
| 設定例 | 送信 | @CAP,1,2 [↵] |
| | 返信 | @CAP,1,2 [↵] |
| | 説明 | OUT1 の入力映像をビットマップ 2 に登録。 |
| 備考 | | — |

3.3.17 その他設定

| @GLS / @SLS | | オペレーションロック |
|-------------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GLS Ⓜ |
| | 返信 | @GLS, lock Ⓜ |
| 設定 | 送信 | @SLS, lock Ⓜ |
| | 返信 | @SLS, lock Ⓜ |
| パラメータ | | lock : オペレーションロック設定 0 = ロック解除 ※初期値, 1 = ロック有効, 2 = 現在の設定を逆にする |
| 取得例 | 送信 | @GLS Ⓜ |
| | 返信 | @GLS,1 Ⓜ |
| | 説明 | オペレーションロック状態を取得。 フロントパネルはオペレーションロック中。 |
| 設定例 | 送信 | @SLS,1 Ⓜ |
| | 返信 | @SLS,1 Ⓜ |
| | 説明 | オペレーションロック設定。 |
| 備考 | | — |

| @GLM / @SLM | | オペレーションロック対象 |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GLM Ⓜ |
| | 返信 | @GLM, channel, menu, preset_load, command, power, out_select Ⓜ |
| 設定 | 送信 | @SLM, channel, menu, preset_load, command, power, out_select Ⓜ |
| | 返信 | @SLM, channel, menu, preset_load, command, power, out_select Ⓜ |
| パラメータ | | channel : 入力チャンネル選択ボタン menu : メニュー操作ボタン preset_load : プリセットロードの実行 command : 制御コマンドの実行 power : シンク機器電源ボタン out_select : 出力チャンネル切換ボタン 0 = オペレーションロック対象外, 1 = オペレーションロック対象 ※初期値 |
| 取得例 | 送信 | @GLM Ⓜ |
| | 返信 | @GLM,1,0,0,0,0,0 Ⓜ |
| | 説明 | オペレーションロック対象を取得。 入力チャンネル選択ボタンのみがオペレーションロック対象。 |
| 設定例 | 送信 | @SLM,1,0,0,0,0,0 Ⓜ |
| | 返信 | @SLM,1,0,0,0,0,0 Ⓜ |
| | 説明 | 入力チャンネル選択ボタンのみをオペレーションロック対象に設定。 |
| 備考 | | out_select は 0 を設定してください。 |

| @GBZ / @SBZ | | ブザー音 |
|-------------|----|------------------------------------|
| 取得 | 送信 | @GBZ <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GBZ, bz <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SBZ, bz <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SBZ, bz <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | bz : ブザー音 0 = OFF, 1 = ON ※初期値 |
| 取得例 | 送信 | @GBZ <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GBZ,1 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | ブザー音の設定値を取得。 ブザー音は ON に設定されている。 |
| 設定例 | 送信 | @SBZ,1 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SBZ,1 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | ブザー音を ON に設定。 |
| 備考 | | — |

| @GHP / @SHP | | HDBaseT 入力の給電設定 |
|-------------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GHP <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GHP, mode_1, mode_2 <input type="checkbox"/> |
| 設定 | 送信 | @SHP, ch_1, mode_1 (, ch_2, mode_2...) <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SHP, ch_1, mode_1 (, ch_2, mode_2...) <input type="checkbox"/> |
| パラメータ | | ch_1-2 : 入力チャンネル 5 = IN5, 6 = IN6 mode_1-2 : 給電設定 0 = OFF ※初期値, 1 = ON |
| 取得例 | 送信 | @GHP <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @GHP,0,0 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | HDBaseT 入力コネクタの給電設定値を取得。 給電設定は OFF に設定されている。 |
| 設定例 | 送信 | @SHP,5,1 <input type="checkbox"/> |
| | 返信 | @SHP,5,1 <input type="checkbox"/> |
| | 説明 | IN5 の給電を ON に設定。 |
| 備考 | | — |

| @GSS | | 入出力ステータス | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|--|----|---------|-----|--|---|------------------|---|-----------------------|---|-------------------------|---|---------------------------|---|------------------------|---|---------------|
| 取得 | 送信 | @GSS, channel, mode <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 返信 | @GSS, channel, mode, status_1 (, status_2···) <input type="checkbox"/> | | | | | | | | | | | | | | | | |
| パラメータ | channel : 入出力チャンネル 1 = IN1 ~ 8 = IN8 11 = OUT1 ~ 14 = OUT4 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | mode : 取得するステータス channel = 1 ~ 8 (デジタル入力チャンネル) の場合 0 = 1 ~ 4 のすべて, 1 = 入力信号の種類 ^{※1} , 2 = 映像入力信号のフォーマット ^{※2} , 3 = 音声入力信号のフォーマット ^{※3} , 4 = HDCP 入力の有無 channel = 7 ~ 8 (アナログ入力チャンネル) の場合 0 = 1 と 2 のすべて, 1 = 入力信号の種類 ^{※1} , 2 = 映像入力信号のフォーマット ^{※2} channel = 11 ~ 14 (出力チャンネル) の場合 0 = 1 ~ 3 のすべて, 1 = HDCP の認証状態 ^{※4} , 2 = 出力信号の種類 ^{※5} , 3 = エラーコード ^{※6} | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| status_1-4 : ステータス | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| ※1 入力信号の種類は以下のいずれかを返信します。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <table border="1"> <thead> <tr> <th>返信</th> <th>入力信号の種類</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Hxx</td> <td>HDMI 信号が入力されており、xx は色深度で 24 または 30 のいずれかになります。</td> </tr> <tr> <td>D</td> <td>DVI 信号が入力されています。</td> </tr> <tr> <td>R</td> <td>アナログ RGB 信号が入力されています。</td> </tr> <tr> <td>Y</td> <td>アナログ YPbPr 信号が入力されています。</td> </tr> <tr> <td>V</td> <td>アナログコンポジットビデオ信号が入力されています。</td> </tr> <tr> <td>S</td> <td>アナログ S ビデオ信号が入力されています。</td> </tr> <tr> <td>N</td> <td>信号が入力されていません。</td> </tr> </tbody> </table> | | | 返信 | 入力信号の種類 | Hxx | HDMI 信号が入力されており、xx は色深度で 24 または 30 のいずれかになります。 | D | DVI 信号が入力されています。 | R | アナログ RGB 信号が入力されています。 | Y | アナログ YPbPr 信号が入力されています。 | V | アナログコンポジットビデオ信号が入力されています。 | S | アナログ S ビデオ信号が入力されています。 | N | 信号が入力されていません。 |
| 返信 | 入力信号の種類 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Hxx | HDMI 信号が入力されており、xx は色深度で 24 または 30 のいずれかになります。 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| D | DVI 信号が入力されています。 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| R | アナログ RGB 信号が入力されています。 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Y | アナログ YPbPr 信号が入力されています。 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| V | アナログコンポジットビデオ信号が入力されています。 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| S | アナログ S ビデオ信号が入力されています。 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| N | 信号が入力されていません。 | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| @GSS | 入出カステータス (つづき) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|----------------------------------|--|-----|---------------|---------------|---|-------------------|---|------|---|------------------|--|-----------|-----------------|-----|---------------|------------------|-------------------------------------|----------------------------------|---|------------------|--|-----------|-----------------|-----|------------|-----------------|---------------------------|------------------|------------------------------|------------|--------------------------------------|----------------|-----------------|--------------------|-----------------|-------------|------------------|
| パラメータ | <p>※2 映像入力信号のフォーマットは以下のように返信します。</p> <table border="1" data-bbox="443 309 1409 745"> <thead> <tr> <th>返信例</th> <th>映像入力信号のフォーマット</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1080i 59.94Hz</td> <td>SDTV / HDTV 信号が入力されており、フォーマットの種別と垂直同期周波数を返信します。</td> </tr> <tr> <td>800 x 600 60.00Hz</td> <td>RGB 信号が入力されており、水平解像度 × 垂直解像度と垂直同期周波数を返信します。</td> </tr> <tr> <td>NTSC</td> <td>アナログコンポジットビデオ信号またはアナログ S ビデオ信号が入力されており、フォーマットの種別を返信します。</td> </tr> <tr> <td>56.83kHz 60.02Hz</td> <td>本機が判別できない信号が入力されており、水平同期周波数と垂直同期周波数を返信します。</td> </tr> <tr> <td>NO SIGNAL</td> <td>映像信号が入力されていません。</td> </tr> </tbody> </table> <p>※3 音声入力信号のフォーマットは以下のように返信します。</p> <table border="1" data-bbox="443 824 1409 1220"> <thead> <tr> <th>返信例</th> <th>音声入力信号のフォーマット</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>LINEAR PCM 48kHz</td> <td>リニア PCM 信号が入力されており、サンプリング周波数を返信します。</td> </tr> <tr> <td>LINEAR PCM 48kHz (MULTI CHANNEL)</td> <td>マルチチャンネルリニア PCM 信号が入力されており、サンプリング周波数を返信します。</td> </tr> <tr> <td>COMPRESSED AUDIO</td> <td>圧縮音声信号 (Dolby Digital、DTS など) が入力されています。(本機では詳細なフォーマット判別をしないので、圧縮音声が入力されている場合はすべて同じ表示になります。)</td> </tr> <tr> <td>NO SIGNAL</td> <td>音声信号が入力されていません。</td> </tr> </tbody> </table> <p>※4 HDCP の認証状態は以下のいずれかを返信します。</p> <table border="1" data-bbox="443 1299 1409 1695"> <thead> <tr> <th>返信例</th> <th>HDCP の認証状態</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>HDCP1.4 SUPPORT</td> <td>HDCP 1.4 でシンク機器と接続されています。</td> </tr> <tr> <td>HDCP NOT SUPPORT</td> <td>HDCP に対応していないシンク機器が接続されています。</td> </tr> <tr> <td>HDCP ERROR</td> <td>HDCP に対応したシンク機器が接続されていますが、認証に失敗しました。</td> </tr> <tr> <td>HDCP CHECK NOW</td> <td>シンク機器の状態を確認中です。</td> </tr> <tr> <td>MONITOR DISCONNECT</td> <td>シンク機器が切り離されました。</td> </tr> <tr> <td>UNCONNECTED</td> <td>シンク機器が接続されていません。</td> </tr> </tbody> </table> | 返信例 | 映像入力信号のフォーマット | 1080i 59.94Hz | SDTV / HDTV 信号が入力されており、フォーマットの種別と垂直同期周波数を返信します。 | 800 x 600 60.00Hz | RGB 信号が入力されており、水平解像度 × 垂直解像度と垂直同期周波数を返信します。 | NTSC | アナログコンポジットビデオ信号またはアナログ S ビデオ信号が入力されており、フォーマットの種別を返信します。 | 56.83kHz 60.02Hz | 本機が判別できない信号が入力されており、水平同期周波数と垂直同期周波数を返信します。 | NO SIGNAL | 映像信号が入力されていません。 | 返信例 | 音声入力信号のフォーマット | LINEAR PCM 48kHz | リニア PCM 信号が入力されており、サンプリング周波数を返信します。 | LINEAR PCM 48kHz (MULTI CHANNEL) | マルチチャンネルリニア PCM 信号が入力されており、サンプリング周波数を返信します。 | COMPRESSED AUDIO | 圧縮音声信号 (Dolby Digital、DTS など) が入力されています。(本機では詳細なフォーマット判別をしないので、圧縮音声が入力されている場合はすべて同じ表示になります。) | NO SIGNAL | 音声信号が入力されていません。 | 返信例 | HDCP の認証状態 | HDCP1.4 SUPPORT | HDCP 1.4 でシンク機器と接続されています。 | HDCP NOT SUPPORT | HDCP に対応していないシンク機器が接続されています。 | HDCP ERROR | HDCP に対応したシンク機器が接続されていますが、認証に失敗しました。 | HDCP CHECK NOW | シンク機器の状態を確認中です。 | MONITOR DISCONNECT | シンク機器が切り離されました。 | UNCONNECTED | シンク機器が接続されていません。 |
| 返信例 | 映像入力信号のフォーマット | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1080i 59.94Hz | SDTV / HDTV 信号が入力されており、フォーマットの種別と垂直同期周波数を返信します。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 800 x 600 60.00Hz | RGB 信号が入力されており、水平解像度 × 垂直解像度と垂直同期周波数を返信します。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| NTSC | アナログコンポジットビデオ信号またはアナログ S ビデオ信号が入力されており、フォーマットの種別を返信します。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 56.83kHz 60.02Hz | 本機が判別できない信号が入力されており、水平同期周波数と垂直同期周波数を返信します。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| NO SIGNAL | 映像信号が入力されていません。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 返信例 | 音声入力信号のフォーマット | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| LINEAR PCM 48kHz | リニア PCM 信号が入力されており、サンプリング周波数を返信します。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| LINEAR PCM 48kHz (MULTI CHANNEL) | マルチチャンネルリニア PCM 信号が入力されており、サンプリング周波数を返信します。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| COMPRESSED AUDIO | 圧縮音声信号 (Dolby Digital、DTS など) が入力されています。(本機では詳細なフォーマット判別をしないので、圧縮音声が入力されている場合はすべて同じ表示になります。) | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| NO SIGNAL | 音声信号が入力されていません。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 返信例 | HDCP の認証状態 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| HDCP1.4 SUPPORT | HDCP 1.4 でシンク機器と接続されています。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| HDCP NOT SUPPORT | HDCP に対応していないシンク機器が接続されています。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| HDCP ERROR | HDCP に対応したシンク機器が接続されていますが、認証に失敗しました。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| HDCP CHECK NOW | シンク機器の状態を確認中です。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| MONITOR DISCONNECT | シンク機器が切り離されました。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| UNCONNECTED | シンク機器が接続されていません。 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| @GSS | 入出カステータス (つづき) | | |
|-------|--|--|---------|
| パラメータ | ※5 出力信号の種類は以下のいずれかを返信します。 | | |
| | 返信 | 出力信号の種類 | |
| | Hxx | HDMI 信号を出力しており、xx は色深度で 24 または 30 のいずれかになります。 | |
| | D | DVI 信号を出力しています。 | |
| | C | HDCP の認証中のため、映像を出力していません。 | |
| | N | シンク機器が接続されていません。 | |
| | O | ツイストペアケーブルが接続されていません。 | |
| | ※6 HDMI 出力コネクタへの映像出力、HDMI 出力コネクタへの音声出力、音声出力コネクタへの音声出力の順でエラーコードを返信します。 | | |
| | エラーコードは以下のいずれかになります。 | | |
| | エラーコード | 映像出力の状態 | 音声出力の状態 |
| 0 | 正常に映像または音声出力されています。 ※7 | | |
| 1 | — | @GAM / @SAM 音声出力ミュート (P.61) が “ON” に設定されています。 | |
| 2 | デジタル入力の場合のみ返信され、DDC 電源が入力されていません。(ソース機器が接続されていない場合は、この状態になります。) | | |
| 3 | 映像信号が入力されていません。 | 音声信号が入力されていません。 ※7 | |
| 4 | デジタル入力の場合のみ返信され、ソース機器の映像出力または音声出力がミュート状態です。 | | |
| 5 | デジタル入力の場合のみ返信され、HDCP の付加された信号が入力されていますが、シンク機器が HDCP に対応していません。(HDCP の認証処理中にも返信されることがあります。) | | |
| 6 | デジタル入力の場合のみ返信され、映像または音声の出力に必要な情報 (パケット) をソース機器が出力していません。 | | |
| 7 | 本機が対応していない信号 (ドットクロック範囲外) が入力されています。 | 圧縮音声が入力されているため音声出力することができません。(圧縮音声に対応したシンク機器以外には、圧縮音声は出力されません。) | |
| 8 | — | — | |
| 9 | — | @GDM / @SDM 出力モード (P.50) が「DVI MODE」に設定されているか、音声に対応していないシンク機器が接続されています。 ※8 | |

| @GSS | | 入出カステータス (つづき) | | | | | | | | | | | | | | | |
|--------|--|---|--------|---------|---------|---|--|--|---|------------------|--|---|--------------|--|---|------------------|--|
| パラメータ | | <table border="1"> <thead> <tr> <th>エラーコード</th> <th>映像出力の状態</th> <th>音声出力の状態</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>A</td> <td colspan="2">入力チャンネルが“OFF”に設定されています。 (@GSW / @SSW 映像・音声チャンネル同時切換 (P.19)、 @GSV / @SSV 映像チャンネル切換 (P.20)、 @GSA / @SSA 音声チャンネル切換 (P.20))</td> </tr> <tr> <td>B</td> <td colspan="2">シンク機器が接続されていません。</td> </tr> <tr> <td>C</td> <td colspan="2">HDCP の認証中です。</td> </tr> <tr> <td>D</td> <td colspan="2">HDCP の認証に失敗しました。</td> </tr> </tbody> </table> <p>※7 アナログ音声信号の入力状態は検出できないため、「0」が返信される場合でも、アナログ入力を選択されているときは音声が出力されないことがあります。</p> | エラーコード | 映像出力の状態 | 音声出力の状態 | A | 入力チャンネルが“OFF”に設定されています。 (@GSW / @SSW 映像・音声チャンネル同時切換 (P.19)、 @GSV / @SSV 映像チャンネル切換 (P.20)、 @GSA / @SSA 音声チャンネル切換 (P.20)) | | B | シンク機器が接続されていません。 | | C | HDCP の認証中です。 | | D | HDCP の認証に失敗しました。 | |
| エラーコード | 映像出力の状態 | 音声出力の状態 | | | | | | | | | | | | | | | |
| A | 入力チャンネルが“OFF”に設定されています。 (@GSW / @SSW 映像・音声チャンネル同時切換 (P.19)、 @GSV / @SSV 映像チャンネル切換 (P.20)、 @GSA / @SSA 音声チャンネル切換 (P.20)) | | | | | | | | | | | | | | | | |
| B | シンク機器が接続されていません。 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| C | HDCP の認証中です。 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| D | HDCP の認証に失敗しました。 | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 取得例 | 送信 返信 | @GSS,1,0  @GSS,1,0,H30,1080P 60Hz,LINEAR PCM 48kHz,HDCP ON  | | | | | | | | | | | | | | | |
| | 説明 | IN1 の全ステータスを取得。 <ul style="list-style-type: none"> ・入力信号の種類：30-BIT COLOR の HDMI 信号 ・映像入力信号：1080p 60 Hz ・音声入力信号：LINEAR PCM 48 kHz ・HDCP：ON | | | | | | | | | | | | | | | |
| 備考 | | — | | | | | | | | | | | | | | | |

| @GES | | モニタ EDID 情報 |
|-------|----|--|
| 取得 | 送信 | @GES, channel, mode [↵] |
| | 返信 | @GES, channel, mode, status_1 (, status_2, status_3····) [↵] |
| パラメータ | | <p>channel : 出力コネクタ 1 = OUT1 ~ 4 = OUT4</p> <p>mode : 取得するステータス 0 = 1 ~ 4 のすべて, 1 = モニタ名, 2 = 解像度とドットクロック, 3 = HDMI 対応状況およびサンプリング構造と色深度^{※1}, 4 = 音声の対応状況と、サンプリング周波数、ビット長、チャンネル数および圧縮音声の対応状況^{※2}</p> <p>status_1-4 : ステータス</p> <p>※1 HDMI に対応していないシンク機器の場合「DVI」と返信します。HDMI に対応しているシンク機器の場合「HDMI」と返信し、続けて対応しているサンプリング構造 (RGB, YCbCr 4:2:2, YCbCr 4:4:4, YCbCr 4:2:0 のうち対応しているものを / で区切って返信) と、対応している色深度 (24, 30, 36 のうち対応しているものを / で区切って返信) の順で返信します。</p> <p>※2 音声に対応していないシンク機器の場合「AUDIO NOT SUPPORT」と返信します。音声に対応しているシンク機器の場合「LINEAR PCM」と返信し、続けて対応しているサンプリング周波数 (32, 44.1, 48, 88.2, 96, 176.4, 192 のうち対応しているものを / で区切って返信)、ビット長 (16, 20, 24 のうち対応しているものを / で区切って返信)、チャンネル数 (1 ~ 8 のいずれか)、圧縮音声に対応していれば「COMPRESSED AUDIO SUPPORT」の順で返信します。</p> |
| 取得例 | 送信 | @GES,1,0 [↵] |
| | 返信 | @GES,1,0,MSD-6204,1920x1080 148.50MHz,DVI,AUDIO NOT SUPPORT [↵] |
| | 説明 | <p>OUT1 に接続されたシンク機器の EDID 情報を取得。</p> <ul style="list-style-type: none"> ・ モニタ名 : MSD-6204 ・ 解像度 : 1920x1080 ・ ドットクロック 148.50 MHz ・ HDMI : 非対応 ・ 音声 : 非対応 |
| 備考 | | — |

| @GIV | | バージョン情報 |
|-------|----|---|
| 取得 | 送信 | @GIV [↵] |
| | 返信 | @GIV, id, ver [↵] |
| パラメータ | | <p>id : 製品型番</p> <p>ver : ファームウェアバージョン</p> |
| 取得例 | 送信 | @GIV [↵] |
| | 返信 | @GIV,MSD-6204,1.00 [↵] |
| | 説明 | <p>製品の情報を取得。</p> <p>製品型番とファームウェアバージョンを返信。</p> |
| 備考 | | — |

MSD-62 シリーズ取扱説明書

<コマンドガイド>

Ver.1.3.0

発行日 2023 年 04 月 24 日



株式会社 アイ・ディ・ケイ

本 社 〒242-0021 神奈川県大和市中心 7-9-1
TEL (046) 200-0764 FAX (046) 200-0765

関西営業所 〒564-0063 大阪府吹田市江坂町 1-23-5 大同生命江坂第 2 ビル 5 階
TEL (06) 6192-0764 FAX (06) 6192-0906

九州営業所 〒812-0011 福岡県福岡市博多区博多駅前 4-9-2 八百治センタービル 3 階
TEL (092) 431-0764 FAX (092) 431-0906

E メールアドレス info@idk.co.jp ホームページ www.idk.co.jp