



SXGA 対応ビデオアップコンバータ

VUC-01

取扱説明書 Ver.2.5.1

この度は、SXGA+対応ビデオアップコンバータ「VUC-01」をお買い上げいただきまして誠にありがとうございます。「VUC-01」は低価格ながら高い品質を持っています。本製品の性能を十分に引き出してご活用いただくために、ご使用前に必ずこの「取扱説明書」をお読みください。

また、お読みになった後は、本製品近くの見やすい場所に保管してください。

保証について

本製品が万一故障した場合は、購入日から5年間無料修理を致します。

但し、保証期間内でも次の場合には有償で修理させていただきます。

1. 火災、天災、異常電圧などによる故障、損傷
2. 不当な修理、調整、改造された場合
3. 取り扱いが不適当なために生じる故障、損傷
4. 故障が本装置以外の原因による場合

保守部品の保有期間

製造中止製品につきましては、7年間保守部品を常備いたします。

但し、不測の事態により保守部品の在庫が無くなった場合、修理が行えないケースがございますので、あらかじめご了承下さい。

安全に正しくお使いいただくために

安全に使用していただく為に、重要なことがらが書かれています。設置やご使用開始の前に必ずお読み下さい。ここに示した注意事項は、製品を安全に正しくお使いいただき、お客様や他の人々への危害や損害を未然に防止するためのものです。

 警告	この表示を無視して、誤った取扱をすると人が死亡または重症を負う可能性が想定される内容を示します
---	---

 注意	この表示を無視して、誤った取扱をすると、人が障害を負ったり、物的損害の発生が想定される内容を示します
---	--

絵表示の例

	この記号は、警告・注意を促すことを告げるものです。図の中に具体的な注意内容が描かれています。 右図の場合は「感電注意」⇒	
	この記号は、禁止行為であることを告げるものです。図の中に具体的な禁止内容が描かれています。 右図の場合は「分解禁止」⇒	
	この記号は、行為を強要したり指示したりする内容を告げるものです。図の中に具体的な指示内容が描かれています。 右図の場合は「電源プラグを抜く」⇒	



警告

□異常状態の(煙が出ている、異音・異臭がする)ときは電源プラグを抜く-----



煙がでていたり変な臭いや音ができるなどの異常状態で使用を続けると、漏電や火災の原因になります。すぐに使用中止し、機器本体の電源スイッチを切り、その後必ず電源プラグをコンセントから抜いてください。煙が出なくなるのを確認して、当社営業部に修理をご依頼ください。

お客様による修理は危険ですから絶対におやめください。

□ふたは絶対に開けない-----



この機器のふたははずさないでください。感電の原因になります。

この機器を分解、修理・改造しないでください。火災・感電の原因となります。

内部の点検・調整・修理は当社営業部に依頼ください。

□指定以外の電源電圧で使用しない-----



表示された電源電圧以外の電圧で使用しないで下さい。

火災・感電の原因となります。

□指定以外のヒューズは使用しない-----



表示されたヒューズ以外のものは使用しないで下さい。

火災・感電の原因となります。

□機器内部に物や水を入れない-----



この機器の開口部(通風孔など)から金属類や可燃物などの異物を差し込んだり、落とし込んだりしないで下さい。火災・感電の原因となります。

万一異物が機器内部に入った場合は、直ちに本体の電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜いて当社営業部に連絡ください。そのまま使用を続けると、火災・感電の原因となります。

万一機器内部に水などの液体が入った場合は、直ちに本体の電源スイッチを切り、電源プラグをコンセントから抜いて当社営業部に連絡ください。そのまま使用を続けると、火災・感電の原因となります。

電源コードが破損するようなことはしない-----

電源コードの上に重いものを乗せたり、コードが本体の下敷きになったりしないようにしてください。コードが傷ついて、火災・感電の原因となります。

電源コードを傷つけたり加工したり、無理に曲げたり、ねじったり、引っ張ったり、加熱したりしないでください。コードが破損して、火災・感電の原因となります。

電源コードが痛んだら(芯線の露出、断線など)、当社営業部に交換をご依頼ください。そのまま使用を続けると、火災・感電の原因になります。

 不安定な場所に置かない-----

本体を不安定な台の上や傾いた場所などに置くと、転倒・落下して怪我をする恐れがあります。また、故障の原因となります。

 雷が鳴り出したら電源プラグには触れない-----

感電の原因となる恐れがあります。

 電源プラグは、すぐ抜ける場所にあるコンセントに差し込む-----

異常発生時、直ちに電源プラグをコンセントから抜けるよう留意してください。

 電源プラグはコンセントの奥まで確実に差し込む-----

ショートや発熱により、感電、漏電、火災の原因となります。
また、たこ足配線はしないで下さい。

⚠ 注意

□ 湿気や埃の少ない場所、直射日光の当たらない場所に置く-----



湿気や埃の多い場所や、直射日光の当たる場所に置かないでください。
火災・感電の原因となることがあります。

□ 通風孔をふさがない-----



この機器の通風孔をふさがないで下さい。
通風孔をふさぐと内部に熱がこもり、火災や故障の原因となることがあります。

□ お手入れの時は電源プラグを抜く。抜くときは必ずプラグを持って抜く-----



お手入れの際は安全の為に、必ず電源プラグをコンセントから抜いて行ってください。
また電源プラグを抜くときは、必ずプラグを持って抜いて下さい。
電源コードを引っ張るとコードが傷つき、火災・感電の原因となることがあります。



□ この機器の上に重い物を置かない-----



重い物や、本体からはみ出るような大きな物を上に置くと不安定になり、倒れたり落ちたりして怪我の原因になることがあります。

□ 長時間使用しない時は電源プラグを抜く-----



電源が「切」でも機器に電気が流れていますので、感電の原因になることがあります。



濡れた手で電源プラグを抜き差ししない-----

濡れた手で電源プラグを抜き差ししないでください。
感電の原因になることがあります。

定期的に電源プラグのチェックを行う-----

長期間、電源プラグをコンセントに差し込んだままにしておくと、その間に埃やゴミが溜まってきます。さらに空気中の水分などを吸収すると、電気がながれやすくなるため(トラッキング現象)、プラグやコンセントが炭化し、時には発火の原因になることがあります。事故を防ぐ為、定期的に電源プラグがしっかりささっているか、埃が溜まっていないかなどを点検してください。

本体付属の専用 AC アダプタまたは、電源コード以外のものは使わない-----

付属のもの以外をご使用になられますと、不適合により火災や感電の原因になることがあります。

*標準付属品の AC 電源コードは 100V 系国内専用です。海外など 200V 系でご使用になる場合は、弊社までご相談ください。

使用温度/湿度範囲、保存温度/湿度範囲を守る-----

使用の際は使用温度/湿度範囲、保存の場合は保存温度/湿度範囲を守ってください。範囲を超えて使用を続けた場合、火災や感電の原因になることがあります。

他の機器と接続するときは、接続する機器の電源を切る-----

他の機器と接続するときは、接続する機器の電源を切り、それぞれの取扱説明書に従ってください。電源を切らずに接続を行うと、火災や感電の原因になることがあります。

目次

1. 概要	9
2. 主な機能	9
3. フロントパネルの説明	10
4. リアパネルの説明	11
5. 操作方法	12
5-1. キーロック設定/解除の選択操作	12
5-2. 各種メニューの表示操作	12
5-2-1. プリセットメモリの呼出/登録	14
5-2-2. NTSC 入力ソース (VBS/YC/D1/内蔵カラーパターン) 選択	14
5-2-3. RGB アップコンバート出力画像調整 (VGA ~ SXGA、サイズ、ポジション、内蔵テストパターン)	15
5-2-4. NTSC 入力画像サイズ調整	18
5-2-5. コントラスト調整	18
5-2-6. ブライツネス調整	19
5-2-7. インテンシティ (輝度) 調整	19
5-2-8. サチュレーション (彩度) 調整	19
5-2-9. ガンマ補正	19
5-2-10. 入力/出力フィルター調整	20
5-2-11. HUE 調整	20
5-2-12. 台形補正	20
5-2-13. その他設定	21
5-2-14. マルチ画面設定	22
6. 製品仕様	24
7. 故障かな? と思う前に	25

1.概要

VUC-01 は NTSC 入力 3 系統 (VBS・Y/C・Y/Cb/Cr)、RGB 出力にアナログ 2 系統、デジタル 1 系統を装備したビデオアップコンバータです。

RGB 出力の解像度は VGA～SXGA+で選択でき、アナログ出力は常に 2 分配されている上、DVI-D 端子も装備していますので、3 系統の出力を同時に使用できます。

またブライト、コントラスト、台形補正等の豊富な画像調整機能を持ち、フロントの蛍光表示管とキーにより簡単に調整ができます。

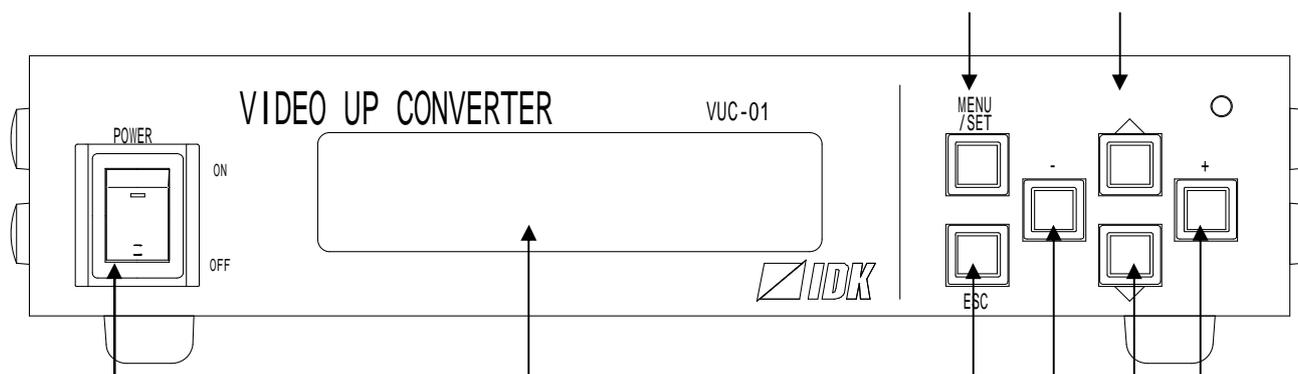
表示機 (プロジェクタ等) の調整に使用するテストパターンを表示させたり、文字 (英数字) を出力画像にインポーズ表示させることができます。

筐体をハーフラックのコンパクトサイズに収めた高画質のアップコンバータです。

2.主な機能

機能	説明ページ
プリセットメモリ(設定状態記憶メモリ)最大 4 メモリ の登録 / 呼出	14
NTSC 入力ソース VBS / YC / D1 / 内蔵カラーパターン の選択	14
RGB アップコンバート出力信号 VGA / SVGA / XGA / SXGA SXGA+の選択	15
内蔵テストパターン 1 ドット縦縞 / クロスハッチ / ラスター の選択	15
タイトルテロップ / ビットマップロゴ の表示	15
コントラスト、ブライトネス の調整	18
インテンシティ、サチュレーション の調整	19
入力フィルター、出力フィルター の調整	20
HUE の調整	20
台形補正	20
ラストメモリ(最後の設定状態記憶メモリ) ON/OFF の選択	21
2～9 面マルチ画面 の設定	22

3.フロントパネルの説明



メニュー表示/決定キー (MENU/SET) 12 ページ
各種メニューを蛍光表示管に表示します、又メニュー決定の時に使用します。

メニューページ切換キー () 12 ページ
各種メニュー設定時のカーソル移動、ページ切り換えをします。

電源スイッチ (POWER)

蛍光表示管
各種メニューを表示します。

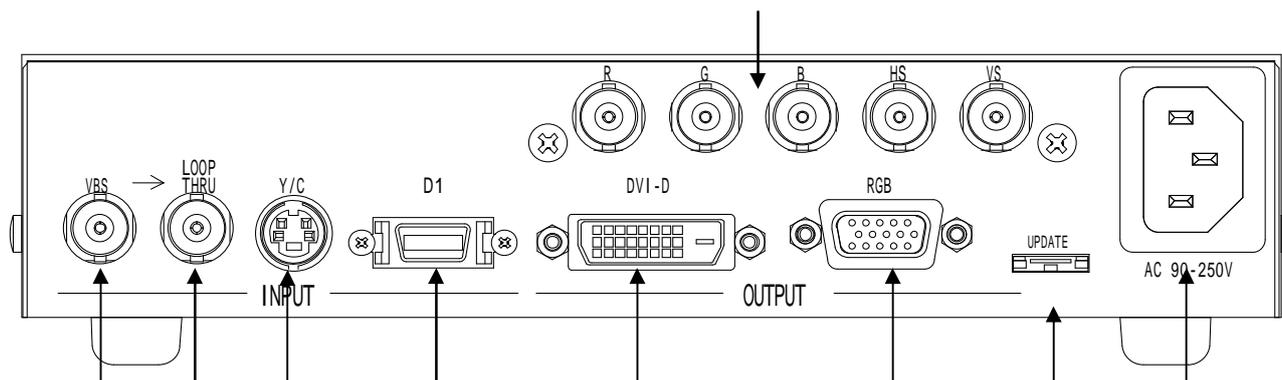
キャンセルキー/キーロックキー (ESC) 12 ページ
各種メニューの設定を終了します。
又は、約 2 秒間押し続けることによりキー操作ロック/解除を選択します。

数値設定キー (-)
各種メニュー設定時の数値変更をします。

メニューページ切換キー () 12 ページ
各種メニュー設定時のカーソル移動、ページ切り換えをします。

数値設定キー (+)
各種メニュー設定時の数値変更をします。

4.リアパネルの説明



RGB アナログ映像出力コネクタ (R G B HS VS)

アップコンバートされた映像が出力されます。
コネクタ、にも同時分配出力されます。

NTSC 映像入力コネクタ (VBS)

NTSC コンポジットビデオ信号(VBS)を入力します。

NTSC 映像ループアウトコネクタ (LOOP OUT)

NTSC コンポジットビデオ信号(VBS)のループアウトが出力されます。

NTSC 映像入力コネクタ (Y/C)

NTSC 色差ビデオ信号(Y/C)を入力します。

NTSC 映像入力コネクタ (D1)

NTSC コンポーネントビデオ信号(D1)を入力します。

RGB デジタル映像出力コネクタ (DVI-D)

アップコンバートされた映像が出力されます。
コネクタ、にも同時分配出力されます。

RGB アナログ映像出力コネクタ (RGB)

アップコンバートされた映像が出力されます。
コネクタ、にも同時分配出力されます。

保守用コネクタ (UPDATE)

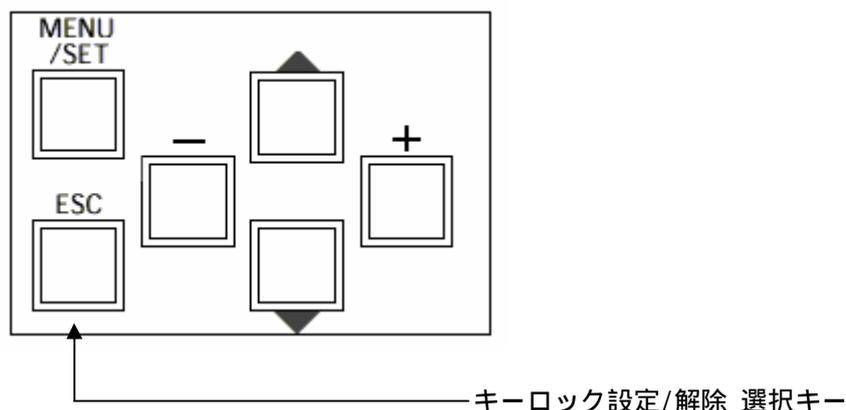
未使用。
このコネクタには何も接続しないで下さい。

電源コネクタ

AC90 ~ 250V。

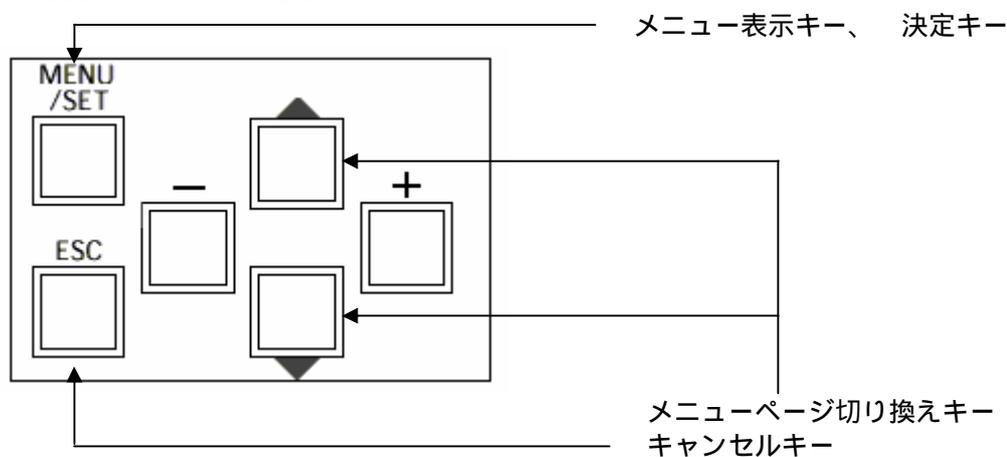
5.操作方法

5-1. キーロック設定/解除の選択操作



約 2 秒間押し続けることによりキー操作ロック設定/ロック解除を選択して下さい。
 キーロック設定時(フロントキーはロックされます)・・・蛍光表示管に KEY LOCK ON と表示されます
 キーロック解除時(フロントキーは自由に使用できます)

5-2. 各種メニューの表示操作



MENU/SET キーを押すと蛍光表示管にメニューが表示されます。
 (MENU/SET キーが点滅します)
 キーを押すとメニューページが切り換わります。
 希望するメニューで MENU/SET キーを押すと決定されます、その後の操作は 5-2-1. プリセットメモリの呼出/登録～5-2-14. マルチ画面設定を参照して下さい。
 メニュー表示をキャンセルする場合は ESC キーを押して下さい。

メニューの一覧

[FUNCTION SELECT] MEMORY LOAD/SAVE キー	プリセットメモリの呼出/登録	14 ページ
[FUNCTION SELECT] NTSC SOURCE キー	NTSC 入力ソース(VBS / YC / D1 / 内蔵カラーパターン)選択	14 ページ
[FUNCTION SELECT] OUTPUT TIMING キー	RGB アップコンバート出力画像調整(VGA ~ SXGA、サイズ、ポジション、 内蔵テストパターン、タイトルテロップ)	15 ページ
[FUNCTION SELECT] DISPLAY MASK キー	NTSC 入力画像サイズ調整	18 ページ
[FUNCTION SELECT] CONTRAST キー	コントラスト調整	18 ページ
[FUNCTION SELECT] BRIGHTNESS キー	ブライトネス調整	19 ページ
[FUNCTION SELECT] INTENSITY キー	インテンシティ(輝度)調整	19 ページ
[FUNCTION SELECT] SATURATION キー	サチュレーション(彩度)調整	19 ページ
[FUNCTION SELECT] GAMMA キー	ガンマ補正	19 ページ
[FUNCTION SELECT] FILTER キー	入力/出力フィルター調整	20 ページ
[FUNCTION SELECT] HUE キー	HUE 調整	20 ページ
[FUNCTION SELECT] KEystone キー	台形補正	20 ページ
[FUNCTION SELECT] ETC キー	ラストメモリする/しない、ブザー使用する/しない	21 ページ
[FUNCTION SELECT] MULTI DISPLAY	2~9 面マルチディスプレイ設定	22 ページ

5-2-1. プリセットメモリの呼出/登録

5-2.各種メニューの表示操作(12 ページ)の操作で下記メニューを表示後、MENU/SET キーを押して下さい。

[FUNCTION SELECT]
MEMORY LOAD/SAVE

プリセットメモリの呼出/登録

プリセットメモリの登録で現在設定されている以下の項目をメモリに記憶します。

- ・ NTSC 入力コネクタの選択
- ・ RGB アップコンバート出力画像の調整値
- ・ NTSC 入力画像サイズの調整値
- ・ 色調整値・輝度調整値 (コントラスト、ブライトネス、インテンシティ、サチュレーション、ガンマ補正、HUE)
- ・ 入力/出力フィルターの調整値
- ・ 台形補正

[MEMORY LOAD]
1

プリセットメモリ呼出 (1~4)

キー

[MEMORY SAVE]
1

プリセットメモリ登録 (1~4)

+ キー、 - キーでメモリ番号を選択後、MENU/SET キーを押すと呼出、又は登録されます。

終了する場合は ESC キーを押して下さい、メニュー一覧表示(12 ページ)に戻ります。

5-2-2. NTSC 入力ソース (VBS/YC/D1/内蔵カラーパターン) 選択

5-2.各種メニューの表示操作(12 ページ)の操作で下記メニューを表示後、MENU/SET キーを押して下さい。

[FUNCTION SELECT]
NTSC SOURCE

NTSC 入力ソース (VBS / YC / D1 / 内蔵カラーパターン) 選択

[NTSC SOURCE]
VBS

(VBS ~ 内蔵カラーパターン)

キー

[NTSC INPUT MODE]
STANDARD

入力モード (STANDARD/NON STANDARD)

+ キー、 - キーで NTSC 入力ソース (使用する NTSC 入力コネクタ) を選択して下さい。

内蔵カラーパターンを選択した場合、VUC-01 が内蔵しているカラーテストパターンを出力します。

終了する場合は ESC キーを押して下さい、メニュー一覧表示(12 ページ)に戻ります。

NTSC 入力ソース	<ul style="list-style-type: none"> ・ VBS ・ Y/C ・ D1 ・ 内蔵カラーパターン
NTSC 入力モード	ビデオテープ再生時に発生するノイズをカットするときに有効です。 <ul style="list-style-type: none"> ・ STANDARD ・ NON STANDARD

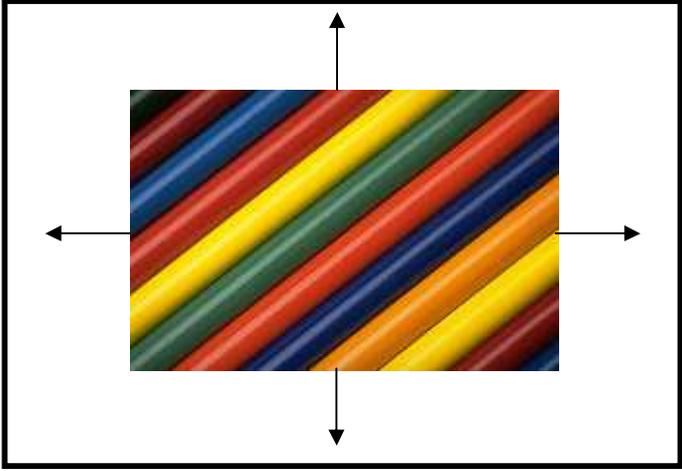
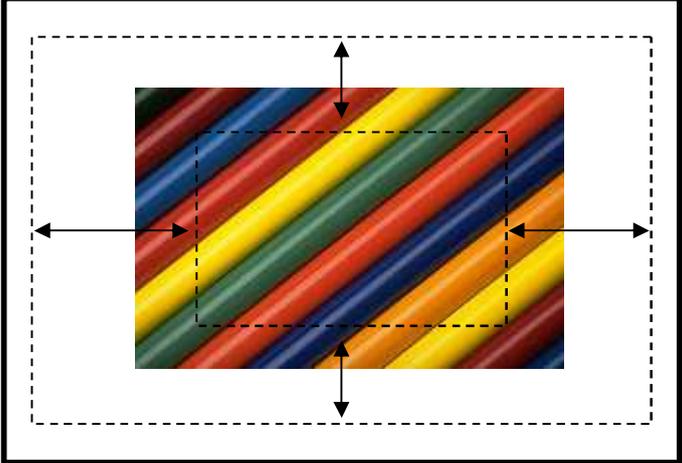
5-2-3.RGB アップコンバート出力画像調整(VGA～SXGA、サイズ、ポジション、内蔵テストパターン)

5-2.各種メニューの表示操作(12 ページ)の操作で下記メニューを表示後、MENU/SET キーを押して下さい。

[FUNCTION SELECT] OUTPUT TIMING	RGB アップコンバート出力画像調整(VGA～SXGA+、サイズ、ポジション)
[OUTPUT SIGNAL] XGA 1024×768 キー	RGB アップコンバート出力信号選択 (VGA～SXGA+)
[H POSITION] + 0 DOT キー	出力画像 H (横方向) 表示位置調整 (-98～+98 ドット)
[H SIZE] + 0 DOT キー	出力画像 H (横方向) 表示サイズ調整 (-98～+98 ドット)
[V POSITION] + 0 LINE キー	出力画像 V (縦方向) 表示位置調整 (-99～+99 ライン)
[V SIZE] + 0 LINE キー	出力画像 V (縦方向) 表示サイズ調整 (-99～+99 ライン)
[ASPECT] STANDARD キー	出力アスペクト比の選択 (STANDARD～SQUEEZE)
[TEST PATTERN] OFF キー	テストパターン/タイトルテロップの選択 (OFF～PICTURE)
[FONT] LOCATE=1 SIZE:1 キー	タイトルテロップの表示位置 (OFF～LOCATE=5 SIZE:2)
[FONT] COLOR: RED キー	タイトルテロップの表示色 (WHITE～PURPLE)
[FONT] ' OUTPUT ' キー	タイトルテロップの表示文字 (記号、数字、英大文字、英小文字 最大 15 文字)

+ キー、 - キーで各調整値を設定して下さい。

終了する場合は ESC キーを押して下さい、メニュー一覧表示(12 ページ)に戻ります。

<p>RGB アップコンバート出力信号</p>	<ul style="list-style-type: none"> • VGA 4:3 640x480 59Hz • SVGA 4:3 800x600 60Hz • XGA 4:3 1024x768 60Hz • SXGA 5:4 1280x1024 60Hz • SXGA 4:3 1280x960 60Hz • SXGA+ 4:3 1400x1050 60Hz
<p>出力画像 H (横方向) / V (縦方向) 表示位置</p> <p><u>表示する機器(LCD、PDP 等)によっては出力表示位置をマイナス方向に移動させすぎると画像が暗くなったり、映らなくなる場合があります。</u></p> <p><u>DVI 出力画像は表示位置を移動させることができません。</u></p>	<p style="text-align: center;">出力画面</p> 
<p>出力画像 H (横方向) / V (縦方向) 表示サイズ</p>	<p style="text-align: center;">出力画像</p> 
<p>出力アスペクト比</p>	<p>SQUEEZE を選択すると以下のような 16:9 の画像サイズになります</p> <ul style="list-style-type: none"> • VGA 16:9 640x360 59Hz • SVGA 16:9 800x450 60Hz • XGA 16:9 1024x576 60Hz • SXGA 16:9 1280x720 60Hz • SXGA 16:9 1280x720 60Hz • SXGA+ 16:9 1400x788 60Hz

テストパターン/タイトルテロップ	<ul style="list-style-type: none"> ・テストパターン OFF ・1 ドットおき縦縞 (VERTICAL STRIPES) ・クロスハッチ (CROSSHATCH) ・白ラスター (WHITE RASTER) ・赤ラスター (RED RASTER) ・緑ラスター (GREEN RASTER) ・青ラスター (BLUE RASTER) ・タイトルテロップ (FONT) ・ビットマップロゴ (PICTURE) <p style="text-align: center;"><u>ラスター以外は入力映像と重ね合わせて表示することができま</u> <u>す</u></p>
タイトルテロップ	<p>設定したタイトルテロップが表示されません</p> <ul style="list-style-type: none"> ・タイトルテロップ OFF (OFF) ・表示位置=左上、文字サイズ=小 (LOCATE=1 SIZE:1) ・表示位置=右上、文字サイズ=小 (LOCATE=2 SIZE:1) ・表示位置=中央、文字サイズ=小 (LOCATE=3 SIZE:1) ・表示位置=左下、文字サイズ=小 (LOCATE=4 SIZE:1) ・表示位置=右下、文字サイズ=小 (LOCATE=5 SIZE:1) ・表示位置=左上、文字サイズ=大 (LOCATE=1 SIZE:2) ・表示位置=右上、文字サイズ=大 (LOCATE=2 SIZE:2) ・表示位置=中央、文字サイズ=大 (LOCATE=3 SIZE:2) ・表示位置=左下、文字サイズ=大 (LOCATE=4 SIZE:2) ・表示位置=右下、文字サイズ=大 (LOCATE=5 SIZE:2) <ul style="list-style-type: none"> ・文字色=白 (COLOR:WHITE) ・文字色=黒 (COLOR:BLACK) ・文字色=赤 (COLOR:RED) ・文字色=緑 (COLOR:GREEN) ・文字色=青 (COLOR:BLUE) ・文字色=黄 (COLOR:YELLOW) ・文字色=水色 (COLOR:LIGHT BLUE) ・文字色=紫 (COLOR:PURPLE) <p>・文字=記号、数字、英大文字、英小文字を 15 文字まで表示することができます</p>

5-2-4. NTSC 入力画像サイズ調整

5-2.各種メニューの表示操作(12 ページ)の操作で下記メニューを表示後、MENU/SET キーを押して下さい。

[FUNCTION SELECT]

DISPLAY MASK

NTSC 入力画像調整(サイズ)

[TOP & BOTTOM]

0 MIN

NTSC 入力画像 V (縦方向) サイズ調整 (0~30 ライン)

キー

[LEFT & RIGHT]

0 MIN

NTSC 入力画像 H (横方向) サイズ調整 (0~30 ドット)

+ キー、 - キーで各調整値を設定して下さい。

終了する場合は ESC キーを押して下さい、メニュー一覧表示(12 ページ)に戻ります。

入力画像 V (縦方向) サイズ	<p style="text-align: center;">入力画面</p>  <p style="text-align: center;">NTSC 入力画像の上下を設定されたライン数カットします</p>
入力画像 H (横方向) サイズ	<p style="text-align: center;">入力画像</p>  <p style="text-align: center;">NTSC 入力画像の左右を設定されたドット数カットします</p>

ビデオテープ再生時に発生する上下左右のノイズをカットする時に有効です。

5-2-5. コントラスト調整

5-2.各種メニューの表示操作(12 ページ)の操作で下記メニューを表示後、MENU/SET キーを押して下さい。

[FUNCTION SELECT]

CONTRAST

コントラスト調整

[CONTRAST RGB]

RGB: + 0

コントラスト RGB 調整 (-20~+20)

キー

[CONTRAST]

R: + 0 G: + 0 B: + 0

コントラスト RGB 個別調整 (-20~+20)

+ キー、 - キーでコントラスト調整値を設定して下さい。

終了する場合は ESC キーを押して下さい、メニュー一覧表示(12 ページ)に戻ります。

5-2-6. ブライトネス調整

5-2.各種メニューの表示操作(8 ページ)の操作で下記メニューを表示後、MENU/SET キーを押して下さい。

[FUNCTION SELECT] BRIGHTNESS	ブライトネス調整
---------------------------------	----------

[BRIGHTNESS] + 0	ブライトネス調整 (-20 ~ +20)
---------------------	----------------------

+ キー、 - キーでブライトネス調整値を設定して下さい。

終了する場合は ESC キーを押して下さい、メニュー一覧表示(12 ページ)に戻ります。

5-2-7. インテンシティ (輝度) 調整

5-2.各種メニューの表示操作(12 ページ)の操作で下記メニューを表示後、MENU/SET キーを押して下さい。

[FUNCTION SELECT] INTENSITY	インテンシティ (輝度) 調整
--------------------------------	-----------------

[INTENSITY] + 0	インテンシティ調整 (-10 ~ +10)
--------------------	-----------------------

+ キー、 - キーでインテンシティ (輝度) 調整値を設定して下さい。

終了する場合は ESC キーを押して下さい、メニュー一覧表示(12 ページ)に戻ります。

5-2-8. サチュレーション (彩度) 調整

5-2.各種メニューの表示操作(12 ページ)の操作で下記メニューを表示後、MENU/SET キーを押して下さい。

[FUNCTION SELECT] SATURATION	サチュレーション (彩度) 調整
---------------------------------	------------------

[SATURATION] + 0	サチュレーション調整 (-10 ~ +10)
---------------------	------------------------

+ キー、 - キーでサチュレーション (彩度) 調整値を設定して下さい。

終了する場合は ESC キーを押して下さい、メニュー一覧表示(12 ページ)に戻ります。

5-2-9. ガンマ補正

5-2.各種メニューの表示操作(12 ページ)の操作で下記メニューを表示後、MENU/SET キーを押して下さい。

[FUNCTION SELECT] GAMMA	ガンマ補正
----------------------------	-------

[GAMMA] + 0 NORMAL	ガンマ補正 (-4 ~ +4)
-----------------------	-----------------

+ キー、 - キーでガンマ補正を設定して下さい。

終了する場合は ESC キーを押して下さい、メニュー一覧表示(12 ページ)に戻ります。

ガンマ補正	ガンマ補正=-4 ~ -1 . . . 暗さ強調 ガンマ補正=0 補正なし ガンマ補正=+1 ~ +4 . . . 明るさ強調
-------	---

5-2-10. 入力/出力フィルター調整

5-2.各種メニューの表示操作(12 ページ)の操作で下記メニューを表示後、MENU/SET キーを押して下さい。

[FUNCTION SELECT]
FILTER

入力/出力フィルター調整

[INPUT FILTER]
+ 0 NORMAL

入力フィルター調整 (-10 ~ +10)

キー

[OUTPUT FILTER]
+ 0 NORMAL

出力フィルター調整 (-10 ~ +10)

+ キー、 - キーでフィルター調整値を設定して下さい。

終了する場合は ESC キーを押して下さい、メニュー一覧表示(12 ページ)に戻ります。

フィルター	フィルター=-10~-1・・・フィルター弱、輪郭がソフトな画像 フィルター=0・・・・・・・・フィルターなし フィルター=+1~+10・・・フィルター強、輪郭がシャープな画像
-------	---

5-2-11. HUE 調整

5-2.各種メニューの表示操作(12 ページ)の操作で下記メニューを表示後、MENU/SET キーを押して下さい。

[FUNCTION SELECT]
HUE

HUE 調整

[HUE]
0 MIN

HUE 調整 (0 ~ 360 度)

+ キー、 - キーで HUE 調整値を設定して下さい。

終了する場合は ESC キーを押して下さい、メニュー一覧表示(12 ページ)に戻ります。

5-2-12. 台形補正

5-2.各種メニューの表示操作(12 ページ)の操作で下記メニューを表示後、MENU/SET キーを押して下さい。

[FUNCTION SELECT]
KEystone

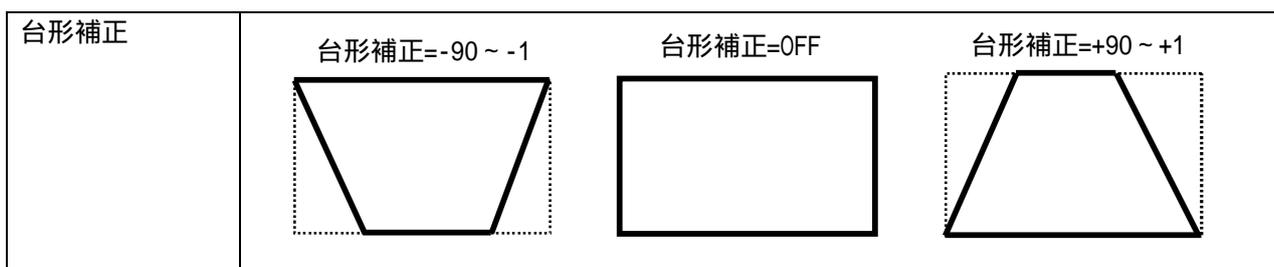
台形補正

[KEystone]
OFF

台形補正 (-90 ~ OFF ~ +90)

+ キー、 - キーで台形補正值を設定して下さい。

終了する場合は ESC キーを押して下さい、メニュー一覧表示(12 ページ)に戻ります。



5-2-13. その他設定

5-2.各種メニューの表示操作(12 ページ)の操作で下記メニューを表示後、MENU/SET キーを押して下さい。

[FUNCTION SELECT] ETC	ラストメモリ、ブザー設定
[LAST MEMORY] OFF キー	ラストメモリ使用 (OFF ~ ON)
[BUZZER] OFF キー	ブザー使用 (OFF ~ ON)
[POWER SAVE] OFF キー	パワーセーブモード (OFF ~ ON)
[VERSION] VUC-01 1.01	バージョン情報の表示

+ キー、- キーで ON/OFF を設定して下さい。

終了する場合は ESC キーを押して下さい、メニュー一覧表示(12 ページ)に戻ります。

ラストメモリ使用を ON にすると電源 OFF 前の状態を記憶し、次回電源 ON 時に記憶されている設定状態で立ち上がります。

記憶される設定項目

- ・ NTSC 入力コネクタの選択
- ・ RGB アップコンバート出力画像の調整値
- ・ NTSC 入力画像サイズの調整値
- ・ 色調整値・輝度調整値 (コントラスト、ブライトネス、インテンシティ、サチュレーション、ガンマ補正、HUE)
- ・ 入力/出力フィルターの調整値
- ・ 台形補正

パワーセーブモードは 5-2-2.NTSC 入力ソース (VBS/YC/D1/内蔵カラーパターン) 選択 (14 ページ) で選択した NTSC ソースの入力信号が無いときに本機からの映像出力の ON/OFF を設定します。

OFF (工場出荷時) ・ ・ 常に映像出力されます。

ON ・ ・ NTSC ソースの入力信号が無いときは映像出力されません。

5-2-14. マルチ画面設定

5-2.各種メニューの表示操作(12 ページ)の操作で下記メニューを表示後、MENU/SET キーを押して下さい。

[FUNCTION SELECT]
MULTI DISPLAY

2~9 面マルチディスプレイ設定

[MULTI DISPLAY]
HV:2x1 > H1-V1

マルチ画面タイプ、画面位置

キー

[H POSITION]
+ 0 DOT

入力画像 H (横方向) 入力位置調整 (-500 ~ +500 ドット)

キー

[H SIZE]
+ 0 DOT

入力画像 H (横方向) 入力サイズ調整 (-500 ~ +500 ドット)

キー

[V POSITION]
+ 0 LINE

入力画像 V (縦方向) 入力位置調整 (-500 ~ +500 ライン)

キー

[V SIZE]
+ 0 LINE

入力画像 V (縦方向) 入力サイズ調整 (-500 ~ +500 ライン)

+ キー、- キーで各調整値を設定して下さい。

終了する場合は ESC キーを押して下さい、メニュー一覧表示(12 ページ)に戻ります。

マルチ画面タイプ、画面位置	<p>マルチ画面タイプを HV:2x1 ~ HV:3x3 から選択して下さい。 画面位置を H1-V1 ~ H3-V3 から選択して下さい。</p> <p>HV:2x1 の場合</p> <table border="1" data-bbox="670 1131 925 1209"> <tr> <td>H1-V1</td> <td>H2-V1</td> </tr> </table> <p>HV:3x1 の場合</p> <table border="1" data-bbox="670 1243 1053 1321"> <tr> <td>H1-V1</td> <td>H2-V1</td> <td>H3-V1</td> </tr> </table> <p>HV:1x2 の場合</p> <table border="1" data-bbox="670 1355 798 1500"> <tr> <td>H1-V1</td> </tr> <tr> <td>H1-V2</td> </tr> </table> <p>HV:1x3 の場合</p> <table border="1" data-bbox="670 1545 813 1780"> <tr> <td>H1-V1</td> </tr> <tr> <td>H1-V2</td> </tr> <tr> <td>H1-V3</td> </tr> </table> <p>HV:2x2 の場合</p> <table border="1" data-bbox="670 1814 941 1971"> <tr> <td>H1-V1</td> <td>H2-V1</td> </tr> <tr> <td>H1-V2</td> <td>H2-V2</td> </tr> </table>	H1-V1	H2-V1	H1-V1	H2-V1	H3-V1	H1-V1	H1-V2	H1-V1	H1-V2	H1-V3	H1-V1	H2-V1	H1-V2	H2-V2
H1-V1	H2-V1														
H1-V1	H2-V1	H3-V1													
H1-V1															
H1-V2															
H1-V1															
H1-V2															
H1-V3															
H1-V1	H2-V1														
H1-V2	H2-V2														

マルチ画面タイプ、画面位置	<p>HV:3x2 の場合</p> <table border="1" data-bbox="684 226 1066 383"> <tr> <td>H1-V1</td> <td>H2-V1</td> <td>H3-V1</td> </tr> <tr> <td>H1-V2</td> <td>H2-V2</td> <td>H3-V2</td> </tr> </table> <p>HV:2x3 の場合</p> <table border="1" data-bbox="684 421 940 651"> <tr> <td>H1-V1</td> <td>H2-V1</td> </tr> <tr> <td>H1-V2</td> <td>H2-V2</td> </tr> <tr> <td>H1-V3</td> <td>H2-V3</td> </tr> </table> <p>HV:3x3 の場合</p> <table border="1" data-bbox="684 689 1080 920"> <tr> <td>H1-V1</td> <td>H2-V1</td> <td>H3-V1</td> </tr> <tr> <td>H1-V2</td> <td>H2-V2</td> <td>H3-V2</td> </tr> <tr> <td>H1-V3</td> <td>H2-V3</td> <td>H3-V3</td> </tr> </table> <p><u>画面位置に OFF を選択すると通常表示になります。</u></p>	H1-V1	H2-V1	H3-V1	H1-V2	H2-V2	H3-V2	H1-V1	H2-V1	H1-V2	H2-V2	H1-V3	H2-V3	H1-V1	H2-V1	H3-V1	H1-V2	H2-V2	H3-V2	H1-V3	H2-V3	H3-V3
H1-V1	H2-V1	H3-V1																				
H1-V2	H2-V2	H3-V2																				
H1-V1	H2-V1																					
H1-V2	H2-V2																					
H1-V3	H2-V3																					
H1-V1	H2-V1	H3-V1																				
H1-V2	H2-V2	H3-V2																				
H1-V3	H2-V3	H3-V3																				
マルチ画面の調整手順	<p>マルチ画面タイプを選択して下さい。 画面位置を選択して下さい。 この時点でおおまかなマルチ画面が表示されます、微調整は以下の ~ で行って下さい。 画像の左端が表示されない場合、[H POSITION]を調整して左端が表示されるようにして下さい。 画像の右端が表示されない場合、[H SIZE]を調整して右端が表示されるようにして下さい。 画像の上端が表示されない場合、[V POSITION]を調整して上端が表示されるようにして下さい。 画像の下端が表示されない場合、[V SIZE]を調整して下端が表示されるようにして下さい。</p>																					

画面位置によっては H POSITION、V POSITION を移動させすぎると画像が表示されなくなる場合もあります。

6.製品仕様

VUC-01	
入力信号	
NTSC	3 系統 (メニュー内で入力選択) VBS 信号 1.0Vp-p 75 BNC コネクタ (スルーアウト付き) Y/C 信号 1.0Vp-p(Y)/0.286Vp-p(C) 75 S 端子 YCbCr 信号 1.0Vp-p(Y)/0.714Vp-p(CbCr) 75 D 端子
出力信号	
アナログ RGB	2 系統 (同時使用可) 高密度 Dsub15 ピンコネクタ、BNC コネクタ (R,G,B,HS,VS) ビデオ信号 0.7Vp-p 75 同期信号 TTL レベル
デジタル RGB	1 系統 DVI Ver1.0 DVI-D 24 ピンコネクタ
機能	
アップコンバート部	NTSC RGB (VGA ~ SXGA+)
IP 変換方式	3 フィールド動き補正適応型 IP 変換
その他	3 次元 Y/C 分離機能 画質調整機能 (ブライトネス、コントラスト、フィルター、出力画像ポジション変更・サイズ変更、台形補正、HUE、インテンシティ) プリセットメモリ (4 メモリ) ラストメモリ (メモリする/しない選択可)
電源電圧	AC90 ~ 250V 50/60Hz ± 3Hz
消費電力	21W (Max)
外形寸法	210(W)x44(H)x300(D)mm (EIA ハーフラック 1U、突起物含まず)
質量	2.2kg
使用温度範囲	0 ~ +40
使用湿度範囲	20 ~ 90% (但し結露なきこと)
保存温度範囲	-20 ~ +80
保存湿度範囲	20 ~ 90% (但し結露なきこと)
付属品	電源コード

7.故障かな？と思う前に

本機がうまく動作しない時などは、以下の点をご確認の上(株)アイ・ディ・ケイ本社 営業部または技術部までご連絡ください。

- ・本機および接続されている機器の電源は投入されていますか？
- ・ケーブルは正しく接続されていますか？
- ・ケーブルの接触不良はありませんか？
- ・機器に適合した正しいケーブルを使用していますか？
- ・接続している機器同士の信号規格は適合していますか？
- ・表示装置(モニタなど)は正しく設定されていますか？
- ・機器の近くにノイズの原因となるようなものはありませんか？

故障の連絡をする際には以下の点を事前にテストしてください。

1. 全てのチャンネルで同じ現象がでますか？
-はい- -いいえ-
2. 本機を全く介さずに、純正のケーブルで接続したときは
正常に動作しますか？
-はい- -いいえ-

株式会社アイ・ディ・ケイ本社 営業部または技術部

TEL (046)200-0764 FAX (046)200-0765

月曜～金曜 AM9:00～PM5:00



株式会社アイ・ディ・ケイ本社 営業部または技術部
TEL (046)200-0764 FAX (046)200-0765
月曜～金曜 AM9:00 ～ PM5:00

発行日 2007年12月26日 Ver.2.5.1J
* 本書は改善の為、事前の予告無く変更することがあります。
* 本書の無断転載を禁じます。